

ARISTA

PLUS DE 50 ANS SUR LES CHEMINS DE L'EXCELLENCE



VOYAGES SCOLAIRES ET UNIVERSITAIRES & VOYAGES CULTURELS

Grèce, Italie, France, Espagne, Chypre, Croatie

αἰὲν ἀριστεύειν



2022-2023

TOUS AVEC ARISTA POUR LA DÉFENSE DES LANGUES ANCIENNES !

*Avec les voyages
Arista, faites le choix
de l'excellence*

9 RUE SAINT LUC - 75018 PARIS
TÉL: (33) 1 70 08 77 45
email: info@aristavoyages.fr
www.facebook.com/aristavoyages
<http://www.aristavoyages.fr/>

SOMMAIRE

- 01 Éditorial
- 02 Le latin : une langue vivante ?
- 03 Le Concours International CICERO
- 04 La vitalité du grec
- 06 Le musée HÉRAKLEIDON des sciences et techniques de l'Antiquité à Athènes
- 07 Le musée national étrusque de la villa Giulia à Rome
- 08 Le théâtre : une approche vivante des cultures de l'Antiquité
- 09 L'équipe ARISTA
- 10 Généralités ARISTA

GRÈCE

- 11 Grèce : Généralités
- 12 Grèce Classique
- 15 Foyer de la Connaissance
- 16 Grèce Classique et les îles du golfe Saronique
- 18 Le Péloponnèse méconnu
- 20 Grèce Classique et Météores
- 22 Grèce Olympique
- 23 Grèce Apollinienne
- 24 Grèce du Nord au Sud
- 26 Grèce insulaire : Crète et Cyclades

GRÈCE & ITALIE

- 28 « Le Grand Tour » : de Rome à Athènes

ITALIE

- 29 Italie : Généralités
- 30 Rome et le Latium
- 32 Campanie
- 34 Rome, Latium, Campanie
- 37 Autour des Étrusques
- 38 Toscane, Vénétie, Piémont, Lombardie
- 41 Étapes du Grand Tour
- 42 Programmes supplémentaires Italie
- 43 Sicile

FRANCE

- 46 France : Généralités
- 47 Bourgogne archéologique
- 48 Provence romaine, médiévale et Marseille
- 50 Les ateliers pédagogiques

ESPAGNE CROATIE CHYPRE

- 51 Espagne - Croatie - Chypre
- 52 Modalités de réservation et de paiement
- 53 Assurances - Assurance annulation
- 54 Conditions tarifaires
- 55 Conditions générales de vente



N'abandonnons pas nos enfants !

Le grec et le latin : une boussole indispensable dans un monde sans repères

Les langues anciennes, mises à rude épreuve depuis des années par les réformes successives de l'Éducation nationale, sont devenues depuis peu la cible d'un mouvement idéologique inquiétant provenant des États-Unis : leur enseignement serait comme la preuve vivante d'un « suprémacisme blanc d'inspiration néocoloniale » et il faudrait le proscrire des écoles et des universités.

Vouloir éradiquer l'enseignement du grec et du latin, c'est renoncer à former des citoyens dotés d'un esprit critique, ouverts à d'autres cultures et modes de pensée, capables de faire la distinction entre des discours sans fondements et une pensée vivifiante et profonde. En renonçant aux langues anciennes, on se prive de sa liberté de penser et l'on s'expose à toutes sortes de dérives qui pourraient menacer l'équilibre fragile de notre démocratie. L'ignorance d'un peuple ne constitue-t-elle pas le meilleur moyen de le contrôler ?

Fort heureusement, la résistance s'organise. Des intellectuels, professeurs et diverses associations pour la défense des langues anciennes se sont mobilisés en fondant « Antiquité avenir », le réseau des associations liées à l'Antiquité. Ces résistants rassemblent leurs talents pour donner un nouveau souffle aux enseignements des humanités et pour faire entendre leur voix. Pour ne citer qu'un exemple : à Paris, de brillants hellénistes

proposent des « ateliers permettant aux plus jeunes de se familiariser avec la culture et la langue grecques anciennes », dans le cadre du projet « Eurêka ! ». La fondatrice de l'association, Caroline Fourgeaud-Laville, publiera d'ailleurs à la rentrée un manuel de grec aux Belles-Lettres.

Sur le plan individuel, vous êtes de plus en plus nombreux à vouloir faire découvrir les trésors des civilisations grecque et romaine en Grèce, en Italie et en Provence, encourageant ainsi les enfants à poursuivre dans cette voie. J'ai eu l'immense privilège de rencontrer des professeurs et leurs élèves voyageant par l'intermédiaire d'ARISTA lors de mes séjours en Grèce et en Italie. Leur enthousiasme m'a confortée dans l'idée que notre action n'était pas vaine.

De nombreuses initiatives, toutes plus remarquables les unes que les autres, sont également entreprises pour redynamiser l'apprentissage des langues anciennes. Vous en trouverez des illustrations dans les pages d'introduction ci-après.

Je voudrais enfin rendre hommage à Monsieur Pascal Vasseur, professeur agrégé de Lettres classiques, fervent défenseur des langues anciennes et ami très cher d'Antoine de Neuville, qui se bat pour cette cause depuis de nombreuses années à nos côtés, m'offre son soutien indéfectible et bienveillant dans toutes les actions menées et a repris le flambeau du concours CICERO en collaboration avec Madame Raphaëlle Pignarre, également professeure agrégée de lettres classiques.

Marie de Neuville

DÉCOUVREZ NOTRE NOUVEAU SITE INTERNET À PARTIR DE SEPTEMBRE 2022 SUR
www.aristavoyages.fr

 **ARISTA**
SUR LES CHEMINS DE L'EXCELLENCE

ACCUEIL VOYAGES ÉDUCATIFS VOYAGES CULTURELS A PROPOS D'ARISTA

Ma demande Mon espace

DEPUIS PLUS DE 50 ANS

VOYAGER SUR LES CHEMINS DE L'EXCELLENCE

Voyages scolaires et universitaires
Voyages culturels

Nos voyages Actualités

LE LATIN : UNE LANGUE VIVANTE ?



Maîtresse de conférences en langue et littérature latines à l'Université de Lille, Séverine Clément-Tarantino a fondé CLIO (Circulus Latinus Insulensis Online) en 2019. À l'origine de ce cercle se trouve sa rencontre avec la pratique active du latin. Elle nous en explique le principe et ses vertus.

Pascal Vasseur - Comment est née l'idée de CLIO ? Quelles surprises ou quelles difficultés avez-vous rencontrées ?

Séverine Clément-Tarantino - Quand je suis rentrée transformée de ma première formation en latin vivant – le premier LILIUM* organisé à Florence par GrecoLatinoVivo – j'étais persuadée que la meilleure façon de prolonger cette expérience et de continuer à me former, en attendant la prochaine occasion de séjour en immersion, c'était de créer un « cercle latin ». J'étais bien sûr très intimidée parce que je n'étais pas revenue de Florence en sachant miraculeusement parler latin, mais j'avais compris que pour rendre « active » ma connaissance de la langue, il fallait nécessairement créer des occasions de la pratiquer. J'ai donc mis en place les premières séances du « Circulus Latinus Insulensis » auxquelles nous n'avons pas été nombreux, mais qui ont été décisives. Je ne me suis plus arrêtée depuis lors : j'ai suivi de nombreux cours et stages en présentiel puis, à cause de l'épidémie de COVID, surtout en ligne. Quant au Circulus, la pandémie m'a poussée à le transférer en ligne dès le printemps 2020 et nous n'avons eu que de très rares semaines sans rencontres en ligne depuis lors. La difficulté majeure que nous avons rencontrée aura été la COVID, par rapport au fonctionnement attendu « en présence ». Mais le fait d'être en ligne a permis aussi à un groupe de personnes venues de toute la France de se constituer et pour cette raison, je ne le regrette pas. Je voudrais cependant que le CLIO s'implante et à l'Université de Lille (dans le cadre du programme AGLAE, le programme de recherche que mes collègues et moi avons monté autour des « pratiques actives » du latin et du grec) et à Lille même.



PV - L'expérience de CLIO montre que les participants aux séances, qui sont souvent des professeurs, sont motivés, mais qu'en est-il de leurs élèves ? La méthode active séduit-elle les élèves du secondaire ? Est-elle particulièrement adaptée au collège ou peut-elle également se pratiquer au lycée ?

SCT - Je voudrais d'abord saluer le courage des professeurs qui osent ainsi se remettre en question à un moment donné de leur carrière pour aborder différemment une ou deux (s'ils enseignent à la fois et le latin et le grec) de leurs matières d'enseignement. Naturellement, il ne s'agit pas de tout réapprendre, mais d'enclencher le processus qui va faire que pour soi-même des connaissances qui avaient été acquises de manière passive soient désormais utilisées et rendues disponibles de manière « active ». Les premiers balbutiements donnent tout d'abord à rougir, puis on prend confiance, des phrases deviennent automatiques, rituelles pour nous-mêmes, et même si chez certains une forme de timidité persiste (je parle aussi pour moi !), le plaisir ne cesse de croître de pouvoir faire une phrase puis deux puis trois...

En ce qui concerne la réaction des élèves, je suis enseignante-chercheuse à l'Université, et je ne peux donc répondre à cette question qu'en me fondant sur les témoignages des *sodales* du CLIO. Pour les étudiants, nous manquons encore un peu de recul (je parle ici de l'expérimentation que nous menons à l'Université de Lille, auprès des étudiants de la licence « Humanités et Sciences de l'Information »). Du côté du secondaire, la réponse que les collègues qui fréquentent le CLIO me poussent à donner est « oui », cette approche séduit leurs élèves ! On peut dire que d'une manière générale les plus jeunes sont encore plus réceptifs. Mais des collègues enseignant en lycée ont également obtenu de très beaux résultats, renouvelé le rapport qui les liait à leurs élèves, mis en place de nouvelles habitudes. Par ailleurs, un enseignant peut aller de plusieurs manières ou à différents degrés vers les pratiques actives : comme nous en avait convaincus Germain Teilletche (enseignant dans l'Académie de Bordeaux et formateur dans ces pratiques), lors de sa participation au premier séminaire de recherche pédagogique dédié au latin et au grec de l'Université de Lille (que je coorganise depuis cinq ans avec ma collègue Peggy Lecaude), le simple fait de redonner au latin (en l'occurrence) sa dimension sonore d'origine, de prendre le temps de lire les textes à voix haute en faisant entendre le plus possible leurs qualités phoniques, rythmiques, en

les faisant revivre... c'est un premier pas fondamental. Enfin, il y a aussi, je pense, une réflexion de fond à mener sur le but auquel on fait tendre l'enseignement des langues anciennes : l'exercice de la version est devenu extrêmement difficile et s'il peut venir couronner un cursus, il faudrait certainement le faire précéder d'autres types d'*exercitamenta* qui mettent d'abord l'accent sur la compréhension. Les épreuves du concours européen «Euro-classica» font en partie cela avec des textes en latin ou en grec sur lesquels sont posées des questions de compréhension mais aussi de grammaire. Ce que je veux dire en un mot, c'est que si on ne faisait pas de cette «fin» - la version - une fin prématurée ou constante, les moyens qui permettent d'y parvenir, qu'ils relèvent complètement de la méthode active ou y empruntent en partie, seraient certainement mieux appréciés et mis en œuvre.

PV - Cette méthode est-elle exclusive ? Faut-il y consacrer tout le cours ou, au contraire, ne réserver qu'un quart d'heure au dialogue entre le professeur et ses élèves ; le reste du cours revêtant un aspect plus traditionnel ?

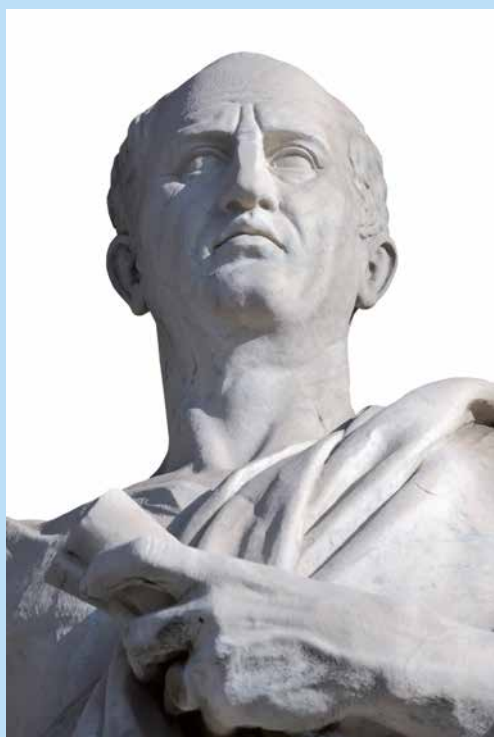
SCT - Pour que la méthode vaille comme telle, il faudrait sans doute qu'elle soit utilisée de manière exclusive - comme c'est le cas dans certaines institutions et comme le reflètent *scholae aetivae* que j'évoquais tout à l'heure. Cela étant, la place que chaque enseignant pourra faire à cette pratique active sera, à mon avis, utile : il peut s'agir en effet de rituels à effectuer en début de cours (autour de l'appel, du temps qu'il fait, de révisions de la séance précédente avec des «vrais/faux» ou des définitions à donner, des descriptions d'images, des saynètes préparées ou fondées sur un chapitre de livre...). Je suis désormais intimement convaincue - et les séminaires pédagogiques organisés avec Peggy Lecaude ainsi que le dernier workshop organisé sur la traduction à l'Université de Montpellier par Flore Kimmel-Clauzet et Aline Estèves m'ont confortée dans cette conviction : le travail spécifique sur la compréhension est primordial et essentiel et l'aborder en unilingue apporte beaucoup.

**Lilium désigne le lis en latin ; fleur emblématique de la ville de Florence, c'est le terme retenu pour désigner des sessions de latin vivant.*

**CERTAMEN
IN
CONCORDIAM
EUROPAE
REGIONUMQUE
ORBIS**

Concours International CICERO *Fondé et dirigé par M. P. Voisin*

*Sous le patronage international de A Ray of Hope – UNESCO
M.F.M. ZARAGOZA – Fondation pour une Culture de la Paix
Sous l'égide d'ARISTA*



La première édition, en 2006, du concours CICERO (*Certamen In Concordiam Europae Regionumque Orbis*, Concours pour la concorde entre l'Europe et les pays du monde) se proposait de permettre aux jeunes latinistes européens de manifester leur excellence, à travers deux épreuves : un questionnaire de culture sur un thème préparé en amont et une version. Le ministère hellénique de l'Éducation organisait alors un concours européen de grec ancien et Patrick Voisin, directeur fondateur de CICERO, souhaitait offrir un concours similaire pour les latinistes.

Depuis plus de quinze ans, le succès de CICERO va croissant, si l'on fait exception de l'année 2020 qui a vu ses épreuves annulées en raison de la pandémie. L'édition 2022 du concours s'est tenue normalement au printemps dernier. L'épreuve de culture avait pour thème « **Les divinités de la nature** ».

En 2023, nous avons le plaisir de vous annoncer la création d'un concours de version grecque à l'initiative du SEL (Sauvegarde des Enseignements Littéraires). Les informations vous seront communiquées, à la rentrée, sur le site Internet d'Arista. Vous pouvez également nous solliciter en nous écrivant à info@aristavoyages.fr.

La cérémonie de remise des prix, pour l'édition de 2022, devrait avoir lieu en septembre prochain, avec notamment la remise du prix « **Antoine et Hélène de Neuville** » qui récompense le meilleur candidat toutes catégories, secondaire et supérieur, sur les deux épreuves de culture et de langue.

Toutes les informations à venir concernant CICERO seront diffusées sur la page Facebook du concours : <https://www.facebook.com/ConcoursCiceroFrance/> et le fil Twitter @fr_cicero

LA VITALITÉ DU GREC AU LYCÉE SOPHIE-BERTHELOT



Lors d'un récent voyage à Athènes, j'ai fait la connaissance de ce groupe de professeurs et de leurs élèves tout à fait exceptionnels tant par leur comportement exemplaire que par leur intérêt manifeste pour la Grèce. Lorsque Monsieur Kuttner-Homs et Madame Laporterie, tous deux professeurs de lettres classiques à Calais, m'ont fait part de l'engouement des élèves du lycée Sophie-Berthelot pour les langues anciennes, au point de compter une centaine d'hellénistes, il me fallait à tout prix connaître le secret d'une telle réussite afin de le communiquer au plus grand nombre. C'est avec une extrême gentillesse qu'ils ont accepté de nous en livrer la clé.

Pourquoi un tel engouement ? Parce que les élèves réalisent des projets, s'investissent avec **une motivation remarquable et une solidarité sans faille pour faire partager leur passion, financer leur voyage en Grèce et pour que tous puissent partir quels que soient leur origine sociale ou leur situation de handicap.**

En lien avec leur programme, ils produisent des expositions de qualité sur des thèmes variant chaque année (les animaux dans l'Antiquité, Antiquité et super héros, les sciences dans l'Antiquité, etc.) ; ils réalisent des maquettes ; ils présentent des extraits de théâtre, **mettent en scène des épisodes de l'histoire ou de la mythologie grecques** (Alexandre le Grand, l'Atlantide de Platon à nos jours, Jason et les Argonautes, l'Hymne homérique à Apollon

ou encore le mythe de Dionysos).

Ils proposent **des temps d'échange avec d'autres élèves de collège pour les inciter et les motiver à partager leur passion de la culture grecque.** Ils ont ainsi proposé des ateliers d'apprentissage d'écriture et de lecture, d'histoire, de mythologie qu'ils avaient préparés. En costume, ils ont aussi organisé un parcours dans le lycée à la recherche des Sept Merveilles du monde.

Dans le cadre de la classe, **ils présentent régulièrement en bilingue des grands textes de l'Antiquité** comme le serment d'Hippocrate ou le serment des hoplites, présentent des travaux sur les racines et la culture grecques et romaines. Pour toutes ces présentations, ils prennent soin d'en expliciter le contexte : quels apports pour les civilisations antiques ? Quelle leçon en tirer pour nos sociétés ?

Mais ce qui est, sans conteste, **le clou de chaque année, c'est le repas spectacle pour cent à cent cinquante personnes qu'ils préparent eux-mêmes sous forme d'un buffet froid composé de mets grecs, qu'ils font découvrir à un public ravi et conquis.** Ils décorent la cantine, préparent des sets de table aux couleurs de la Grèce, présentent des chemins de table évoquant et illustrant les expressions venues du grec ou du latin, commentent des œuvres d'art antiques ou des tableaux classiques. Un « défilé de mode » sur un thème choisi et dont ils réalisent tous les costumes et les accessoires clôt cette soirée mémorable.

C'est l'occasion de faire connaître et entendre la culture et la langue grecques et de montrer **la solidarité et les liens que les hellénistes soudent entre eux durant leurs années d'apprentissage.**

Que ce soit en option facultative ou/et en enseignement de spécialité, les élèves ont beaucoup de plaisir à se retrouver, à développer leur curiosité et à apprendre en s'aidant de tous les supports possibles.

Nombreux sont ceux qu'ils entraînent dans leur sillage : parents qui s'investissent pour aider, collègues de toutes les matières qui viennent prêter main forte (ainsi une collègue de bureautique aide à la réalisation des costumes, un professeur de SVT aide à la cuisine et un autre prépare des diaporamas accompagnant leurs spectacles et leurs défilés...).

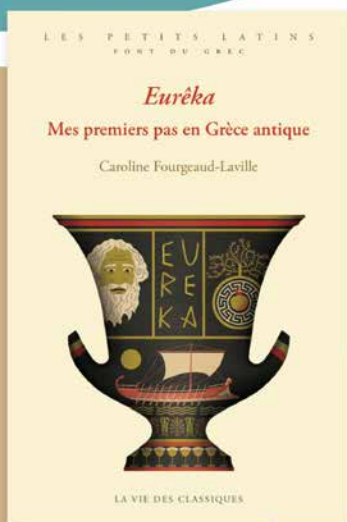
Les collègues de philosophie, de sciences, de langues vivantes

Véronique Laporterie



Les Petits Latins se mettent au grec

Docteur ès-lettres, **Caroline Fourgeaud-Laville** a fondé en 2018 l'Association Eurêka, au sein de laquelle elle enseigne et anime des ateliers de grec ancien. Par son initiative, le grec a pu faire son entrée en classes primaires, offrant avec succès une véritable initiation aux enfants de 7 à 11 ans.



Disponible dès le 9 septembre 2022
en librairie,
sur www.lesbelleslettres.com/
et sur www.laviedesclassiques.fr/.



9€ - 289 pages
Illustrations de Djohr
12 x 18 cm
EAN13 : 9782377750382

- PAGE 1 -

L'alphabet	La maison	La cuisine	La médecine	La musique
Les jeux olympiques	Les écrivains	Le théâtre	La monnaie	La cité
Les artistes	La guerre	Les inventions	À la vie à la mort	
				Rencontre éclair en grec ancien

[illegible]

- CIVILISATION -
Plusieurs pages d'explications
pour explorer tous les
domaines de la civilisation
grecque ancienne.

- MYTHE -
Le récit d'un épisode de la mythologie grecque en lien avec le thème du chapitre.

- ÉTYMOLOGIE -
Les mots grecs les plus importants à connaître pour chaque thème et qui permettent d'éclairer le sens de nombreux mots français.

- PAGE 2 -

MUSÉE HÉRAKLEIDON : DÉCOUVRIR LES SCIENCES AUTREMENT



Situé dans le triangle d'or archéologique d'Athènes, entre l'Agora, l'Héphaïstéion et l'Acropole, le musée Hérakleïdon est un joyau auprès duquel le visiteur pressé pourrait passer. Nous souhaitons donc, par cette courte présentation, inviter nos lecteurs à franchir le seuil de ce temple du savoir antique.

Hérakleïdon, c'est d'abord l'histoire d'un couple d'évergètes : **Paul et Anna-Belinda Firos**, Grecs installés aux États-Unis. Lorsqu'ils fondèrent, en 2004, l'Hérakleïdon, c'était d'abord une galerie d'art. Avec la crise économique de la fin des années 2000, ils ont réorienté le musée dans un sens pédagogique et l'ont ouvert aux sciences et techniques de l'Antiquité. Soulignons enfin l'humilité de ce couple qui, au lieu de donner son nom au musée, a choisi de le baptiser du nom de la rue où il est localisé : rue des Héraclides.

Même si le programme des visites à Athènes est souvent chargé, nous recommandons aux professeurs une étape à l'Hérakleïdon. Le musée est assez petit et une heure de visite suffira pour en avoir un aperçu. Il faudra faire des choix néanmoins, car c'est tout le domaine des sciences et techniques de l'Antiquité qui y est présenté. Notons d'ailleurs que pour sélectionner les salles à visiter, l'équipe du musée se tient à la disposition des professeurs pour une préparation en visioconférence de la visite (Nous contacter).

Nous ne pourrions pas ici vous offrir une présentation exhaustive du musée. Sachez seulement que ce sont **tous les aspects des**

sciences et techniques de l'Antiquité qui sont évoqués, car le projet des fondateurs est d'inscrire le musée dans une approche globale de la civilisation hellénique. C'est ainsi que pour comprendre le déroulement de la bataille de Salamine, les ports militaires d'Athènes, Munichie et Zéa, sont présentés. Parallèlement, panneaux explicatifs, en grec et en anglais, maquettes et plans permettent d'appréhender le progrès technique que constitue la trière dans une bataille navale.

Dans le domaine de l'architecture, c'est un panorama complet que le musée propose : le visiteur pourra par exemple découvrir la vie quotidienne des habitants d'Akrotiri, cité égéenne de l'âge du bronze, ou encore comprendre les techniques qui ont permis la construction du Parthénon. L'architecture du théâtre grec est également clairement exposée.

Bien d'autres aspects de la civilisation hellénique sont représentés : l'astronomie, le réseau hydraulique ou encore les communications. Concernant ce dernier point, chacun sera fasciné par l'inventivité des Anciens : communications cryptées, échanges à distance, etc. Dans chaque salle, consacrée à un domaine donné, les approches sont diverses : maquettes, panneaux, mais aussi objets à manipuler.

Vous l'aurez compris, la visite au musée Hérakleïdon n'est pas une parenthèse entre des visites consacrées à l'archéologie, **c'est le moyen d'appréhender, autrement que par les textes et les vestiges, une civilisation dont l'héritage est aussi constitué d'inventions, de techniques et de savoirs auxquels nous sommes redevables.**

Pascal Vasseur



LA VILLA GIULIA MUSÉE NATIONAL ÉTRUSQUE

Gabriel Vo-Dinh, élève en khâgne au lycée Henri-IV, remporta le premier prix de version latine du concours CICERO 2021. Il participa au voyage des Lauréats, organisé par ARISTA au printemps 2022, et nous dit combien la visite du **Musée national étrusque de la villa Giulia** l'a impressionné.

C'est d'abord l'écrin du Musée national étrusque qui suscite l'émerveillement par **sa beauté et l'harmonie de son architecture** : la villa Giulia est l'œuvre de l'architecte maniériste Vasari, construite au milieu du XVI^e siècle pour le pape Jules III. La Villa offre à l'intérieur un jardin contenu entre la façade intérieure en hémicycle et un nymphée, dont les colonnes surplombent une fontaine étagée qu'ornent des mosaïques romaines. Elle est située à l'écart des grands circuits touristiques, tout en étant très accessible entre la Villa Borghèse et la piazza del Popolo.

La collection permanente est organisée selon un principe topographique et chronologique, de la préhistoire à l'essor de Rome. La production étrusque se caractérise par une technique et des matériaux locaux, mais aussi par un croisement d'influences, dont les collections offrent un brillant aperçu. En parcourant les salles, le visiteur est ébloui par la diversité des couleurs, des



styles et des matériaux employés : céramiques géométriques, étrusco-corinthiennes ou encore à figures rouges ou noires. Des techniques spécifiques aux Étrusques sont aussi représentées, le *bucchero* et le travail du bronze, qui a fait leur renommée. Le trésor de bronze provenant du Tumulus de la Cuccumella est, à cet égard, emblématique de la finesse de cet artisanat.

La diversité de la collection, qui fait en outre son attrait, réside aussi dans celle de la fonction des objets exposés. Ainsi le musée montre dans des espaces dédiés des ensembles de pièces relevant de la vie sacrée — *ex voto*, fragments de temples, statues de divers dieux, et vases funéraires, objets rituels trouvés dans les nécropoles — comme de la vie la plus quotidienne, objets au plus près de ces femmes et de ces hommes dont nous étudions les reliques : objets de toilette, services de banquet, ainsi que bijoux et artefacts divers de parure ou du quotidien. Mais on peut aussi admirer les sculptures en bronze étrusques, reconnaissables par leurs silhouettes longilignes qui ont inspiré Giacometti. En somme, **cette abondance dans la diversité permet de mieux cerner cette culture sous nombre de ses aspects.**

Pour finir, j'aimerais présenter ce haut-relief, qui se trouve à l'arrière d'un temple de Pyrgi. Il représente simultanément deux épisodes des **Sept contre Thèbes**. Zeus intervient pour aider Polyphontès face à Capanée, et Tydée dévore la tête de Mélanippos alors qu'Athéna s'apprêtait à lui donner une potion d'immortalité, et s'en écarte alors avec dégoût. Chacun des personnages offre un grand dynamisme à l'image, et ainsi je trouve l'Athéna impressionnante, son dégoût semble en effet la pousser à l'intérieur du mur, face à la sauvagerie de Tydée, dont nous sentons la hargne, et la scène de cannibalisme, en dessous de celle de la lutte, est au centre de la composition, accentuant la violence de cette double scène.

La Villa Giulia peut revendiquer à bon droit le titre de plus grand musée étrusque du monde, puisqu'elle donne à voir une profusion d'objets admirablement conservés, qui exposent aux visiteurs ce que le temps a daigné laisser subsister de cette civilisation riche et complexe — encore enveloppée de nombreux mystères.

Gabriel Vo-Dinh



LE THÉÂTRE : UNE APPROCHE VIVANTE DES LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITÉ



Raphaëlle Pignarre, professeure agrégée de lettres classiques en hypokhâgne et khâgne, au lycée Gustave Monod d'Enghien-Les-Bains, a créé une option théâtre dans le prolongement du cours de culture antique.

Lorsque j'ai été nommée en classe préparatoire, j'ai eu à cœur de donner à mes élèves le goût des langues anciennes et du monde antique. Afin de rendre le latin et le grec vivants, j'ai créé en hypokhâgne une option théâtre en lien direct avec le cours de culture antique. Cet atelier de co-écriture, de mise en voix, de mise en scène et de jeu nous permet, chaque année, de faire dialoguer l'Antiquité avec le présent tout en donnant une autre vie aux textes fondateurs.

L'ÉCRITURE THÉÂTRALE AU SERVICE DU MONDE ANTIQUE

Chaque année, nous écrivons une pièce de théâtre en lien avec le thème au programme de l'ENS. Voici nos créations :

2018-2019 : *Ulysse au féminin*

ou une réécriture féminine de l'Odyssée

2019-2020 : *Symphonie socratique*

ou une réécriture polyphonique du procès de Socrate

2020-2021 : *Sept femmes en thérapie*

ou le pouvoir des femmes dans l'Antiquité

2021-2022 : *Caprices des dieux* ou l'homme et l'animal dans l'Antiquité

L'EXEMPLE DE NOTRE TRAVAIL EN 2020-2021 : SEPT FEMMES EN THÉRAPIE

Cette année-là le thème au programme était le pouvoir. Nous trouvions intéressant et audacieux de faire dialoguer la femme et le pouvoir alors même qu'ils semblent s'exclure l'un l'autre. En effet dans l'Antiquité, la société est « androcentrée ». La femme est souvent éloignée de la sphère du pouvoir : elle est confinée dans le gynécée et cantonnée au travail domestique. Néanmoins, en nous plongeant dans les textes, nous nous sommes aperçus que certaines

figures féminines pouvaient sortir de ce carcan dans lequel elles étaient enfermées. Nous avons cherché quelles formes de pouvoir elles possédaient. La femme est-elle toujours confinée dans le gynécée ? Y a-t-il des héroïnes antiques qui ont réussi à se déprendre de certains codes sociaux, allant même jusqu'à bouleverser l'ordre établi ?

Notre pièce, c'est l'histoire de sept femmes antiques, abîmées par la vie, qui se rendent sans grande conviction à un rendez-vous un peu particulier : un cercle de paroles censé apaiser leurs tourments et leur apporter des réponses. L'apparente « sororité » qui unit les héroïnes est en réalité une lutte pour le pouvoir. Chaque figure féminine tente d'asseoir sa puissance en respectant les traditions ou en s'insurgeant contre les codes établis.

LES REPRÉSENTATIONS HORS LES MURS

Nous avons eu la chance de jouer plusieurs fois, devant les familles, les amis, les enseignants, les lycéens mais aussi devant des collégiens du lycée Lakanal de Vitry sur Seine. Ce projet de création théâtrale a trouvé son ancrage dans le dispositif de la « Cordée de la réussite ». En effet, j'ai eu à cœur que mon travail avec mes étudiants puisse être partagé avec des plus jeunes élèves et que le projet dépasse les murs de la classe. Nous avons également partagé cette création théâtrale avec le Ministère de l'Éducation nationale et nous avons eu la joie de recevoir les félicitations de notre Ministre.

L'ANTIQUITÉ SUR LES ONDES...

IDFM98 nous a proposé de créer un projet radiophonique. Mes étudiants ont pu porter les voix de grandes figures antiques sur les ondes. Si vous souhaitez écouter mes étudiants lire quelques passages de notre pièce, *Caprices des dieux*, vous pouvez nous

retrouver en podcast, dans l'émission « Culture et Vous », animée par Nolwen Lemeur.

Raphaëlle Pignarre



L'ÉQUIPE ARISTA

ARISTA a été fondée afin de promouvoir la culture classique et humaniste. Elle souhaite en particulier favoriser le contact direct des jeunes et des adultes de tous horizons avec les civilisations qui sont les racines de notre Europe contemporaine. Pour cela ARISTA encourage toute activité qui vise à faire connaître et apprécier les langues et civilisations anciennes. Elle soutient toute démarche tournée vers le même but, et promeut naturellement les voyages offrant une rencontre authentique avec «les lieux d'excellence». Notre équipe vous accompagne dans la réalisation de vos voyages avec professionnalisme, rigueur et dévouement.

ARISTA
9 RUE SAINT LUC
75018 PARIS
TÉL : (33) 1 70 08 77 45
FAX : (33) 1 53 28 07 07
www.aristavoyages.fr

VOS CONTACTS CHEZ ARISTA :



Marie
marie@aristavoyages.fr



Alexandre
alexandre@aristavoyages.fr
Tél: 01 70 08 77 45



Mélanie
melanie@aristavoyages.fr
Tél: 01 70 08 77 47



Clémence
clemence@aristavoyages.fr
Tél: 01 81 70 71 26



Joënnie
joennie@aristavoyages.fr
Tél: 01 70 08 77 48



Sophie
sophie@aristavoyages.fr
Tél: 01 70 08 77 46



Andrea
andrea@aristavoyages.fr
Tél: 01 77 32 18 70



Pascal Vasseur
Conseiller culturel

PLUS DE PROGRAMMES SUR LE SITE
www.aristavoyages.fr

ARISTA

Généralités

VOYAGES SUR MESURE

La conception d'un circuit sur mesure est une marque de fabrique d'ARISTA. Grâce à son réseau de connaissances sur place elle a acquis un savoir-faire en la matière que beaucoup lui envient. Si la brochure propose déjà un large choix de programmes, il est néanmoins possible de nous demander soit une adaptation minime d'un programme existant, soit la création d'un voyage tout à fait original, qui vous soit propre, ou encore l'ouverture de votre voyage à des domaines aussi variés que l'agriculture, l'élevage, l'industrie agro-alimentaire, le maritime ou tout autre forme d'activité.

TRANSPORT

TRANSPORT AÉRIEN

Vols possibles de toute la FRANCE ainsi que de Bruxelles, Luxembourg, Stuttgart, Bâle-Mulhouse, Genève, Milan et Barcelone.

TRANSPORT ROUTIER

Il est confié aux autocaristes les plus sérieux, éprouvés depuis de nombreuses années. Dans ce domaine essentiel la sécurité et le confort requièrent toute notre attention.

TRANSPORT MARITIME

Là aussi nous usons de notre grande expérience pour sélectionner les compagnies les plus fiables, possédant des bateaux récents, rapides et confortables.

TRANSPORT FERROVIAIRE

Les compagnies que nous sollicitons sont la SNCF et TRENITALIA auprès desquelles nous nous efforçons d'obtenir les meilleurs tarifs.

NB : IL FAUT QUE PARENTS ET PROFESSEURS SACHENT BIEN QUE NOTRE SOUCI MAJEUR A TOUJOURS ÉTÉ ET RESTERA DE VEILLER À RÉUNIR TOUTES LES CONDITIONS DE SÉCURITÉ.

LOGEMENT

Des hôtels 2 ★★, 3 ★★★ et 4 ★★★★ sont sélectionnés de longue date pour leur capacité à accueillir des groupes tout au long de l'année (climatiseur). Tous les ans sont retenus de nouveaux hôtels pour la plus grande satisfaction des voyageurs. Chambres à trois ou quatre lits pour les élèves ; à un ou deux lits pour les professeurs-accompagnateurs. En Espagne, les groupes scolaires peuvent également être hébergés en famille pour bénéficier pleinement d'une expérience linguistique et culturelle singulière. Les familles espagnoles, qui sont rigoureusement sélectionnées et encadrées par des coordinateurs locaux présents, accueillent 2 à 4 étudiants selon les périodes de l'année.

REPAS

Notre souci constant est de vous proposer des repas complets (entrée, plat, dessert), variés et de qualité. La découverte d'un pays passe également par celle de sa gastronomie. C'est pourquoi nous sommes attentifs à offrir un éventail des spécialités locales ; certains restaurants sont même devenus des étapes obligées pour nos fidèles.

GUIDES

Dans l'approche d'un pays le guide joue le rôle primordial de passeur. Il importe donc de le sélectionner avec soin. C'est ainsi que nous travaillons depuis de nombreuses années avec d'excellents guides, capables de s'adapter à leur public.

DOCUMENTATION CULTURELLE

En cinquante ans d'activité, l'élaboration d'une documentation culturelle a toujours été notre priorité. La réussite d'un voyage suppose en effet une préparation approfondie. En amont les professeurs ont à leur disposition une riche documentation qu'ils exploitent avec leurs élèves. Sur place les plans sont un outil indispensable à la compréhension des sites. La documentation propose enfin une bibliographie abondante et actualisée. La réalisation d'une telle entreprise n'aurait pas été possible sans l'implication passionnée de nos bénévoles hellénistes et latinistes.

ASSISTANCE ARISTA

Que ce soit en FRANCE ou à l'étranger vous disposez toujours d'un interlocuteur pour vous assister quelle que soit l'heure.

AUTORISATION DE SORTIE DU TERRITOIRE (AST)

Les élèves mineurs doivent être munis des documents suivants : 1) une pièce d'identité valide, 2) un formulaire d'autorisation de sortie du territoire signé par la personne titulaire de l'autorité parentale, 3) la photocopie du titre d'identité valide du parent signataire : carte d'identité, passeport ou titre de séjour.

Les mineurs dont le parent signataire n'est ni français, ni européen, devront obtenir un visa éventuel en fonction des exigences du pays de destination (se renseigner auprès de la représentation diplomatique du pays visité).

Pour des informations plus détaillées, veuillez consulter nos Conditions générales et particulières de vente au §7 - Formalités administratives et sanitaires et le site www.service-public.fr.

COMPTE RENDU DU VOYAGE

La qualité de nos voyages est certes le fruit d'une longue expérience, mais aussi d'une attention constante aux remarques et suggestions de nos voyageurs. Les comptes rendus de voyage sont ainsi un outil indispensable à l'amélioration de nos circuits et de nos prestations.

TAXES DE SÉJOUR ET CAUTIONS

Depuis quelques années toutes les capitales culturelles des principales régions européennes se sont acharnées à mettre en place, via les hôteliers, des taxes de séjour aux montants de plus en plus élevés. Nos envois de devis seront accompagnés des informations nécessaires. Certains hôteliers, ayant subi des dommages de la part de groupes, demandent à tout groupe de passage, une caution dont le montant vous sera bien entendu restitué à votre départ.

MESURES COVID

Depuis l'apparition de la COVID, certaines mesures sont encore en place dans les pays de destination comme les écouteurs payants dans les musées pour les visites guidées. D'autres mesures risquent de réapparaître avec la résurgence possible de l'épidémie, entraînant des coûts supplémentaires (jauge car, guides, musées, etc.).

PRIX

Il nous a été extrêmement difficile de déterminer les prix des voyages pour la saison 2022/2023 étant donné l'incertitude liée à l'inflation et au contexte géo-politique actuel. Ces prix sont donc donnés à titre indicatif et sont susceptibles d'évoluer au cours des mois à venir.





Grèce

GÉNÉRALITÉS

SITES ET MUSÉES

Les entrées dans les sites et musées d'État sont gratuites pour les groupes scolaires et pour les étudiants. Dans les musées privés, il n'y a pas de gratuité (ex. : Les Météores : 3 € par monastère + jupes payantes). Depuis l'inauguration du musée de l'Acropole qui a ébloui le monde entier, la Grèce continue de mener une politique culturelle innovante sur l'ensemble du territoire. Elle a conduit, en 2009, à l'ouverture du musée archéologique de Patras, deuxième plus grand musée de Grèce, à l'extension et rénovation en 2010 du musée byzantin et chrétien d'Athènes, à la rénovation du musée de Thèbes, en 2016, à l'ouverture du musée des mines argentifères du Laurion, à l'inauguration du musée de Nicopolis et du Musée Archimède à Olympie en 2014, et à la construction du superbe centre culturel de la fondation Stavros Niarchos (2016). À Athènes, le remarquable musée Kotsanas des techniques antiques (2018) mérite également le détour.

AUTORISATIONS DE GUIDER

Nous pouvons saluer l'initiative des autorités helléniques qui ont, ces dernières années, redonné aux professeurs de Lettres Classiques et d'Histoire l'autorisation de parler librement à leurs élèves sur les sites et dans les musées. Attention ! Ces dossiers d'autorisation de guider s'accompagnent de règles très strictes à respecter impérativement. Nous vous les communiquerons le moment venu.

PÉRIODES DÉLICATES

Fermeture de tous les sites et musées d'État les 28 octobre et 25 mars, fêtes nationales, et le 1^{er} mai. Il nous faut adapter également les programmes lors du marathon d'Athènes (12-13 novembre 2022), du Lundi « pur » (27 février 2023), de la Semaine Sainte - Pâque orthodoxe (du 10 au 17 avril 2023).

REPAS

En comparaison des «paniers-repas» auxquels on n'échappe pas chez nos voisins transalpins, on pourrait qualifier certains repas grecs de gastronomiques. En tout cas les restaurateurs sont tous attentifs à la qualité et à la variété de la nourriture servie à nos groupes scolaires, à la plus grande satisfaction de nos voyageurs. Tous les repas de midi et du soir sont servis en tavernes ou restaurants de l'hôtel, sauf exception particulière.

ASSISTANCE ARISTA

Suivi rigoureux des voyages par notre correspondant local. À Athènes, des accompagnateurs seront à votre disposition en cas de difficulté matérielle et chaque fois que vous en aurez besoin.

ACTIVITÉS SPÉCIFIQUES et RENCONTRES FRANCO-HELLÉNIQUES

Notre connaissance du pays, les liens tissés depuis des années, nous permettent de favoriser des rencontres entre des élèves français et leurs camarades hellènes. Nous adaptons ainsi les programmes en fonction des rencontres choisies. Nous pouvons également organiser une soirée folklorique de musique et danses grecques ainsi qu'un atelier-théâtre, ou un cours de danses grecques pendant votre séjour si vous le souhaitez.

Grèce Classique



Le pèlerinage aux sources

Ces temps-ci, la mode est aux traditions, aux racines, au patrimoine. Notre berceau à nous, celui de la culture occidentale, c'est la Grèce. Qui n'a rêvé, dès son enfance, aux fables épiques de la mythologie, à l'aube des civilisations ?

La farouche Mycènes, riche en or, fit triompher l'hellénisme ; Delphes, bouleversant centre du monde, vit éclore les instances internationales ; Olympie la bucolique symbolise encore aujourd'hui la fraternité du sport. Enfin, c'est dans l'altière Athènes que sont nés le théâtre, le droit, la démocratie. Essaimés autour du bassin méditerranéen, philosophes, savants, artistes, se sont interrogés, pour la première fois, sur la place de l'Homme dans l'Univers. Un fabuleux éveil !

C'est pourquoi tout honnête homme, tout citoyen, chacun selon son style, se doit au moins une fois dans sa vie de se rendre dans cette Grèce à la fois intemporelle et contemporaine. Non pas par nostalgie du passé, mais par confiance dans l'avenir. Car pour savoir où l'on va, encore faut-il savoir d'où l'on vient...

B.C.B.

LA GRÈCE CLASSIQUE EN RAYONNANT AUTOUR D'ATHÈNES

4, 5, 6, 7 OU 8 JOURS



G - ACL A 5 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

ATHÈNES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'Athènes, sur la côte Apollon.

JOUR 2 | DELPHES

DELPHES, musée et sanctuaire d'Apollon. Déjeuner. Visite d'OSSIOS LOUKAS ou du nouveau musée archéologique de THÈBES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 3 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 4 | ARGOLIDE

Arrêt au canal de CORINTHE. MYCÈNES, visite et déjeuner. Arrêt à TIRYNTHÉ. Courte promenade à NAUPLIE. ÉPIDAURE, visite. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 5 | VOL ATHÈNES/FRANCE

Selon l'horaire de l'avion, fin des visites d'ATHÈNES. La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol ATHÈNES/FRANCE.

VARIANTE

Possibilité d'ajouter le CAP SOUNION à votre programme. (Nous consulter)

G - ACL A 4 JOURS

Programme réalisable en 4 jours avec les visites d'ATHÈNES et une excursion au choix : DELPHES, ARGOLIDE ou petits sanctuaires de l'ATTIQUE. (Nous consulter)

G - ACL A 6, 7 ou 8 JOURS

Programme réalisable en 6, 7 ou 8 jours en rajoutant une ou plusieurs journées supplémentaires selon votre projet pédagogique.

Prix à partir de *	G-ACL A 4 J	G-ACL A 5 J
Paris	313,00 €**	359,00 €**
Genève	339,00 €	385,00 €
Prix à partir de *	G-ACL A 6 J	G-ACL A 7 J
Paris	405,00 €**	438,00 €**
Genève	429,00 €	462,00 €
Prix à partir de *	G-ACL A 8 JOURS	
Paris	463,00 €	
Genève	498,00 €	
Province	Nous consulter	

* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars.

** Prix sans bagage en soute.



LA GRÈCE CLASSIQUE EN ITINÉRANT

5, 6, 7 OU 8 JOURS



G - ACL 6 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

ATHÈNES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'Athènes, sur la côte Apollon.

JOUR 2 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 3 | ARGOLIDE

Arrêt au canal de CORINTHE. ÉPIDAURE, visite. MYCÈNES, visite et déjeuner. Courte promenade à NAUPLIE. Dîner et nuit à OLYMPIE.

JOUR 4 | OLYMPIE

OLYMPIE, site, musée archéologique, musée des Jeux Antiques, monument Pierre de Coubertin. Déjeuner. Possible visite du musée d'Archimède. Traversée du golfe de CORINTHE de RION à ANTIRION. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 5 | DELPHES

DELPHES, musée et sanctuaire d'Apollon. Déjeuner. Visite d'OSSIOS LOUKAS ou du nouveau musée archéologique de THÈBES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 6 | VOL ATHÈNES/FRANCE

Selon l'horaire de l'avion, d'autres approches d'ATHÈNES sont possibles : Lycabette, colline des Muses, etc. La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol ATHÈNES/FRANCE.

VARIANTE

Possibilité d'ajouter le CAP SOUNION à votre programme. (Nous consulter)

G - ACL 5, 7 ou 8 JOURS

Programme réalisable en 5 jours avec ou sans Olympie, selon les horaires des vols. Programme réalisable en 7 ou 8 jours en ajoutant une ou plusieurs des journées supplémentaires proposées ci-contre.

JOURNÉES SUPPLÉMENTAIRES POSSIBLES

1 ATHÈNES

Suite des visites d'ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : musée Archéologique National, musée de l'Acropole, Agora, Héphaïsteion, musée du Céramique, musée Cycladique, musée Bénaki, musée archéologique du Pirée, centre culturel de la fondation Niarchos, musée des technologies des Grecs de l'Antiquité (musée Kotsanas), etc.

2 PETITS SANCTUAIRES DE L'ATTIQUE

Les petits sanctuaires de L'ATTIQUE : Amphiaraiion d'OROPPOS, BRAURON, RHAMNONTÉ, autant de trésors cachés, le cap SOUNION bien connu et les mines argentifères du LAURION qui permirent à Thémistocle en 480 d'écraser l'énorme flotte perse à SALAMINE. Possible passage à MARATHON.

3 ÎLE D'ÉGINE OU CROISIÈRE AUX TROIS ÎLES DU GOLFE SARONIQUE

Option 1 : excursion à l'île d'ÉGINE.

Visite du temple d'Aphaïa.

Option 2 : croisière aux trois îles du golfe Saronique : ÉGINE, POROS et HYDRA avec le temple d'Aphaïa à ÉGINE.

4 ÉLEUSIS - THÈBES

ÉLEUSIS, le sanctuaire. THÈBES, le nouveau musée archéologique.

5 ARGOLIDE

Suite des visites en ARGOLIDE selon votre projet pédagogique : ancienne CORINTHE, ACROCORINTHE, NÉMÉE, ISTHMA, ARGOS, etc.

Prix à partir de*	G-ACL5J	G-ACL6J	G-ACL7J	G-ACL8J
Paris	359,00€**	401,00€**	436,00€**	471,00€**
Genève	385,00€	426,00€	460,00€	495,00€
Province	Nous consulter			

* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars. ** Prix sans bagage en soute.



PÉRIPILES VOYAGES PAR CAR & BATEAU

PÉRIPILES GRÈCE CLASSIQUE

8, 9 OU 10 JOURS



G - PCL 9 JOURS

Le programme développé ici est la **formule classique** dont on pourra se contenter. Mais certains groupes émettront le souhait d'y apporter quelques compléments ou modifications.

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Repas à prévoir.

JOUR 2 | ANCÔNE

Arrivée à ANCÔNE, embarquement pour la GRÈCE. Dîner (option). Nuit à bord. Cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 3 | PATRAS

Petit-déjeuner et déjeuner à bord (option). Arrivée à PATRAS. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 4 | DELPHES

DELPHES, sanctuaire d'Apollon, Marmaria, musée archéologique. Déjeuner. Visite d'OSSIOS LOUKAS ou du nouveau musée archéologique de THÈBES ou départ pour le cap SOUNION (option). Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'ATHÈNES, sur la côte Apollon.

JOUR 5 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Départ en fin d'après-midi vers le canal de CORINTHE. Dîner et nuit à LOUTRAKI ou en ARGOLIDE.

JOUR 6 | ARGOLIDE

ÉPIDAURE, sanctuaire et théâtre. TIRYNTHÉ. MYCÈNES, site, musée et tombes. Déjeuner. NAUPLIE, arrêt promenade. Dîner et nuit à OLYMPIE.

JOUR 7 | OLYMPIE

OLYMPIE, site de l'Altis, musée archéologique, musée des Jeux Antiques, monument Pierre de Coubertin. Déjeuner. Embarquement à PATRAS pour ANCÔNE. Dîner (panier-repas) et nuit à bord. Cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 8 | ANCÔNE

Petit-déjeuner et déjeuner à bord (option). Arrivée à ANCÔNE. Départ pour la FRANCE.

JOUR 9 | RETOUR

Arrivée en FRANCE. Fin du voyage.

G - PCL 8 JOURS

Possibilité de réaliser ce voyage en 8 jours en supprimant la journée à OLYMPIE.

EXEMPLE DE JOURNÉES SUPPLÉMENTAIRES POSSIBLES



UNE JOURNÉE À ATHÈNES



G - PCL 10 JOURS**



UNE JOURNÉE EN ATTIQUE



G - PCL AT 10 JOURS**

MODULEZ VOTRE PROGRAMME...

AUX AMOUREUX DE LOUTRAKI

Votre périple réorganisé autour de l'agréable station balnéaire de LOUTRAKI ; on évite ainsi de changer plusieurs fois d'hôtels mais, naturellement, il faut de ce fait compter avec des kilomètres supplémentaires.

ARRIVÉE EN GRÈCE PAR L'ÉPIRE

Sur le trajet aller de votre voyage, vous pouvez l'enrichir d'un passage en ÉPIRE en débarquant le matin à IGOUMÉNITSA ; vous visiterez ainsi le sanctuaire de DODONE et IOANNINA ou le Nékromanteïon d'ÉPHYRA, NIKOPOLIS... Cette extension ne change en rien le nombre de jours de votre voyage et ne coûte que les quelques kilomètres supplémentaires faits par l'autocar.

UN RETOUR PAR VENISE

Tous les voyages ARISTA qui ont fait le choix du retour par VENISE ont pu apprécier l'immense privilège de visiter la Cité des Doges. On notera bien que ce retour par VENISE se traduit par une journée supplémentaire de voyage ; mais quelle journée ! Nouvel émerveillement avant le retour en France.

NB : VENISE signifie aussi moins de kilomètres d'autocar, car plus près de la France qu'ANCÔNE.



Prix à partir de*	G - PCL 8 JOURS	G - PCL 9 JOURS
ÎLE DE FRANCE	434,00 €	474,00 €
NORD/EST	385,00 €	425,00 €
NORD/OUEST	434,00 €	473,00 €
SUD/EST	373,00 €	411,00 €
SUD/OUEST	410,00 €	448,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 15 mars.

** Supplément PÉRIPILE en 10 jours à partir de 35,00 €. (Nous consulter)

Foyer de la Connaissance

Pourquoi emmener littéraires comme scientifiques au Foyer de la Connaissance de Patras ?

On sait que les Grecs de l'Antiquité jugeaient indissociable l'ensemble des disciplines que nous abordons aujourd'hui séparément : la mathématique, la philosophie, la musique, la physique... L'objectif du professeur Pnevmatikos, à travers ses Foyers de la Connaissance, est de tenter un retour vers cette conception du savoir. Selon Céline Chauveau, professeur de Lettres classiques, « Les jeunes touchent du doigt l'antique façon de concevoir le savoir, ou toutes choses sont liées, où l'on peut être à la fois philosophe et mathématicien, grammairien et poète, physicien et musicien... L'enseignement redevient le fil continu d'une transmission qui se fait avec bienveillance et générosité entre ceux qui mettent au monde le savoir des autres. »



Prix à partir de*	G - PCL FC 9 J	G - PCL FC 10 J
ÎLE DE FRANCE	481,00 €	532,00 €
NORD/EST	432,00 €	489,00 €
NORD/OUEST	477,00 €	533,00 €
SUD/EST	418,00 €	472,00 €
SUD/OUEST	455,00 €	511,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 15 mars.

GRÈCE CLASSIQUE ET FOYER DE LA CONNAISSANCE

6, 7 OU 8 JOURS



G - ACL FC 7 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

Vol FRANCE/ATHÈNES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'ATHÈNES, sur la côte Apollon.

JOUR 2 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 3 | ARGOLIDE

Traversée du canal de CORINTHE. Départ pour ÉPIDAURE par la route côtière ; visite du site d'ÉPIDAURE. Déjeuner à MYCÈNES. L'après-midi, visite de MYCÈNES (site et musée). NAUPLIE. Dîner et nuit à OLYMPIE.

JOUR 4 | OLYMPIE

Visites d'OLYMPIE : site de l'Altis, musée archéologique, monument Pierre de Coubertin. Déjeuner. Possible visite du musée d'Archimède. Petit tour dans PATRAS (basilique Saint-André, etc.). Dîner et nuit à PATRAS.

JOUR 5 | FOYER DE LA CONNAISSANCE

PATRAS : visite du nouveau musée archéologique et journée au FOYER DE LA CONNAISSANCE. Déjeuner. Possible visite du musée du pont de PATRAS. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 6 | DELPHES

DELPHES, musée et sanctuaire d'Apollon. Déjeuner. Visite d'OSSIOS LOUKAS ou du nouveau musée archéologique de THÈBES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 7 | VOL ATHÈNES /FRANCE

La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol ATHÈNES/FRANCE.

G - ACL FC 6 ou 8 JOURS

Programme réalisable en 6 jours en supprimant la journée de visite d'OLYMPIE. Possibilité de réaliser ce programme en 8 jours en ajoutant une journée de visites aux MÉTÉORES, à ATHÈNES, en ATTIQUE ou à l'île d'ÉGINE.

Prix à partir de*	G - ACL FC 6 J	G - ACL FC 7 J	G - ACL FC 8 J
Paris	422,00 €**	455,00 €**	486,00 €**
Genève	446,00 €	479,00 €	512,00 €
Province	Nous consulter		

* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars. ** Prix sans bagage en soute.

PÉRIPLER FOYER DE LA CONNAISSANCE

9 OU 10 JOURS

CAR ET BATEAU



G - PCL FC 9 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

JOUR 2 | ANCÔNE

JOUR 3 | PATRAS

JOUR 4 | DELPHES

JOUR 5 | ATHÈNES

JOUR 6 | ARGOLIDE

JOUR 7 | FOYER DE LA CONNAISSANCE

JOUR 8 | ANCÔNE

JOUR 9 | RETOUR

G - PCL FC 10 JOURS

Possibilité de réaliser ce programme en 10 jours en ajoutant une journée de visites aux MÉTÉORES, à ATHÈNES ou à OLYMPIE.

Grèce Classique et îles du golfe Saronique

«À Poros, nous nous étions arrêtés vingt-quatre heures pour goûter le repos d'une île où les citronniers jettent de violentes taches de jaune clair dans la forêt de pins et de cyprès [...]»

Michel Déon, Le Balcon de Spetsai

Inscrire une croisière dans un voyage éducatif peut sembler saugrenu. Le périple que nous proposons dans le golfe Saronique sera pourtant du plus grand profit. L'intérêt archéologique du temple d'Égine n'est plus à montrer : l'édifice consacré à l'Athéna Aphaïa est l'un des rares temples doriques de Grèce ; il séduit d'emblée par son emplacement, dominant la baie d'Aghia Marina. Aujourd'hui l'île est devenue un lieu de séjour prisé par les Athéniens ; rappelons-nous que c'était déjà le cas à l'époque impériale romaine.

Outre Égine, la croisière du golfe Saronique permet de découvrir Poros aux éclats cycladiques et l'aristocratique Hydra. Aller à la rencontre de la Grèce insulaire, c'est non seulement savourer son charme ineffable, mais c'est aussi prendre conscience de l'importance historique de ces cités de l'Égée : chacun connaît les monnaies frappées de la célèbre tortue d'Égine ; l'île fut l'une des premières à battre monnaie. Au XIX^e siècle encore, les îles du golfe Saronique eurent un rôle pionnier dans l'émancipation du peuple grec : Égine fut la première capitale du nouvel État ; quant à Hydra, ses armateurs mirent leurs forces au service de l'insurrection.

On le constate, une approche complète de la Grèce ne se conçoit pas sans cet archipel si proche du Pirée, qui donnera l'occasion d'évoquer Salamine, mais aussi l'intensité des échanges commerciaux en mer Égée. *P.V.*

PÉRIPLER GRÈCE CLASSIQUE ET LES ÎLES DU GOLFE SARONIQUE

9 OU 10 JOURS



G - PCL GS 9 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Repas à prévoir.

JOUR 2 | ANCÔNE

Arrivée à ANCÔNE, embarquement pour la GRÈCE. Dîner (option). Nuit à bord. Cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 3 | PATRAS

Petit-déjeuner et déjeuner à bord (option). Arrivée à PATRAS. NAUPLIE, arrêt promenade. Dîner et nuit en ARGOLIDE.

JOUR 4 | ARGOLIDE

TIRYNTHÉ, MYCÈNES, site, musée et tombes. Déjeuner. ÉPIDAURE, sanctuaire et théâtre. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'ATHÈNES, sur la côte Apollon.

JOUR 5 | ÎLE D'ÉGÈNE

Excursion à l'île d'ÉGÈNE. Visite du temple d'Aphaïa. Déjeuner au port. Dîner et nuit à ATHÈNES ou à GLYPHADA.

JOUR 6 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 7 | DELPHES

DELPHES, sanctuaire d'Apollon, Marmaria, musée archéologique. Déjeuner. Embarquement à PATRAS pour ANCÔNE. Dîner (panier-repas) et nuit à bord. Cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 8 | ANCÔNE

Petit-déjeuner et déjeuner à bord (option). Arrivée à ANCÔNE. Départ pour la FRANCE.

JOUR 9 | RETOUR

VARIANTE

Possibilité de remplacer l'excursion à Égine par une croisière aux trois îles du golfe Saronique : Égine, Poros et Hydra avec le temple d'Aphaïa à Égine.

G - PCL GS 10 JOURS

Programme réalisable en 10 jours en ajoutant une journée de visites à OLYMPIE ou à ATHÈNES.

Prix à partir de *	G - PCL GS 9 JOURS	G - PCL GS 10 JOURS
ÎLE DE FRANCE	521,00 €	558,00 €
NORD/EST	475,00 €	552,00 €
NORD/OUEST	519,00 €	566,00 €
SUD/EST	461,00 €	502,00 €
SUD/OUEST	495,00 €	535,00 €
* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 15 mars.		



LA GRÈCE CLASSIQUE ET LES ÎLES DU GOLFE SARONIQUE

5, 6, 7 OU 8 JOURS



G - ACL GS 8 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'Athènes, sur la côte Apollon.

JOUR 2 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 3 | ARGOLIDE

Canal de CORINTHE. ÉPIDAURE, visite. MYCÈNES, visite et déjeuner. Passage à NAUPLIE. Dîner et nuit à OLYMPIE.

JOUR 4 | OLYMPIE

OLYMPIE : site, musée archéologique, musée des Jeux Antiques, monument Pierre de Coubertin. Déjeuner. Possible visite du musée d'Archimède. Traversée du golfe de Corinthe de RION à ANTIRION. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 5 | DELPHES

DELPHES, musée et sanctuaire d'Apollon. Déjeuner. Visite d'OSSIOS LOUKAS ou du nouveau musée archéologique de THÈBES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 6 | ÎLE D'ÉGINE

Excursion à l'île d'ÉGINE. Visite du temple d'Aphaïa. Déjeuner au port. Dîner et nuit à ATHÈNES ou à GLYPHADA.

JOUR 7 | ATHÈNES - CAP SOUNION

Le matin, suite des visites d'ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Musée Archéologique National, musée de l'Acropole, Agora, Héphaïsteion, musée du Céramique, musée Cycladique, musée Bénaki, etc. Déjeuner. Cap SOUNION, visite du sanctuaire de Poséidon. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 8 | VOL ATHÈNES/FRANCE

Selon l'horaire de l'avion, d'autres approches d'ATHÈNES sont possibles : Lycabette, colline des Muses, etc. La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol ATHÈNES/FRANCE.

G - ACL GS 5 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

JOUR 2 | ATHÈNES

JOUR 3 | ÎLE D'ÉGINE

JOUR 4 | DELPHES ou ARGOLIDE ou ATTIQUE

JOUR 5 | VOL ATHÈNES/FRANCE

G - ACL GS 6 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

JOUR 2 | ATHÈNES

JOUR 3 | ARGOLIDE

JOUR 4 | ÎLE D'ÉGINE

JOUR 5 | DELPHES

JOUR 6 | VOL ATHÈNES/FRANCE

G - ACL GS 7 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

JOUR 2 | ATHÈNES

JOUR 3 | ÎLE D'ÉGINE

JOUR 4 | ARGOLIDE

JOUR 5 | OLYMPIE OU ATTIQUE

JOUR 6 | DELPHES

JOUR 7 | VOL ATHÈNES/FRANCE

Prix à partir de*	G-ACL GS 5 J	G-ACL GS 6 J	G-ACL GS 7 J	G-ACL GS 8 J
Paris	386,00 €**	434,00 €**	470,00 €**	505,00 €**
Genève	410,00 €	458,00 €	493,00 €	527,00 €
Province	Nous consulter			

* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars. ** Prix sans bagage en soute.

VARIANTE CROISIÈRE AUX TROIS ÎLES DU GOLFE SARONIQUE

Possibilité de remplacer l'excursion à Égine par une croisière aux trois îles du golfe Saronique : Égine, Poros et Hydra avec le temple d'Aphaïa à Égine.

Le Péloponnèse méconnu



Sillonner le Péloponnèse est en soi un moyen de s'affranchir d'une approche purement classique de la Grèce, de s'éloigner d'une vision athénocentrée. La péninsule offre en effet un riche aperçu diachronique de l'histoire hellène. Que l'on songe à ces siècles qui séparent l'antique Mycènes de la somptueuse Monemvassia. La seule Pylos des Sables permettra d'embrasser la période mycénienne avec le palais de Nestor, la période franque, quand la région s'appelait Morée, ou encore la guerre d'Indépendance, avec la bataille décisive de Navarin.

Le Péloponnèse est par excellence le fief de Sparte, dont l'influence s'étendait bien au-delà de la petite cité bordée par l'Eurotas. Avant d'imposer son hégémonie sur l'Attique, Sparte convoita dès l'époque archaïque les richesses de la péninsule, notamment celle de Messène, dont les habitants furent réduits à l'état d'hilotes. Parmi les sites peu visités figure l'ancienne Messène qui connaîtra au IV^e siècle avant notre ère une certaine prospérité, dont attestent les vestiges, notamment un stade impressionnant par son état de conservation. Cette visite sera couplée avec profit à celle du temple d'Apollon Épicourios à Bassae, sur la route qui mène, à travers les paysages vallonnés d'Arcadie et d'Élide, à Olympie.

On ne manquera pas enfin de découvrir deux des plus belles cités byzantines de Grèce : Mystra d'une part dont la puissance a supplanté celle de Sparte, sa voisine, à l'époque médiévale ; Monemvassia d'autre part, où résida Yannis Ritsos, l'un des grands noms de la poésie contemporaine. *P.V.*

PÉRIPLS PÉLOPONNÈSE MÉCONNU

9 OU 10 JOURS



G - PPM 10 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Repas à prévoir.

JOUR 2 | ANCÔNE

ANCÔNE. Embarquement pour la GRÈCE. Dîner (option). Nuit à bord. Cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 3 | PATRAS

Petit-déjeuner et déjeuner à bord (option). Arrivée à PATRAS. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 4 | DELPHES

DELPHES, sanctuaire d'Apollon, Marmaria, musée archéologique. Déjeuner. Visite d'OSSIOS LOUKAS ou du nouveau musée archéologique de THÈBES ou départ pour le Cap Sounion (option). Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'ATHÈNES, sur la côte Apollon.

JOUR 5 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Départ en fin d'après-midi vers le canal de CORINTHE. Dîner et nuit à LOUTRAKI ou en ARGOLIDE.

JOUR 6 | ARGOLIDE

ÉPIDAURE, sanctuaire et théâtre. TYRINTHE, MYCÈNES, site, musée et tombes. Déjeuner. NAUPLIE, arrêt promenade. Dîner et nuit en ARGOLIDE ou à MYSTRA ou à KALAMATA.

JOUR 7 | SPARTE - MYSTRA - MESSÈNE - BASSAE

Option 1 - Passage par TÉGÉE. SPARTE. MYSTRA, visite et déjeuner. Ancienne MESSÈNE (ITHOMI), visite possible. Dîner et nuit à OLYMPIE.

Option 2 - Ancienne MESSÈNE (ITHOMI), visite du site et du musée. Déjeuner. BASSAE, temple d'Apollon. Dîner et nuit à OLYMPIE.

JOUR 8 | OLYMPIE

OLYMPIE, site de l'Altis, musée archéologique, musée des Jeux Antiques, monument Pierre de Coubertin. Déjeuner. Embarquement à PATRAS pour ANCÔNE. Dîner (panier-repas) et nuit à bord. Cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 9 | ANCÔNE

Petit-déjeuner et déjeuner à bord (option). Arrivée à ANCÔNE. Départ pour la FRANCE.

JOUR 10 | RETOUR

Arrivée en FRANCE. Fin du voyage.

G - PPM 9 JOURS

Programme réalisable en 9 jours en supprimant la journée à DELPHES.

Prix à partir de*	G - PPM 9 J	G - PPM 10 J
ÎLE DE FRANCE	474,00 €	513,00 €
NORD/EST	425,00 €	476,00 €
NORD/OUEST	473,00 €	512,00 €
SUD/EST	411,00 €	448,00 €
SUD/OUEST	448,00 €	490,00 €
* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 15 mars.		



LA GRÈCE CLASSIQUE ET BYZANTINE

6, 7 OU 8 JOURS



G - ACL PB 7 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

Vol FRANCE/ATHÈNES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 2 | ATHÈNES

ATHÈNES, l'Acropole et son musée, théâtre de Dionysos. Déjeuner-pita. Pnyx. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 3 | ARGOLIDE

Arrêt au canal de CORINTHE. ÉPIDAURE, sanctuaire et théâtre. TIRYNTHÉ. MYCÈNES, site, musée et tombes. Déjeuner. NAUPLIE, arrêt promenade. Dîner et nuit en ARGOLIDE ou à MYSTRA.

JOUR 4 | SPARTE - MYSTRA - MESSÈNE

Passage par TÉGÉE. SPARTE. MYSTRA, visite et déjeuner. Ancienne MESSÈNE (ITHOMI), visite possible. Dîner et nuit à OLYMPIE.

JOUR 5 | OLYMPIE

OLYMPIE, sanctuaire de l'Altis, musées archéologique, des Jeux Antiques, des Jeux Olympiques modernes. Déjeuner. Possible visite du musée d'Archimède.

Traversée de RION à ANTIRION. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 6 | DELPHES

DELPHES, musée et sanctuaire d'Apollon. Déjeuner. Visite d'OSSIOS LOUKAS ou du nouveau musée archéologique de THÈBES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 7 | VOL ATHÈNES/FRANCE

La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol ATHÈNES/FRANCE.

G - ACL PB 6 JOURS

Possibilité de réaliser ce voyage en 6 jours en supprimant la journée à DELPHES.

G - ACL PB 8 JOURS

Possibilité de réaliser ce voyage en 8 jours en ajoutant une journée à ATHÈNES et au CAP SOUNION ou une visite des Météores à KALAMBAKA.

Prix à partir de*	G-ACL PB 6 JOURS	G-ACL PB 7 JOURS	G-ACL PB 8 JOURS
Paris	402,00 €**	442,00 €**	476,00 €**
Genève	427,00 €	465,00 €	499,00 €
Province	Nous consulter		
* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars. ** Prix sans bagage en soute.			



ATHÈNES ET LE PÉLOPONNÈSE

7 OU 8 JOURS



G - APEL 8 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

Vol FRANCE/ATHÈNES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 2 | ATHÈNES

ATHÈNES, l'Acropole et son musée, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à LOUTRAKI ou en ARGOLIDE.

JOUR 3 | ARGOLIDE

Arrêt au canal de CORINTHE. ÉPIDAURE, sanctuaire et théâtre. TIRYNTHÉ. MYCÈNES, site, musée et tombes. Déjeuner. NAUPLIE, arrêt promenade. Dîner et nuit à MONEMVASSIA.

JOUR 4 | MONEMVASSIA - MYSTRA

Découverte de MONEMVASSIA. Déjeuner. Visite de MYSTRA. SPARTE. Dîner et nuit à KALAMATA.

JOUR 5 | MESSÈNE - PYLOS ou BASSAE

Ancienne MESSÈNE (ITHOMI). Visite du site mycénien de Pylos (palais du roi Nestor) ou temple d'Apollon de BASSAE. Déjeuner. Dîner et nuit à OLYMPIE.

JOUR 6 | OLYMPIE

OLYMPIE, site, musée archéologique, musée des Jeux Antiques, monument Pierre de Coubertin. Déjeuner. Possible visite du musée d'Archimède. Traversée du golfe de Corinthe de RION à ANTIRION. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 7 | DELPHES

DELPHES, musée et sanctuaire d'Apollon. Déjeuner. Visite d'OSSIOS LOUKAS ou du nouveau musée archéologique de THÈBES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 8 | VOL ATHÈNES/FRANCE

La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol ATHÈNES/FRANCE.

VARIANTE :

Possibilité de remplacer DELPHES par une journée supplémentaire en ARGOLIDE.

G - APEL 7 JOURS

Programme réalisable en 7 jours en supprimant la journée de visite à DELPHES.

Prix à partir de *	G - APEL 7 J	G - APEL 8 J
Paris	445,00 €**	481,00 €**
Genève	469,00 €	504,00 €
Province	Nous consulter	
* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars.		
** Prix sans bagage en soute.		

Grèce Classique et Météores

Grèce inspirée: l'insoutenable légèreté de l'être

On ne comprendrait qu'à moitié l'esprit grec si on le bornait à sa floraison classique. Les cultes à mystères et les religions orientales, au premier rang desquelles le christianisme (mais aussi le judaïsme et l'islam), l'ont profondément marqué de leur empreinte.

Pourquoi dès lors ne pas pousser, à partir de Delphes, vers le célèbre oracle de Dodone, puis, à travers des provinces longtemps ottomanes, jusqu'aux fameux Météores ? Ces monastères uniques au monde, perchés sur leurs pitons rocheux, y semblent moins hissés par la sueur de l'homme que délicatement déposés par une main divine. Certes, pour y grimper, le corps pèsera de tout son poids. Mais une fois atteint le sommet, l'âme n'en émergera que plus aérienne. *B.C.B.*

PÉRIPLER GRÈCE CLASSIQUE ET MÉTÉORES

8, 9 OU 10 JOURS



G - PCL M 9 JOURS



JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Repas à prévoir.

JOUR 2 | ANCÔNE

ANCÔNE. Embarquement pour la GRÈCE. Dîner (option). Nuit à bord. Cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 3 | DODONE

Petit-déjeuner à bord (option). Arrivée à IGOUMÉNITSA. DODONE, sanctuaire de Zeus, théâtre. IOANNINA et son lac. Déjeuner. METSOVO, arrêt dans ce pittoresque village de montagne. Dîner et nuit à TRIKALA.

JOUR 4 | MÉTÉORES

Visite de deux monastères des MÉTÉORES. Déjeuner à KALAMBAKA. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 5 | DELPHES

DELPHES, sanctuaire d'Apollon, Marmaria, musée archéologique. Déjeuner. Visite d'OSSIOS LOUKAS ou du nouveau musée archéologique de THÈBES ou départ pour le cap SOUNION (option). Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'ATHÈNES, sur la côte Apollon.

JOUR 6 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïstéion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Départ en fin d'après-midi vers le canal de CORINTHE ; bref arrêt. Dîner et nuit à LOUTRAKI ou en ARGOLIDE.

JOUR 7 | ARGOLIDE

ÉPIDAURE, visite du sanctuaire et du théâtre. MYCÈNES, site et musée. Déjeuner. Départ pour PATRAS. Embarquement pour ANCÔNE. Dîner (panier-repas) et nuit à bord. Cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 8 | ANCÔNE

Petit-déjeuner et déjeuner à bord (option). Arrivée à ANCÔNE. Départ pour la FRANCE.

JOUR 9 | RETOUR

Arrivée en FRANCE. Fin du voyage.

G - PCL M 8 JOURS

Possibilité de réorganiser ce voyage en 8 jours en supprimant les visites en ARGOLIDE. (Nous consulter)

G - PCL M 10 JOURS

Possibilité de réaliser ce voyage en 10 jours en ajoutant une journée de visites à OLYMPIE. (Nous consulter)

NB : Pour la visite des monastères des MÉTÉORES : 3 € par monastère.

VARIANTE VENISE

Vous avez l'opportunité extraordinaire de partir d'ANCÔNE et de revenir par VENISE, où vous pourrez passer toute une journée. Votre voyage durerait alors un jour de plus.

Prix à partir de *	G-PCL M 8 JOURS	G-PCL M 9 JOURS	G-PCL M 10 JOURS
ÎLE DE FRANCE	457,00 €	496,00 €	538,00 €
NORD/EST	409,00 €	451,00 €	490,00 €
NORD/OUEST	456,00 €	498,00 €	541,00 €
SUD/EST	395,00 €	436,00 €	476,00 €
SUD/OUEST	430,00 €	473,00 €	515,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 15 mars.



LA GRÈCE CLASSIQUE ET LES MÉTÉORES

6 JOURS



G - ACL M 6 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

Vol FRANCE/ATHÈNES. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 2 | DELPHES

DELPHES, musée et sanctuaire d'Apollon. Déjeuner. Départ pour les MÉTÉORES. Dîner et nuit à TRIKALA.

JOUR 3 | MÉTÉORES

Visite de deux monastères des MÉTÉORES. Déjeuner. THERMOPYLES, arrêt. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'Athènes, sur la côte Apollon.

JOUR 4 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 5 | ARGOLIDE

Ancienne CORINTHE, visite. MYCÈNES, site, tombes et musée. Déjeuner. Passage à NAUPLIE. ÉPIDAURE, visite du site. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 6 | VOL ATHÈNES/FRANCE

Selon l'horaire de l'avion, d'autres approches d'ATHÈNES sont possibles : Lycabette, colline des Muses, etc. La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol ATHÈNES/FRANCE.

Prix à partir de*	G - ACL M 6 J
Paris	413,00€**
Genève	437,00€
Province	Nous consulter
* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars. ** Prix sans bagage en soute.	



LA GRÈCE CLASSIQUE ET LES MÉTÉORES

7 OU 8 JOURS



G - ACL M 7 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

Vol FRANCE/ATHÈNES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'Athènes, sur la côte Apollon.

JOUR 2 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 3 | ARGOLIDE

Bref arrêt au canal de CORINTHE. ÉPIDAURE, visite du site. MYCÈNES, site, tombes et musée. Déjeuner. Passage à NAUPLIE. Dîner et nuit à OLYMPIE.

JOUR 4 | OLYMPIE

OLYMPIE, site, musée archéologique, musée des Jeux Antiques, monument Pierre de Coubertin. Déjeuner. Possible visite du musée d'Archimède. Traversée du golfe de Corinthe de RION à ANTIRION. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 5 | DELPHES

DELPHES, musée et sanctuaire d'Apollon. Déjeuner. Départ pour les MÉTÉORES. Dîner et nuit à TRIKALA.

JOUR 6 | MÉTÉORES

Visite de deux monastères des MÉTÉORES. Déjeuner. THERMOPYLES, arrêt. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 7 | VOL ATHÈNES/FRANCE

Selon l'horaire de l'avion, d'autres approches d'ATHÈNES sont possibles : Lycabette, colline des Muses, etc. La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol ATHÈNES/FRANCE.

G - ACL M 8 JOURS

Programme réalisable en 8 jours en ajoutant une journée de visites à ATHÈNES ou ATHÈNES-CAP SOUNION.

Prix à partir de *	G - ACL M 7 J	G - ACL M 8 J
Paris	444,00 €**	476,00 €**
Genève	468,00 €	499,00 €
Province	Nous consulter	
* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars. ** Prix sans bagage en soute.		

La Grèce Olympique

Grèce Olympique: une leçon de fraternité

Si notre monde moderne éprouve encore de la ferveur aux grandes manifestations sportives, il en a perdu la dimension sacrée. Mais pour les Grecs, les jeux panhelléniques rassemblaient tous les peuples hellénophones, toujours rivaux, souvent ennemis, dans une communauté de langue, de culture et de religion. Ces rendez-vous renouelaient en eux, grâce aux trêves sacrées qui éteignaient leurs différends, la conscience d'appartenir à une même phratrie, unie autour des mêmes cultes et des mêmes idéaux.

Inaugurés à Olympie en 776 av. J-C, imités deux siècles plus tard par Delphes, Corinthe et Némée, ces jeux ponctuaient une « période » de quatre ans, où s'affrontaient et se reconnaissaient les meilleurs champions. Marcher sur leurs traces ne peut qu'offrir une leçon de tolérance et d'humanité, telle que l'avait rêvée Pierre de Coubertin en ressuscitant les J.O. modernes. *B.C.B.*



Prix à partir de*	G - PJO 9 J	G - PJO 10 J
ÎLE DE FRANCE	474,00 €	513,00 €
NORD/EST	425,00 €	467,00 €
NORD/OUEST	475,00 €	512,00 €
SUD/EST	409,00 €	451,00 €
SUD/OUEST	448,00 €	490,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 15 mars.

LA GRÈCE OLYMPIQUE

6, 7 OU 8 JOURS



G - AJO 6 JOURS



JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

Vol FRANCE/ATHÈNES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 2 | ARGOLIDE

Canal de CORINTHE. NÉMÉE, visites : sanctuaire, stade et musée. Déjeuner. MYCÈNES, visites. Passage à TYRINTHE ou NAUPLIE. Dîner et nuit à OLYMPIE.

JOUR 3 | OLYMPIE

OLYMPIE, site, musées archéologique, des Jeux Antiques, des Jeux Olympiques modernes. Déjeuner. Possible visite du musée d'Archimède. Traversée de RION à ANTIRION. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 4 | DELPHES

DELPHES, musée et sanctuaire d'Apollon. Déjeuner. Visite d'OSSIOS LOUKAS ou du nouveau musée archéologique de THÈBES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 5 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki, stade panathénaique... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 6 | VOL ATHÈNES/FRANCE

Selon l'horaire de l'avion, d'autres approches d'ATHÈNES sont possibles : Lycabette, colline des Muses, etc. La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol ATHÈNES/FRANCE.

G - AJO 7 ou 8 JOURS

Programmes réalisables en 7 ou 8 jours en ajoutant une journée en ARGOLIDE et/ou une journée à ATHÈNES.

Prix à partir de*	G - AJO 6 JOURS	G - AJO 7 JOURS	G - AJO 8 JOURS
Paris	401,00 €**	443,00 €**	463,00 €**
Genève	426,00 €	467,00 €	486,00 €
Province	Nous consulter		

* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars.

** Prix sans bagage en soute.

PÉRIPLÈS GRÈCE OLYMPIQUE

9 OU 10 JOURS

CAR ET BATEAU



G - PJO 9 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

JOUR 2 | ANCÔNE

JOUR 3 | PATRAS

JOUR 4 | DELPHES

JOUR 5 | ATHÈNES

JOUR 6 | NÉMÉE - MYCÈNES

JOUR 7 | OLYMPIE

JOUR 8 | ANCÔNE

JOUR 9 | RETOUR

G - PJO 10 JOURS

Programme réalisable en 10 jours en ajoutant une deuxième journée en ARGOLIDE : ancienne CORINTHE, ISTHMA, ÉPIDAURE.

Grèce Apollinienne

Grèce Apollinienne: l'immersion dans la lumière

Si Delphes rappelle de façon éblouissante le triomphe du rayonnant Apollon sur les sombres divinités chthoniennes, un pèlerinage vers Délos couronnera cette quête de lumière. C'est en effet cette île, sacrée par excellence, auréolée par l'archipel des riantes Cyclades, qui vit naître le dieu et sa soeur jumelle Artémis.

Aujourd'hui déserte, Délos n'est plus qu'un rocher sauvage, écrasé de soleil. Mais il y souffle encore une étrange présence, sourdement inquiétante sous le jour aveuglant. On se rappelle alors qu'autrefois, il était interdit d'y commettre la moindre souillure, surtout d'y naître ou d'y mourir. Et soudain l'on comprend, enfin, ce qu'est la lumière : une bouffée de grâce entre deux néants ! *B.C.B.*



Prix à partir de *	G-AAP 6 J	G-AAP 7 J	G-AAP 8 J
Paris	531,00 €**	574,00 €**	613,00 €**
Genève	553,00 €	595,00 €	634,00 €
Province	Nous consulter		
* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars. ** Prix sans bagage en soute.			

Prix à partir de *	G-PAP 9 J	G-PAP 10 J	G-PAP 11 J
ÎLE DE FRANCE	670,00 €	705,00 €	754,00 €
NORD/EST	627,00 €	659,00 €	704,00 €
NORD/OUEST	661,00 €	693,00 €	741,00 €
SUD/EST	610,00 €	642,00 €	690,00 €
SUD/OUEST	641,00 €	673,00 €	722,00 €
* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 15 mars.			

LA GRÈCE APOLLINIENNE

6, 7 OU 8 JOURS



G - AAP 7 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

Vol FRANCE/ATHÈNES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'ATHÈNES, sur la côte Apollon.

JOUR 2 | MYKONOS

Embarquement au PIRÉE ou à RAPHINA pour MYKONOS. Repas froid à bord. Dîner et nuit à MYKONOS après la visite du merveilleux village éclatant de blancheur, typique de l'architecture cycladique.

JOUR 3 | DÉLOS

Excursion à DÉLOS, l'île où naquirent Apollon et Artémis. Déjeuner (panier-repas). Embarquement pour LE PIRÉE ou RAPHINA. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 4 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 5 | ARGOLIDE

Arrêt au canal de CORINTHE. MYCÈNES, visite et déjeuner. Arrêt à TIRYNTHÉ. Courte promenade à NAUPLIE. ÉPIDAURE, visite. Dîner et nuit à DELPHES, ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 6 | DELPHES

DELPHES, musée et sanctuaire d'Apollon. Déjeuner. Visite d'OSSIOS LOUKAS ou du nouveau musée archéologique de THÈBES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 7 | VOL ATHÈNES/FRANCE

Selon l'horaire de l'avion, d'autres approches d'ATHÈNES sont possibles : Lycabette, colline des Muses, etc. La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol ATHÈNES/FRANCE.

GR - AAP 6 ou 8 JOURS

Possibilité de faire ce voyage en 6 jours en supprimant la journée en ARGOLIDE ou en 8 jours en ajoutant une journée à OLYMPIE.

PÉRIPLER GRÈCE APOLLINIENNE

9, 10 OU 11 JOURS

CAR ET BATEAU



G - PAP 10 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

JOUR 2 | ANCÔNE

JOUR 3 | PATRAS

JOUR 4 | DELPHES

JOUR 5 | MYKONOS

JOUR 6 | DÉLOS

JOUR 7 | ATHÈNES

JOUR 8 | ARGOLIDE

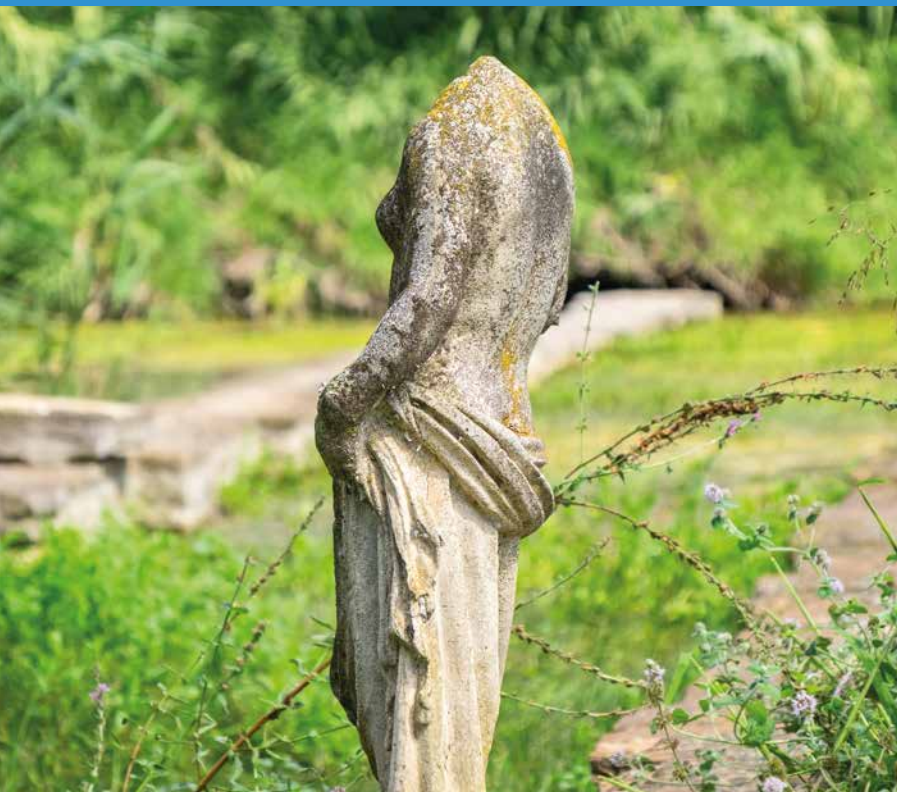
JOUR 9 | ANCÔNE

JOUR 10 | RETOUR

G - PAP 9 ou 11 JOURS

Possibilité de réorganiser ce voyage en 9 jours en supprimant les visites en ARGOLIDE ou en 11 jours en ajoutant une journée de visites à OLYMPIE. (Nous consulter)

Grèce du Nord au Sud



«[Philippe] assigna, pour les études et les exercices de son fils, un lieu appelé Nymphée, près de Miéza, où l'on montre encore des bancs de pierre qu'Aristote y avait fait placer, et des allées couvertes pour se promener à l'ombre.»

Plutarque, Vie d'Alexandre

C'est assurément une terre de contrastes que cette Grèce du Nord, qui oscille entre le prestige de l'or macédonien et la mélancolie brumeuse des films d'Angelopoulos. Ses ressources pour le voyageur épris d'archéologie sont innombrables. Ce sont les deux anciennes capitales du royaume macédonien : Aigai-Vergina d'une part, son palais, son théâtre, lieu de l'assassinat de Philippe II, et ses tombes aux fresques d'une fraîcheur saisissante ; Pella d'autre part et ses mosaïques étincelantes. Ce sont ces tumuli si caractéristiques, disséminés sur tout le territoire : on se rappelle combien la découverte de celui d'Amphipolis avait pris la forme d'un véritable feuilleton autour de la supposée sépulture d'Alexandre le Grand. Mais Amphipolis recèle bien d'autres trésors : son lion, ses fortifications et son musée.

On ne négligera pas la remuante Thessalonique, sa Tour Blanche, ses vestiges romains, son empreinte ottomane et son front de mer récemment aménagé par l'architecte français Bernard Cuomo.

Parcourir la Grèce du Nord au Sud, c'est enfin saisir les points de rupture dans l'histoire de l'art, mais aussi ses continuités. *P.V.*

PÉRIPLE LA GRÈCE DU NORD AU SUD

10 JOURS



G - PNS 10 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Repas à prévoir.

JOUR 2 | ANCÔNE

Arrivée à ANCÔNE, embarquement pour la GRÈCE. Dîner (option). Nuit à bord. Cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 3 | DODONE - IOANNINA - METSOVO

Petit-déjeuner à bord (option). Arrivée à IGOUMÉNITSA. DODONE, sanctuaire de Zeus, théâtre. IOANNINA, musée archéologique, promenade. Déjeuner. Arrêt à METSOVO. Dîner et nuit à THESSALONIQUE ou KATERINI.

JOUR 4 | PELLA - THESSALONIQUE

PELLA, site et musée. Déjeuner. THESSALONIQUE : agora, arc de Galère, musée archéologique, Rotonde, Ossios David, St-Démétrios, Tour Blanche, ville haute. Dîner et nuit à THESSALONIQUE ou KATERINI.

JOUR 5 | VERGINA - DION

VERGINA, tombes royales et musée. DION, site archéologique et musée. Déjeuner panier-repas. Dîner et nuit à TRIKALA.

JOUR 6 | MÉTÉORES

MÉTÉORES, visites de deux monastères. THERMOPYLES, arrêt. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'ATHÈNES, sur la côte Apollon.

JOUR 7 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 8 | DELPHES

DELPHES, sanctuaire d'Apollon, Marmaria, musée archéologique. Déjeuner. Départ pour PATRAS. Embarquement pour ANCÔNE. Dîner (panier-repas) et nuit à bord. Cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 9 | ANCÔNE

Petit-déjeuner et déjeuner à bord (option). Arrivée à ANCÔNE. Départ pour la FRANCE.

JOUR 10 | RETOUR

Arrivée en FRANCE. Fin du voyage.

Prix à partir de*	G - PNS 10 JOURS
ÎLE DE FRANCE	570,00 €
NORD/EST	521,00 €
NORD/OUEST	574,00 €
SUD/EST	510,00 €
SUD/OUEST	547,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 15 mars.



LA GRÈCE DU NORD

5, 6, 7 OU 8 JOURS



G - AN 5 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE / THESSALONIQUE

Vol FRANCE/THESSALONIQUE. Dîner et nuit à THESSALONIQUE ou environs.

JOUR 2 | PELLA - THESSALONIQUE

PELLA, site et musée. Déjeuner. THESSALONIQUE : agora, arc de Galère, musée archéologique, Rotonde, Ossios David, St-Démétrios, Tour Blanche, ville haute. Dîner et nuit à THESSALONIQUE ou KATERINI.

JOUR 3 | VERGINA - DION

VERGINA, tombes royales et musée. Déjeuner. DION, site archéologique et musée. Dîner et nuit à THESSALONIQUE ou TRIKALA selon le programme du jour 4.

JOUR 4 option 1 | AMPHIPOLIS PHILIPPES

AMPHIPOLIS : le lion, éventuellement le site et le musée. PHILIPPES, site archéologique fouillé par l'École Française. Passage à KAVALA : aqueduc, maison de Mehmet Ali. Déjeuner. Dîner et nuit à THESSALONIQUE ou KATERINI.

JOUR 4 option 2 | MÉTÉORES

Visite de deux monastères des MÉTÉORES. Déjeuner. Dîner et nuit à THESSALONIQUE ou KATERINI.

JOUR 5 | VOL THESSALONIQUE / FRANCE

Fin des visites de THESSALONIQUE. Vol THESSALONIQUE/FRANCE.

G - AN 6, 7 ou 8 JOURS

Possibilité de réaliser ce programme en 6, 7 ou 8 jours en ajoutant une journée de visites aux MÉTÉORES et/ou une journée croisière le long du MONT ATHOS avec passage à STAGIRE (ville natale d'Aristote) et/ou une journée supplémentaire à THESSALONIQUE et/ou une découverte de l'île de THASSOS (site archéologique fouillé par l'École Française).

Prix à partir de *	G - AN 5 J	G - AN 6 J
Paris	393,00 €**	450,00 €
Province	Nous consulter	
Prix à partir de *	G - AN 7 J	G - AN 8 J
Paris	512,00 €	546,00 €**
Province	Nous consulter	

* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars.

** Prix sans bagage en soute.

SUD ET NORD DE LA GRÈCE

7 OU 8 JOURS



G - ANS 7 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

Vol FRANCE/ATHÈNES. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA, agréable station balnéaire, proche d'ATHÈNES, sur la côte Apollon.

JOUR 2 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 3 | DELPHES

DELPHES, musée et sanctuaire d'Apollon. Déjeuner. Dîner et nuit à TRIKALA.

JOUR 4 | MÉTÉORES

Visite de deux monastères des MÉTÉORES. Déjeuner. Dîner et nuit à THESSALONIQUE ou KATERINI.

JOUR 5 | PELLA - THESSALONIQUE

PELLA, site et musée. Déjeuner. THESSALONIQUE : agora, arc de Galère, musée archéologique, Rotonde, Ossios David, St-Démétrios, Tour Blanche, ville haute. Dîner et nuit à THESSALONIQUE ou KATERINI.

JOUR 6 | VERGINA - DION

VERGINA, tombes royales et musée. Déjeuner. DION, site archéologique et musée. Dîner et nuit.

JOUR 7 | VOL GRÈCE/FRANCE

Vol retour d'ATHÈNES ou de THESSALONIQUE vers la FRANCE.

G - ANS 8 JOURS

Possibilité d'ajouter une journée de visites supplémentaires à AMPHIPOLIS et PHILIPPES, ou à ATHÈNES ou en ARGOLIDE.



Prix à partir de*	G - ANS 7 J	G - ANS 8 J
Paris	448,00 €**	480,00 €**
Genève	471,00 €	503,00 €
Province	Nous consulter	
* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars.		
** Prix sans bagage en soute.		

Grèce insulaire



LES CYCLADES ET ATHÈNES

8 JOURS



G - ACY 8 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/ATHÈNES

Vol FRANCE/ATHÈNES. Dîner et nuit à ATHÈNES.

JOUR 2 | PAROS

Embarquement pour PAROS. Déjeuner. Première découverte de l'île et de PARIKIA; les carrières de marbre, la fameuse basilique Ekatontapyliani. Dîner et nuit à PAROS.

JOUR 3 | NAXOS OU MYKONOS - DÉLOS

Excursion à NAXOS. Déjeuner (panier-repas). On se rend par car privé à APOLLONAS; le Kouros inachevé. Dîner et nuit à PAROS.

Option de remplacement : visite de MYKONOS et de DÉLOS à la place de NAXOS.

JOUR 4 | PAROS - SANTORIN

Suite des visites de PAROS. Déjeuner. Embarquement pour SANTORIN. Dîner et nuit à SANTORIN.

JOUR 5 | SANTORIN

Excursion en bateau dans la Caldeira, volcan et sources chaudes. Déjeuner. Excursion par car vers les nombreux villages de l'île. Dîner et nuit à SANTORIN.

JOUR 6 | SANTORIN

Matinée libre. Déjeuner. Embarquement pour LE PIRÉE ou RAPHINA. Dîner et nuit à ATHÈNES.

JOUR 7 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Dîner et nuit à ATHÈNES.

JOUR 8 | VOL ATHÈNES/FRANCE

Selon l'horaire de l'avion, d'autres approches d'ATHÈNES sont possibles : Agora, Héphaïsteion, musées (Céramique, Cycladique, Bénaki, etc.). La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol ATHÈNES/FRANCE.

La quête des origines

En lisant Platon, qui n'a rêvé au mythe de l'Atlantide, ce continent originel englouti par une terrible catastrophe ? Non sans arguments, des archéologues de renom ont voulu le localiser en Crète, ravagée par un cataclysme il y a 3500 ans, d'autres à Santorin, dont le volcan a explosé vers la même époque. L'Histoire rejoindrait-elle la légende ? Mystère...

Quoi qu'il en soit, c'est bien là que sont nées les toutes premières civilisations helléniques : cycladique et minoenne, témoins de l'aube brutalement contrariée de l'aventure grecque. Mais la vie continue, éternelle, que ce soit dans la fierté farouche de la Crète ou dans la séduction lumineuse des Cyclades, grâce une mer violette plus ancienne qu'Homère, un ciel plus bleu que bleu, des maisonnettes plus blanches que blanches, aux teintes du drapeau grec. Chacun y choisira « son » île : authentique ou à la mode, paisible ou enfiévrée. Quelle délectation d'y attendre le coucher du soleil, assis à la terrasse d'une taverne, à l'ombre de tonnelles vibrantes d'arômes, de saveurs, de musique... *B.C.B.*

Prix à partir de *	G - ACY 8 JOURS
Paris	764,00 €**
Genève	782,00 €
Province	Nous consulter

* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars. ** Prix sans bagage en soute.

LA CRÈTE - SÉJOUR DE BASE

5 OU 6 JOURS



G - ACR 6 JOURS

JOUR 1 | VOL FRANCE/HÉRAKLION

Vol FRANCE/HÉRAKLION. Dîner et nuit dans les environs d'HÉRAKLION.

JOUR 2 | MONT IDA - TYLISSOS - ANOGHIA - HÉRAKLION

HÉRAKLION, mont IDA. TYLISSOS, visite des villas minoennes. ANOGHIA, promenade. HÉRAKLION, musée archéologique, tombe de Nikos Kazantzakis sur les remparts, le port, etc. Dîner et nuit dans les environs d'HÉRAKLION.

JOUR 3 | MALIA - LATO - AGHIOS NIKOLAOS - KNOSSOS

Palais minoen de MALIA, visite. Site archéologique de LATO. Chapelle de la Panaghia Kéra (KRITSA). AGHIOS NIKOLAOS (déjeuner). KNOSSOS, visite. Dîner et nuit dans les environs d'HÉRAKLION.

JOUR 4 | PHAISTOS - AGHIA TRIADA - GORTYNE - HÉRAKLION

Plaine de la MESSARA. Palais de PHAISTOS et AGHIA TRIADA, visites. GORTYNE. Après-midi découverte d'HÉRAKLION : musée-église Sainte-Catherine, cathédrale Aghios Minas, église Aghios Titos, loggia et fontaine Morosini, le marché, etc. Dîner et nuit dans les environs d'HÉRAKLION.

JOUR 5 | LA CHANÉE - ARKADHI - RÉTHYMNON

LA CHANÉE, visites (musée archéologique, port vénitien et vieille ville). Monastère d'ARKADHI, visite. RÉTHYMNON, visites : citadelle et vieille ville. Dîner et nuit dans les environs d'HÉRAKLION.

JOUR 6 | VOL HÉRAKLION/FRANCE.

La dernière prestation servie est le petit-déjeuner. Vol HÉRAKLION/FRANCE.

GI - ACR 5 JOURS

Programme réalisable en 5 jours en fonction des horaires des vols. (Nous consulter)

JOURNÉES SUPPLÉMENTAIRES POSSIBLES



1 OU 2 JOURS EN CRÈTE OU À SANTORIN

G - ACR 7 ou 8 JOURS

Possibilité de réaliser ce programme en 7 ou 8 jours en ajoutant une ou deux journées de visites : en CRÈTE, île de SPINALONGA, PSYCHRO, TOPLOU, VAÏ, ZAKRO, HÉRAKLION et ses environs : nécropole de FOURNI, ARCHANÈS au milieu des vignobles, VATHY PÉTROU (pressoir à vin minoen), musée Nikos Kazantzakis à VARVARI-MYRTIA, musée historique et ethnographique, etc. ou à SANTORIN.



1 OU 2 JOURS À ATHÈNES ET/OU EN ARGOLIDE

G - ACR AR 7 ou 8 JOURS

Possibilité d'ajouter à ce programme la visite d'ATHÈNES et/ou de L'ARGOLIDE. Les liaisons entre la Crète et le continent se feront en traversée de nuit en cabines à 4 couchettes.

Prix à partir de*	G-ACR AR 7 J	G-ACR AR 8 J
Paris	573,00 €**	617,00 €**
Genève	596,00 €	640,00 €
Province	Nous consulter	

* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant avant le 15 mars. ** Prix sans bagage en soute.

Prix à partir de*	G-ACR 5 JOURS	G-ACR 6 JOURS	G-ACR 7 JOURS	G-ACR 8 JOURS
Paris	451,00 €**	500,00 €**	539,00 €**	577,00 €**
Province	Nous consulter			

* Pour un groupe de 46 à 50 personnes voyageant à partir d'avril.
** Prix sans bagage en soute.

Le Grand Tour Italie-Grèce

Véritable voyage initiatique, « le Grand Tour » envoyait sur les routes d'Europe les jeunes gens désireux de parfaire leur culture classique. ARISTA ressuscite cette tradition en vous proposant ce riche programme.



DE ROME À ATHÈNES

9 OU 10 JOURS



GT - PRA 9 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Repas à prévoir.

JOUR 2 | ROME

Arrivée à ROME. Petit-déjeuner (libre). Visites à pied : Forum, Colisée et éventuellement le Palatin. Déjeuner. Découverte des places et des fontaines : la fontaine de Trevi, le Panthéon, la place Navone, la place Saint-Pierre (Vatican). Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 3 | POMPÉI

Visite du site de POMPÉI. Déjeuner (panier-repas). Départ pour BARI. Embarquement pour la GRÈCE. Dîner et nuit à bord en cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 4 | OLYMPIE ou PATRAS

Petit-déjeuner à bord. Arrivée à PATRAS. Déjeuner. Selon la saison, départ pour OLYMPIE et visite du site et du musée ; ou départ pour l'ARGOLIDE. Dîner et nuit à OLYMPIE ou en ARGOLIDE.

JOUR 5 | ARGOLIDE

MYCÈNES, site, musée et tombes. Déjeuner. TIRYNTHÉ, NAUPLIE, ÉPIDAURE, sanctuaire et théâtre. Dîner et nuit à ATHÈNES ou GLYPHADA.

JOUR 6 | ATHÈNES

ATHÈNES, selon votre projet pédagogique : Acropole, musée de l'Acropole, Musée Archéologique National, théâtre de Dionysos, Pnyx, Héphaïsteion, Agora, Monastiraki... Déjeuner-pita. Départ en fin d'après-midi pour DELPHES. Dîner et nuit à DELPHES.

JOUR 7 | DELPHES

DELPHES, sanctuaire d'Apollon, Marmaria, musée archéologique. Déjeuner. Embarquement à PATRAS pour ANCÔNE. Dîner (panier-repas) et nuit à bord. Cabines à 4 avec salle de bain.

JOUR 8 | ANCÔNE

Petit-déjeuner et déjeuner à bord (option). Arrivée à ANCÔNE. Départ pour la FRANCE.

JOUR 9 | RETOUR

Arrivée en FRANCE. Fin du voyage.

GT - PRA 10 JOURS

Possibilité de réaliser ce voyage en 10 jours en ajoutant une journée de visite à ROME ou en CAMPANIE.

VARIANTE

Option VENISE : vous avez l'opportunité extraordinaire de partir d'ANCÔNE et de revenir par VENISE, où vous pourrez passer toute une journée. Votre voyage durerait alors un jour de plus.

Prix à partir de *	GT - PRA 9 JOURS	GT - PRA 10 JOURS
ÎLE DE FRANCE	559,00 €	597,00 €
NORD/EST	507,00 €	549,00 €
NORD/OUEST	561,00 €	602,00 €
SUD/EST	483,00 €	526,00 €
SUD/OUEST	618,00 €	571,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 15 mars.

Italie

GÉNÉRALITÉS

ENTRÉES DANS SITES & MUSÉES

Les groupes scolaires (élèves de moins de 18 ans) bénéficient de la gratuité dans les sites et musées d'État, sous réserve de respecter certaines consignes ; elles vous seront transmises en temps voulu. Pas de gratuité en revanche dans les sites ou musées privés : Vatican, Saint-Clément, Catacombes, etc. Les professeurs accompagnateurs jouissent, dans la majeure partie des cas, de la gratuité (à raison d'un accompagnateur pour 10 entrées payantes), mais non les adultes en surnombre.

ARISTA se charge des réservations auprès des sites et musées où elles sont obligatoires. En Toscane, notamment à Florence, de nombreux sites (Galerie des Offices, Galerie de l'Académie, jardins de Boboli et Palazzo Pitti...) demandent la réservation directe de l'établissement scolaire. Nous vous conseillons de faire ces réservations dès que possible, car ces sites sont très demandés. À Rome, nous vous encourageons vivement à en faire de même pour les musées du Vatican, qui ouvrent leurs réservations deux mois à l'avance.

Attention ! Rome : la Galerie Borghèse est extrêmement difficile à obtenir car elle n'est accessible pour les scolaires que sur réservation.

Campanie : la Solfatare est fermée suite à un accident et nous ignorons si elle rouvrira, et, dans cette hypothèse, quand cette réouverture aurait lieu.

PETITS GROUPES

Les petits groupes (moins de trente personnes) privilégieront l'acheminement par avion vers l'Italie.

TRANSPORT PAR CAR

Pour des raisons de réglementation, le véhicule ne pourra être utilisé les premiers et derniers jours en Italie. Le car doit obligatoirement s'arrêter pendant 9 heures. Nos devis incluent les frais de parkings et de checkpoints sur place.

PÉRIODES DÉLICATES

11 au 21 FÉVRIER 2023 | Carnaval de Venise
19 MARS 2023 | Marathon de Rome
6-9 AVRIL 2023 | Week-end de Pâques
1er MAI 2023 | Fête du travail
25 AVRIL 2023 | Anniversaire de la libération



Rome et le Latium



Rome: l'Antiquité éternelle

Rome, « La Ville », fut et reste, pour beaucoup, le centre du Monde. Que de splendeurs accumulées depuis les balbutiements de la Louve jusqu'à l'exubérance des films de Fellini ! Il faudrait une vie pour les découvrir toutes...

Mais comment par ailleurs négliger ses environs ?

Le port d'Ostie, quasi intact ; les stupéfiants sites étrusques de Cerveteri et Tarquinia ; l'extravagante folie architecturale d'Hadrien à Tivoli... *B.C.B.*

ROME ET LE LATIUM

4 OU 5 JOURS



I - ARL 4 JOURS

JOUR 1 | ROME BAROQUE

Vol FRANCE/ROME. Installation à l'hôtel. Déjeuner libre. Promenade dans la ROME baroque selon votre projet pédagogique : fontaine de Trevi, place d'Espagne et fontaine de la Barcaccia, la Trinité-des-Monts, Santa Maria del Popolo, Piazza Colonna, Saint-Ignace, Panthéon, Saint-Louis-des-Français, Saint-Augustin, place Navone, Campo dei Fiori, palais Farnèse et Spada. Dîner et nuit à ROME.

JOUR 2 | ROME ANTIQUE

Capitole, roche Tarpéienne, Forum romain, Palatin. Déjeuner (panier-repas). Forums impériaux, Colisée, éventuellement Saint-Clément (basilique paléochrétienne et mithraeum). Dîner et nuit à ROME.

JOUR 3 | ROME

Deux demi-journées de visites à sélectionner dans la liste ci-contre. Déjeuner (panier-repas). Dîner et nuit à ROME.

JOUR 4 | ROME CHRÉTIENNE

VATICAN : l'essentiel des musées, la Chapelle Sixtine. Déjeuner (panier-repas). La basilique Saint-Pierre. Selon l'horaire du vol retour, pont Saint-Ange, Ara Pacis, mausolée d'Auguste. Retour à l'hôtel et transfert à l'aéroport. Vol ROME/FRANCE. Fin du voyage.

I - ARL 5 JOURS

Programme réalisable en 5 jours en ajoutant deux demi-journées selon votre projet pédagogique (cf. liste ci-contre).

NB : prévoir les transports en commun tous les jours (à la charge du groupe).



Prix à partir de *	I - ARL 4 JOURS	I - ARL 5 JOURS
Paris	296,00 €**	346,00 €**
Province	Nous consulter	
* Pour un groupe de 36 à 40 personnes voyageant avant le 28 février. ** Prix sans bagage en soute.		



ROME ET LE LATIUM

5, 6 OU 7 JOURS



I - CRL 6 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | ROME ANTIQUE

Petit-déjeuner (libre). Capitole, roche Tarpéienne, Forum romain, Palatin. Déjeuner. Forums impériaux, Colisée, éventuellement Saint-Clément (basilique paléochrétienne et mithraeum). Dîner et nuit dans la région de ROME.

JOUR 3 | ROME

Deux demi-journées de visites à sélectionner dans la liste ci-dessous. Déjeuner (panier-repas). Dîner et nuit dans la région de ROME.

JOUR 4 | ROME

Deux demi-journées de visites à sélectionner dans la liste ci-dessous.

Déjeuner (panier-repas). Dîner et nuit dans la région de ROME.

JOUR 5 | ROME CHRÉTIENNE ROME BAROQUE

VATICAN : l'essentiel des musées, la Chapelle Sixtine. Déjeuner (panier-repas). La basilique Saint-Pierre. Promenade dans la ROME baroque : pont Saint-Ange, place Navone, Saint-Louis-des-Français, Panthéon, fontaine de Trevi, place d'Espagne, la Trinité-des-Monts, Santa Maria del Popolo, Ara Pacis. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 6 | RETOUR

I - CRL 5 JOURS

Programme réalisable en 5 jours en supprimant deux demi-journées selon votre projet pédagogique.

I - CRL 7 JOURS

Programme réalisable en 7 jours en rajoutant deux demi-journées selon votre projet pédagogique.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)

Prix à partir de *	I - CRL 5 JOURS	I - CRL 6 JOURS	I - CRL 7 JOURS
ÎLE DE FRANCE	290,00 €	340,00 €	390,00 €
NORD/EST	247,00 €	296,00 €	345,00 €
NORD/OUEST	321,00 €	370,00 €	417,00 €
SUD/EST	230,00 €	282,00 €	332,00 €
SUD/OUEST	250,00 €	300,00 €	352,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.

LISTE DES DEMI-JOURNÉES DE VISITES POSSIBLES

1 MUSÉES CAPITOLINS / ÎLE TIBÉRINE / FORUM BOARIUM

Musées capitolins (collection unique d'art romain et italien ; vue sur le Forum romain depuis la galerie du Tabularium), théâtre de Marcellus, pont Fabricius, île Tibérine, Piazza Bocca della Verità (Forum Boarium) : église Santa Maria in Cosmedin, temple de Portunus dit de la Fortune virile, temple d'Hercule, arc de Janus. Visite possible de la Domus Aurea (ancien palais de Néron).

2 VIA APPIA ANTICA / THERMES DE CARACALLA

Tombeau de Cecilia Metella, catacombes paléochrétiennes de Saint-Callixte ou de Saint-Sébastien, etc. Thermes de Caracalla.

3 DANS LES JARDINS DE LA VILLA BORGHÈSE

Promenade dans les jardins et visite d'un musée selon votre projet pédagogique :

- La galerie Borghèse : chefs-d'œuvre renaissants et baroques.
- Le musée de la Villa Giulia : le plus important des musées étrusques.
- La Galerie Nationale d'Art Moderne.
- La Villa Médicis (Académie de France à Rome).

4 OSTIA ANTICA, L'ANCIEN PORT DE ROME

Thermes, théâtre, place des Corporations, Capitole, Insulae, école de Trajan, musée, etc.

5 TIVOLI, LA VILLA D'HADRIEN

Un condensé architectural de l'Empire. Pæcile, « théâtre maritime », thermes, Canope, Piazza d'Oro, etc. (Visite possible du musée d'archéologie prénestine de PALESTRINA. Nous consulter.)

6 TIVOLI, LA VILLA D'ESTE

Palais, jardins et fontaines. (Visite possible du musée d'archéologie prénestine de PALESTRINA. Nous consulter.)

7 MUSÉE NATIONAL ROMAIN

Les collections du musée sont réparties sur quatre sites : vous pourrez visiter en une demi-journée les Thermes de Dioclétien (visite de Sainte-Marie-des-Anges et des collections antiques), et le Palazzo Massimo (fresques, mosaïques et multiples pièces de villas dont celle de Livie). Accès également possible au Palazzo Altemps et à la Crypta Balbi.

8 QUARTIER DE L'E.U.R. / CENTRALE MONTEMARTINI

Promenade dans le quartier « futuriste » de l'E.U.R. Centrale électrique Montemartini, de style « Art Nouveau », dont les machines côtoient 400 sculptures antiques provenant des musées capitolins.

9 LES STUDIOS CINECITTÀ SI MOSTRA

Mythique cité du cinéma italien, souvent appelée « La fabbrica dei sogni » (La fabrique des rêves), Cinecittà propose la découverte de ses studios, leurs décors historiques grandioses ainsi que les métiers du cinéma (ateliers possibles sur demande).

La Campanie



Comment résister à l'appel des Sirènes de Campanie ; à la langue dolente de Pæstum ; à la dolce vita décadente de Baïes ou de Pouzzoles ; aux délices vénéneuses de la Côte Sorrentine ; aux villes-momies de Pompéi et d'Herculanum ; aux frissons menaçants du formidable Vésuve ; et à Naples, la trépidante, l'exubérante, la frénétique, ardent théâtre de la dérision ? Si vous voulez voir l'Antiquité toute nue, encore debout, c'est là qu'il faut aller. *B.C.B.*

LA CAMPANIE

4, 5 OU 6 JOURS



I - AC 4 JOURS

JOUR 1 | DÉPART - NAPLES

Vol FRANCE/NAPLES. Déjeuner libre. Transfert à NAPLES. Visite du musée archéologique. Promenade dans Spacca-Napoli : Decumanus majeur, rue San Gregorio Armeno, possible visite de la ville souterraine de l'église San Lorenzo et de la Cappella Santa Restituta du Duomo. Transfert à l'hôtel. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 2 | HERCULANUM - PAESTUM

Visite d'HERCULANUM. Départ pour PAESTUM. Déjeuner (panier-repas). PAESTUM : aire archéologique et musée. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 3 | VÉSUVE - POMPÉI

Excursion au VÉSUVE. Déjeuner (panier-repas). Visite de POMPÉI. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 4 | OPLONTIS ou CHAMPS PHLÉGRÉENS - RETOUR

Visite de la villa d'OPLONTIS ou des CHAMPS PHLÉGRÉENS : POZZOLES (amphithéâtre Flavier, temples de « Sérapis » et d'Auguste), CUMES (« antre de la Sibylle »). Déjeuner (panier-repas). Transfert à l'aéroport. Vol NAPLES/FRANCE.

VARIANTES

Selon votre projet pédagogique, visites possibles : CAPRI ou ISCHIA ; musée de BOSCOREALE (fermé temporairement) ; Musée Archéologique Virtuel d'HERCULANUM (M.A.V.) ; STABIES : villas de San Marco et d'Arianna ; catacombes napolitaines ou NAPLES souterraine ; palais royal de CASERTE ; villa submergée de BAÏES ; musée archéologique de CAPOUE ; visites agroalimentaires : fabrique de pâtes, de mozzarella, etc.

I - AC 5 ou 6 JOURS

Programme réalisable en 5 ou 6 jours en ajoutant une ou deux journée(s) selon votre projet pédagogique.



Prix à partir de*	I - AC 4 JOURS	I - AC 5 JOURS	I - AC 6 JOURS
Paris	279,00 €**	329,00 €**	380,00 €**
Province	Nous consulter		
* Pour un groupe de 36 à 40 personnes voyageant avant le 28 février. ** Prix sans bagage en soute.			



LA CAMPANIE

5, 6 OU 7 JOURS



Programme proposé également par avion (Nous consulter)

I - CC 7 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | NAPLES

Petit-déjeuner (libre). Visite du musée archéologique de NAPLES. Déjeuner. Promenade dans Spacca-Napoli : Decumanus majeur, rue San Gregorio Armeno, visites possibles de la ville souterraine de l'église San Lorenzo, des chapelles Santa Restituta du Duomo et San Severo, du cloître de Santa Chiara. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 3 | CHAMPS PHLÉGRÉENS - HERCULANUM

Visite de POUZZOLES (amphithéâtre Flavier, temples de « Sérapis » et d'Auguste). Visite de BAÏES et/ou de CUMES (« antre de la Sibylle »). Déjeuner (panier-repas). Visite d'HERCULANUM. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 4 | OPLONTIS - PAESTUM

Visite de la villa d'OPLONTIS. Départ pour PAESTUM. Déjeuner (panier-repas). PAESTUM : aire archéologique et musée. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 5 | CAPRI

Traversée en hydroglisseur. Journée découverte de CAPRI. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 6 | VÉSUVE - POMPÉI

Excursion au VÉSUVE. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, visite du site de POMPÉI. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 7 | RETOUR

VARIANTES

Selon votre projet pédagogique, visites possibles : musée de BOSCOREALE (fermé temporairement) ; Musée Archéologique Virtuel d'HERCULANUM (M.A.V.) ; STABIES : villas de San Marco et d'Arianna ; ISCHIA ; catacombes napolitaines ou NAPLES souterraine ; côte amalfitaine : Positano ; palais royal de CASERTE ; villa submergée de BAÏES ; musée archéologique de CAPOUE ; visites agroalimentaires : fabrique de pâtes, de mozzarella, etc.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)

I - CC 5 JOURS

JOUR 1 | DÉPART DE FRANCE

JOUR 2 | NAPLES

JOUR 3 | HERCULANUM ou OPLONTIS - PAESTUM

JOUR 4 | VÉSUVE ou CHAMPS PHLÉGRÉENS POMPÉI

JOUR 5 | RETOUR

I - CC 6 JOURS

JOUR 1 | DÉPART DE FRANCE

JOUR 2 | POMPÉI

JOUR 3 | VÉSUVE ou CHAMPS PHLÉGRÉENS HERCULANUM

JOUR 4 | OPLONTIS - PAESTUM

JOUR 5 | NAPLES

JOUR 6 | RETOUR

Prix à partir de *	I - CC 5 JOURS	I - CC 6 JOURS	I - CC 7 JOURS
ÎLE DE FRANCE	278,00 €	314,00 €	391,00 €
NORD/EST	240,00 €	275,00 €	350,00 €
NORD/OUEST	330,00 €	365,00 €	440,00 €
SUD/EST	218,00 €	256,00 €	333,00 €
SUD/OUEST	249,00 €	288,00 €	365,00 €
* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.			

Rome - Latium - Campanie

ROME ET LA CAMPANIE

5 JOURS



Programme proposé également par avion (Nous consulter)

I - CRC 5 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | ROME ANTIQUE

Petit-déjeuner (libre). ROME, selon votre projet pédagogique : Capitole, musées capitolins, roche Tarpéienne, théâtre de Marcellus, temple d'Apollon, Forum, Palatin, Colisée, Saint-Clément (basilique paléochrétienne et mithraeum), forums impériaux, etc. Déjeuner. Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 3 | CAMPANIE

Visites à définir selon votre projet pédagogique : POMPÉI ; musée archéologique de NAPLES ; HERCULANUM ; POZZOLES (amphithéâtre Flavien, temples de «Sérapis» et d'Auguste) ; BAÏES ; VÉSUVI ; villa d'OPLONTIS. Dîner et nuit à FIUGGI ou dans la région de NAPLES.

JOUR 4 | ROME ou POMPÉI

Visites à définir selon votre projet pédagogique :

- VATICAN : l'essentiel des musées, la Chapelle Sixtine. Déjeuner (panier-repas). La basilique Saint-Pierre. Promenade dans la ROME baroque : pont Saint-Ange, place Navone, Saint-Louis-des-Français, Panthéon, fontaine de Trevi, place d'Espagne, la Trinité-des-Monts, etc. Dîner. Départ pour la FRANCE.

Nuit en car.

ou

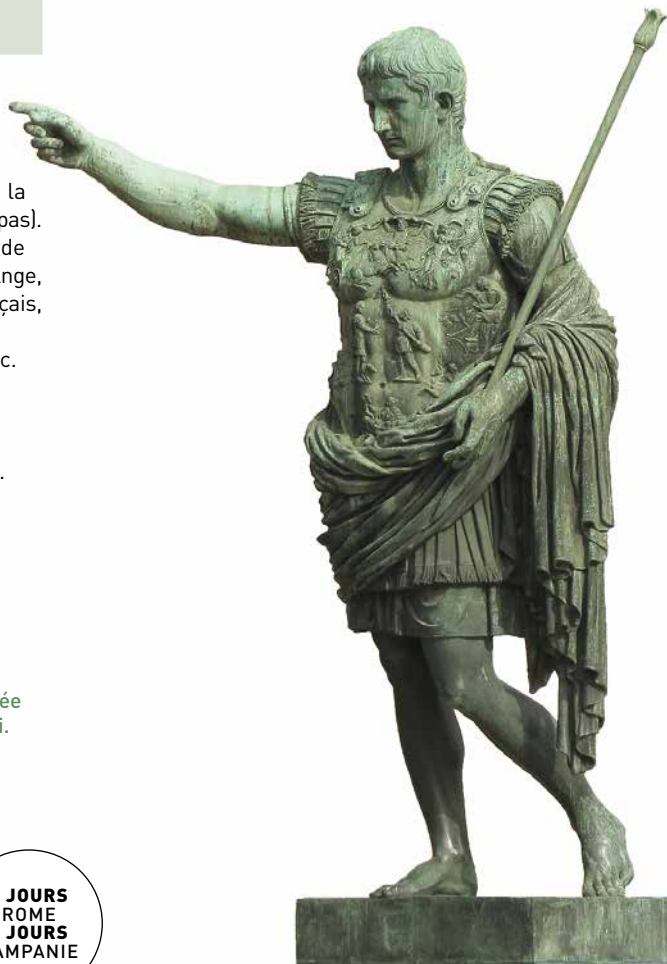
- Le matin, le VÉSUVI ou OPLONTIS. Déjeuner (panier-repas). Après-midi à POMPÉI. Dîner. Nuit en car.

JOUR 5 | RETOUR

VARIANTE

Matinée du jour 4 à TIVOLI.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)



ROME ET LA CAMPANIE

6 JOURS, OPTION A



Programme proposé également par avion (Nous consulter)

2 JOURS
ROME
2 JOURS
CAMPANIE

I - CRC 6 JOURS A

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | ROME ANTIQUE

Petit-déjeuner (libre). ROME, selon votre projet pédagogique : Capitole, musées capitolins, roche Tarpéienne, théâtre de Marcellus, temple d'Apollon, Forum, Palatin, Colisée, Saint-Clément (basilique paléochrétienne et mithraeum), forums impériaux, etc. Déjeuner. Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 3 | VÉSUVI OU CHAMPS PHLÉGRÉENS - POMPÉI

Excursion au VÉSUVI ou visite des CHAMPS PHLÉGRÉENS : POZZOLES (amphithéâtre Flavien, temples de «Sérapis» et d'Auguste), CUMES («antre de la Sibylle»). Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, visite du site de POMPÉI. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 4 | OPLONTIS ou HERCULANUM NAPLES

Visite de la villa d'OPLONTIS ou du site d'HERCULANUM. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, visite du musée archéologique de NAPLES et promenade découverte de la ville. Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 5 | ROME CHRÉTIENNE ROME BAROQUE

VATICAN : l'essentiel des musées, la Chapelle Sixtine. Déjeuner (panier-

repas). La basilique Saint-Pierre. Promenade dans la ROME baroque : pont Saint-Ange, place Navone, Saint-Louis-des-Français, Panthéon, fontaine de Trevi, place d'Espagne, la Trinité-des-Monts, etc. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 6 | RETOUR

VARIANTES

- JOUR 4 | matinée à PAESTUM, après-midi à HERCULANUM ou NAPLES.
- Matinée du JOUR 5 à TIVOLI.
- Visite du site de BAÏES ou du musée de BOSCOREALE (fermé temporairement).
- Passage aux grottes de Tibère à SPERLONGA.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)

Prix à partir de*	I - CRC 5 J	I - CRC 6 J A
ÎLE DE FRANCE	271,00 €	311,00 €
NORD/EST	234,00 €	273,00 €
NORD/OUEST	316,00 €	355,00 €
SUD/EST	218,00 €	263,00 €
SUD/OUEST	241,00 €	282,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.



ROME ET LA CAMPANIE

6 JOURS, OPTION C



Programme proposé également par avion (Nous consulter)

I - CRC 6 JOURS C

2 JOURS
ROME
1 JOUR LATIUM
1 JOUR
CAMPANIE

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir.
Nuit en car.

JOUR 2 | ROME ANTIQUE

Petit-déjeuner (libre). ROME, selon votre projet pédagogique : Capitole, musées capitolins, roche Tarpéienne, théâtre de Marcellus, temple d'Apollon, Forum, Palatin, Colisée, Saint-Clément (basilique paléochrétienne et mithraeum), forums impériaux, etc. Déjeuner. Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 3 | TIVOLI - OSTIE

TIVOLI : visite de la Villa d'Este ou de la Villa Adriana. Déjeuner (panier-repas). OSTIE : visite du site archéologique. Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 4 | NAPLES ou VÉSUVÉ - POMPÉI ou HERCULANUM

Visite du musée archéologique de NAPLES ou excursion au VÉSUVÉ. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, visite du site de POMPÉI ou d'HERCULANUM. Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 5 | ROME CHRÉTIENNE - ROME BAROQUE

VATICAN : l'essentiel des musées, la Chapelle Sixtine. Déjeuner (panier-repas). La basilique Saint-Pierre. Promenade dans la ROME baroque : pont Saint-Ange, place Navone, Saint-Louis-des-Français, Panthéon, fontaine de Trevi, place d'Espagne, la Trinité-des-Monts, villa Médicis, Santa Maria del Popolo, Ara Pacis. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 6 | RETOUR

VARIANTE

JOUR 3 | matinée à TIVOLI, route vers la CAMPANIE. Première visite en CAMPANIE. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)



ROME ET LA CAMPANIE

6 JOURS, OPTION B



Programme proposé également par avion (Nous consulter)

I - CRC 6 JOURS B

1 JOUR
ROME
3 JOURS
CAMPANIE

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir.
Nuit en car.

JOUR 2 | ROME

Petit-déjeuner (libre). ROME, selon votre projet pédagogique : Capitole, musées capitolins, Forum, Palatin, Colisée, forums impériaux, Vatican, place Navone, Saint-Louis-des-Français, Panthéon, fontaine de Trevi, place d'Espagne, etc. Déjeuner. Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 3 | VÉSUVÉ ou CHAMPS PHLÉGRÉENS - NAPLES

Excursion au VÉSUVÉ ou visite des CHAMPS PHLÉGRÉENS : amphithéâtre de POZZUOLI et « antre de la Sibylle » à CUMES. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, visite du musée archéologique de NAPLES et promenade découverte de la ville. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 4 | HERCULANUM - PAESTUM

Visite d'HERCULANUM. Départ pour PAESTUM. Déjeuner (panier-repas). PAESTUM : aire archéologique et musée. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 5 | OPLONTIS - POMPÉI

Visite de la villa d'OPLONTIS. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, visite du site de POMPÉI. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 6 | RETOUR

VARIANTES

Selon votre projet pédagogique, visites possibles : CAPRI ou ISCHIA ; Musée Archéologique Virtuel d'HERCULANUM (M.A.V) ; musée de BOSCOREALE (fermé temporairement) ; BAÏES ; STABIES : villas de San Marco et d'Arianna ; grottes de Tibère à SPERLONGA ; Palais Royal de CASERTE ; visites agroalimentaires : fabrique de pâtes, de mozzarella, etc.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)

Prix à partir de*	I - CRC 6 JOURS B
ÎLE DE FRANCE	317,00 €
NORD/EST	282,00 €
NORD/OUEST	364,00 €
SUD/EST	267,00 €
SUD/OUEST	291,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.

Prix à partir de*	I - CRC 6 JOURS C
ÎLE DE FRANCE	315,00 €
NORD/EST	278,00 €
NORD/OUEST	358,00 €
SUD/EST	262,00 €
SUD/OUEST	287,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.

ROME ET LA CAMPANIE

7 JOURS



Programme proposé également par avion (Nous consulter)

I - CRC 7 JOURS A

2 JOURS
ROME
3 JOURS
CAMPANIE

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | ROME ANTIQUE

Petit-déjeuner (libre). ROME, selon votre projet pédagogique : Capitole, musées capitolins, roche Tarpéienne, théâtre de Marcellus, temple d'Apollon, Forum, Palatin, Colisée, Saint-Clément (basilique paléochrétienne et mithraeum), forums impériaux, etc. Déjeuner. Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 3 | VÉSUVE ou CHAMPS PHLÉGRÉENS - NAPLES

Excursion au VÉSUVE ou visite des CHAMPS PHLÉGRÉENS : amphithéâtre de POUZZOLES et « antre de la Sibylle » à CUMES. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, visite du musée archéologique de NAPLES et promenade découverte de la ville. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 4 | HERCULANUM - PAESTUM

Visite d'HERCULANUM. Départ pour PAESTUM. Déjeuner (panier-repas). PAESTUM : aire archéologique et musée. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 5 | OPLONTIS - POMPÉI

Visite de la villa d'OPLONTIS. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, visite du site de POMPÉI. Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 6 | ROME CHRÉTIENNE - ROME BAROQUE

VATICAN : l'essentiel des musées, la Chapelle Sixtine. Déjeuner (panier-repas). La basilique Saint-Pierre. Promenade dans la ROME baroque : pont Saint-Ange, place Navone, Saint-Louis-des-Français, Panthéon, fontaine de Trevi, place d'Espagne, la Trinité-des-Monts, villa Médicis, Santa Maria del Popolo, Ara Pacis. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 7 | RETOUR

VARIANTES

- Matinée du JOUR 6 à TIVOLI.
- Selon votre projet pédagogique, visites possibles : CAPRI ou ISCHIA ; Musée Archéologique Virtuel d'HERCULANUM (M.A.V.) ; musée de BOSCOREALE (fermé temporairement) ; catacombes napolitaines et NAPLES souterraine ; grottes de Tibère à SPERLONGA ; Palais Royal de CASERTE ; visites agro-alimentaires : fabrique de pâtes, de mozzarella, etc.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)

I - CRC 7 JOURS B

JOUR 1 | DÉPART DE FRANCE

JOUR 2 | ROME ANTIQUE ou ROME CHRÉTIENNE et/ou ROME BAROQUE

JOUR 3 | POMPÉI

JOUR 4 | VÉSUVE ou CHAMPS PHLÉGRÉENS HERCULANUM

JOUR 5 | OPLONTIS - PAESTUM

JOUR 6 | NAPLES

JOUR 7 | RETOUR

1 JOUR
ROME
4 JOURS
CAMPANIE

I - CRC 7 JOURS C

JOUR 1 | DÉPART DE FRANCE

JOUR 2 | ROME ANTIQUE

JOUR 3 | ROME et/ou OSTIE et/ou TIVOLI

JOUR 4 | VÉSUVE ou CHAMPS PHLÉGRÉENS - POMPÉI

JOUR 5 | OPLONTIS ou HERCULANUM - NAPLES

JOUR 6 | ROME CHRÉTIENNE - ROME BAROQUE

JOUR 7 | RETOUR

3 JOURS
ROME
2 JOURS
CAMPANIE

Prix à partir de *	I - CRC 7 J A	I - CRC 7 J B	I - CRC 7 J C
ÎLE DE FRANCE	355,00 €	355,00 €	353,00 €
NORD/EST	320,00 €	320,00 €	315,00 €
NORD/OUEST	391,00 €	388,00 €	379,00 €
SUD/EST	306,00 €	303,00 €	303,00 €
SUD/OUEST	327,00 €	316,00 €	319,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.

Pour ceux qui voudraient une approche plus spécifique de la **Magna Graecia** nous proposons des programmes **CAMPANIE ET SICILE** page 45.

Autour des Étrusques

« Les nations les plus célèbres ont une époque brillante. L'Italie en a trois [...] [Elle] a la gloire de l'antique Étrurie, qui avant la Grèce cultiva les arts et la sagesse, l'âge d'Auguste, et enfin le siècle de Léon X. »

Tiré de l'Histoire de la peinture en Italie (tome 1) de Stendhal.



ROME ET L'ÉTRURIE

6 JOURS



Programme proposé également par avion (Nous consulter)

I - CRE 6 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | ROME ANTIQUE

Petit-déjeuner (libre). ROME, selon votre projet pédagogique : Capitole, musées capitolins, roche Tarpéienne, théâtre de Marcellus, temple d'Apollon, Forum, Palatin, Colisée, Saint-Clément (basilique paléochrétienne et mithraeum), forums impériaux, etc. Déjeuner. Dîner et nuit à SANTA SEVERA.

JOUR 3 | CERVETERI - VILLA GIULIA

CERVETERI : visite de la nécropole. Déjeuner (panier-repas). Visite du musée étrusque de la Villa Giulia à ROME. Dîner et nuit à SANTA SEVERA.

JOUR 4 | TARQUINIA - VULCI ou OSTIE

TARQUINIA : musée national et nécropole. Déjeuner (panier-repas). VULCI : musée et parc archéologique ou site archéologique d'OSTIE. Dîner et nuit à SANTA SEVERA.

JOUR 5 | ROME CHRÉTIENNE - ROME BAROQUE

VATICAN : l'essentiel des musées, la Chapelle Sixtine. Déjeuner (panier-repas). La basilique Saint-Pierre. Promenade dans la ROME baroque : pont Saint-Ange, place Navone, Saint-Louis-des-Français, Panthéon, fontaine de Trevi, place d'Espagne, la Trinité-des-Monts, Santa Maria del Popolo, Ara Pacis. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 6 | RETOUR

VARIANTE

• JOUR 4 | possibilité de remplacer VULCI ou OSTIE par NORCHIA.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)

LES PETITS CHEVAUX DE TARQUINIA : ROME, ÉTRURIE, FLORENCE

6 OU 7 JOURS



I - CREF 6 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | ROME

Petit-déjeuner (libre). ROME antique : Colisée, Forum Romain et Palatin. Déjeuner. Visite du musée étrusque de la Villa Giulia. Dîner et nuit dans la région SANTA SEVERA.

JOUR 3 | CERVETERI - TARQUINIA

CERVETERI : visite de la nécropole. Déjeuner (panier-repas). TARQUINIA : musée national et nécropole. Dîner et nuit dans la région SANTA SEVERA.

JOUR 4 | VULCI - CHIUSI

VULCI : parc archéologique et musée. Déjeuner (panier-repas). CHIUSI : site et musée étrusques (« labyrinthe de Porsenna » et musée de la cathédrale). Dîner et nuit à CHIANCIANO TERME.

JOUR 5 | FLORENCE

FLORENCE, selon votre projet pédagogique : Piazza del Duomo, campanile, cathédrale, baptistère, Piazza della Repubblica, Piazza Signoria, fontaine de Neptune, Loggia della Signoria. Déjeuner (panier-repas). Palazzo Vecchio, Galerie des Offices, Ponte Vecchio, musée archéologique. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 6 | RETOUR

I - CREF 7 JOURS

Extension d'une journée à définir selon votre projet pédagogique : ROME, FIESOLE et VOLTERRA, FLORENCE, AREZZO et CORTONE, ORVIETO.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)

Prix à partir de*	I - CRE 6 JOURS	I - CREF 6 JOURS	I - CREF 7 JOURS
ÎLE DE FRANCE	330,00 €	323,00 €	365,00 €
NORD/EST	298,00 €	291,00 €	335,00 €
NORD/OUEST	367,00 €	354,00 €	398,00 €
SUD/EST	273,00 €	266,00 €	305,00 €
SUD/OUEST	296,00 €	287,00 €	328,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.



Toscane, Vénétie, Piémont, Lombardie

LA TOSCANE

5, 6 OU 7 JOURS



Programme proposé également par avion (Nous consulter)

I - CT 6 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir.
Nuit en car.

JOUR 2 | FLORENCE

Petit-déjeuner (libre). FLORENCE : arrivée au Piazzale Michelangelo, panorama sur la ville. San Miniato al Monte. Descente à pied sur FLORENCE, Ponte Vecchio, Galerie des Offices, Piazza Signoria (Palazzo Vecchio, Loggia della Signoria, fontaine de Neptune), Piazza Santa Croce. Déjeuner. Piazza del Duomo (baptistère, cathédrale Santa Maria Del Fiore, campanile). Dîner et nuit à MONTECATINI TERME.

JOUR 3 | PISE - LUCQUES

PISE : Campo dei Miracoli : Duomo, baptistère, Tour Penchée (vue extérieure), Borgo Stretto, Ponte di Mezzo, Lungarno, Chiesa della Spina. Déjeuner (panier-repas). LUCQUES, vieille ville et remparts : Piazza Grande, Via Fillungo, Piazza Anfiteatro,

Duomo, église San Michele in Foro, etc. Éventuellement, visite du musée Leonardiano à VINCI. Dîner et nuit à MONTECATINI TERME.

JOUR 4 | SAN GIMIGNANO ou VOLTERRA - SIENNE

Option 1 - SAN GIMIGNANO : promenade dans le village médiéval, maisons-tours, Piazza della Cisterna, Piazza del Duomo, visite possible de la collégiale de Santa Maria Assunta et de la chapelle Sainte-Fine (fresques de Ghirlandaio), visite de l'église Sant'Agostino (fresques de Gozzoli).

Option 2 - VOLTERRA : Porta all'Arco, place de la cathédrale, Piazza dei Priori, Duomo et baptistère, Palazzo Pretorio, maisons-tours, théâtre romain et thermes, acropole et forteresse, éventuellement le musée étrusque Guarnacci et la pinacothèque. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, visite de SIENNE : Piazza del Campo, musée civique (palais public), cathédrale. Dîner et nuit à MONTECATINI TERME.

JOUR 5 | FIESOLE - FLORENCE ou FLORENCE

Option 1 - le matin, visite de FIESOLE (zone archéologique). Déjeuner (panier-repas). L'après-midi à FLORENCE :

chapelles médicéennes, Galerie de l'Académie, jardins de Boboli et Palazzo Pitti. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

Option 2 - journée entière à FLORENCE : chapelles médicéennes, musée du couvent San Marco, Galerie de l'Académie, éventuellement l'église Santa-Maria-Novella. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, église Santa Maria Del Carmine, Santo Spirito, jardins de Boboli et Palazzo Pitti. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 6 | RETOUR

I - CT 5 JOURS

Programme réalisable en 5 jours en supprimant une journée selon votre projet pédagogique.

I - CT 7 JOURS

Programme réalisable en 7 jours en ajoutant une journée à FLORENCE ou aux CINQUE TERRE en LIGURIE.

Prix à partir de*	I - CT 5 J	I - CT 6 J	I - CT 7 J
ÎLE DE FRANCE	270,00 €	314,00 €	350,00 €
NORD/EST	234,00 €	274,00 €	309,00 €
NORD/OUEST	296,00 €	330,00 €	367,00 €
SUD/EST	210,00 €	246,00 €	282,00 €
SUD/OUEST	233,00 €	275,00 €	313,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.

VENISE ET LA VÉNÉTIE

5, 6 OU 7 JOURS



Programme proposé également par avion (Nous consulter)

I - CVV 6 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | VÉRONE

Petit-déjeuner (libre). VÉRONE : Piazza Bra', arènes, balcon de Juliette, Piazza delle Erbe, Piazza dei Signori, église Sainte-Anastasia, Duomo, Via Mazzini, Castelvecchio (vue extérieure), pont Scaliger, église San Zeno. Déjeuner. Éventuellement jardins Giusti (selon saison). Dîner et nuit à LIDO DI JESOLO.

JOUR 3 | VENISE

VENISE : Piazzetta, palais des Doges, place Saint-Marc, tour de l'Horloge (vue extérieure), campanile (vue extérieure). Déjeuner (panier-repas). Visite de la basilique Saint-Marc et de la Pala d'Oro, éventuellement du musée Correr. Église San Zaccaria. Promenade dans les « mercerie » jusqu'au pont du Rialto. Dîner et nuit à LIDO DI JESOLO ou à VENISE.

JOUR 4 | ÎLES DE LA LAGUNE - VENISE

Visite des îles de MURANO (visite possible du musée du verre et/ou d'une verrerie) et de BURANO. Déjeuner (panier-repas). Visite de la Galerie de l'Académie, église Santa Maria della Salute et promenade jusqu'à la pointe de la Douane. Dîner et nuit à LIDO DI JESOLO ou à VENISE.

JOUR 5 | PADOUE - VICENCE

Selon votre projet pédagogique :

Option 1 - PADOUE : la chapelle des Scrovegni, l'église et le musée des Eremitani.

Option 2 - VICENCE : Villa Capra La Rotonda (Palladio) ou Villa Valmarana ai Nani (Tiepolo). Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, VICENCE : visite du théâtre Olympique, Corso Palladio et ses palais (Chiericati, Poiana, Thiene, etc.), basilique palladienne, Loggia del Capitano. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 6 | RETOUR

VARIANTES

- **JOUR 3** | possibilité d'aller au Sestiere de Cannareggio en vaporetto plutôt qu'à pied pour admirer les palais du Grand Canal.
- **JOUR 4** | étape à TORCELLO (églises Santa Maria Assunta et Santa Fosca) pour profiter d'une journée entière aux ÎLES DE LA LAGUNE.

I - CVV 5 JOURS

Programme réalisable en 5 jours en supprimant une journée selon votre projet pédagogique.

I - CVV 7 JOURS

Programme réalisable en 7 jours en ajoutant une journée selon votre projet pédagogique.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)

Prix à partir de *	I - CVV 5 J	I - CVV 6 J	I - CVV 7 J
ÎLE DE FRANCE	259,00 €	300,00 €	347,00 €
NORD/EST	218,00 €	256,00 €	300,00 €
NORD/OUEST	275,00 €	316,00 €	363,00 €
SUD/EST	208,00 €	249,00 €	294,00 €
SUD/OUEST	239,00 €	280,00 €	329,00 €
* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février (hors Carnaval).			





VENISE

5 OU 6 JOURS



Programme proposé également en avion (Nous consulter)

I - CV 5 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | VENISE

Petit-déjeuner. Embarquement à Punta Sabbioni. VENISE : Piazzetta, palais des Doges, place Saint-Marc, tour de l'Horloge (vue extérieure), campanile (vue extérieure). Déjeuner. Visite de la basilique Saint-Marc et de la Pala d'Oro, éventuellement du musée Correr. Église San Zaccaria. Promenade dans les «mercerie» jusqu'au pont du Rialto. Dîner et nuit à LIDO DI JESOLO ou à VENISE.

JOUR 3 | ÎLES DE LA LAGUNE - VENISE

Visite des îles de MURANO (visite possible du musée du verre et/ou d'une verrerie) et de BURANO. Déjeuner (panier-repas). Visite de la Galerie de l'Académie, église Santa Maria della Salute et promenade jusqu'à la pointe de la Douane. Dîner et nuit à LIDO DI JESOLO ou à VENISE.

JOUR 4 | VENISE ou VÉRONE

Option 1 - VENISE : quartiers de San Polo et Santa Croce (basilique dei Frari, Scuola di San Rocco). Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, Sestiere de Cannaregio

et de son ghetto. Visite de la Ca'd'Oro.

Option 2 - VÉRONE : Piazza Bra', arènes, balcon de Juliette, Piazza delle Erbe, Piazza dei Signori, église Sainte-Anastasie, Duomo, Via Mazzini, Castelvetro (vue extérieure), pont Scaliger, église San Zeno. Déjeuner (panier-repas). Éventuellement jardins Giusti (selon saison). Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 5 | RETOUR

VARIANTES

• **JOUR 3** | étape à TORCELLO (églises Santa Maria Assunta et Santa Fosca) pour profiter d'une journée entière aux ÎLES DE LA LAGUNE.

• **JOUR 4** | possibilité d'aller au Sestiere de Cannaregio en vaporetto plutôt qu'à pied pour admirer les palais du Grand Canal.

I - CV 6 JOURS

Programme réalisable en 6 jours en ajoutant une journée à VENISE; AQUILEIA (site archéologique, musée et basilique paléochrétienne) et UDINE; RAVENNE.

Prix à partir de*	I - CV 5 J	I - CV 6 J
ÎLE DE FRANCE	247,00 €	287,00 €
NORD/EST	225,00 €	266,00 €
NORD/OUEST	272,00 €	312,00 €
SUD/EST	201,00 €	244,00 €
SUD/OUEST	232,00 €	275,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février (hors Carnaval).

MILAN ET TURIN

5 JOURS



Programme proposé également en train et en avion (Nous consulter)

I - CMT 5 JOURS



JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | MILAN

Petit-déjeuner (libre). Promenade dans le centre historique de MILAN : cathédrale (extérieur), Galerie Vittorio Emanuele II, la Scala, Palais Royal, amphithéâtre romain, colonnes de San Lorenzo, basilique Saint-Laurent, château des Sforza. Déjeuner. Visite de la pinacothèque de Brera. Dîner et nuit dans la région de MILAN.

JOUR 3 | MILAN

MILAN : visite des églises paléochrétiennes de Sant'Ambrogio et de Sant'Eustorgio, église Santa Maria della Grazia (intérieur ; la Cène de Léonard de Vinci). Déjeuner (panier-repas). Visite de la pinacothèque Ambrosiana. Dîner et nuit dans la région de MILAN.

JOUR 4 | TURIN

TURIN : promenade découverte de la ville : Quadrilatère romain (Porte

Palatine, théâtre romain), cathédrale, Palais Madame et Palais Royal, Mole Antonelliana, rue Pô avec perspective de la Gran Madre di Dio, place Castello, place San Carlo, les arcades de Via Roma, Porta Nuova. Déjeuner au parc du Valentino et découverte du Borgo Medievale. Visite du musée Égyptien, le deuxième plus grand au monde après celui du Caire. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 5 | RETOUR

VARIANTES

• Possibilité de remplacer une de ces trois journées par une journée à GÈNES, ou au lac Majeur.
• **TURIN** : musée de l'automobile, musée du cinéma, pinacothèque Agnelli.
• **MILAN** et environs : château et musées des Sforza, visite de la chartreuse de PAVIE et passage à PAVIE.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)

Prix à partir de*	I - CMT 5 JOURS
ÎLE DE FRANCE	261,00 €
NORD/EST	222,00 €
NORD/OUEST	279,00 €
SUD/EST	198,00 €
SUD/OUEST	236,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.

Étapes du Grand Tour

Véritable voyage initiatique, le « Grand Tour » envoyait sur les routes d'Italie les jeunes gens désireux de parfaire leur culture classique. ARISTA ressuscite cette tradition.



LA SENSIBILITÉ DE GOETHE : FLORENCE, ROME, CAMPANIE

6 OU 7 JOURS



I - CFRC 7 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | FLORENCE

Petit-déjeuner (libre). FLORENCE : arrivée au Piazzale Michelangelo, panorama sur la ville. San Miniato al Monte. Descente à pied sur FLORENCE, Piazza Signoria et Palazzo Vecchio, Piazza Santa Croce. Déjeuner. Piazza del Duomo (baptistère, cathédrale Santa Maria Del Fiore, campanile). Dîner et nuit à CHIANCIANO TERME.

JOUR 3 | ROME ANTIQUE

ROME, selon votre projet pédagogique : musées capitolins, Colisée, Forum, Palatin, etc. Déjeuner (panier-repas). Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 4 | VÉSUVÉ ou CHAMPS PHLÉGRÉENS - HERCULANUM

Excursion au VÉSUVÉ ou visite des CHAMPS PHLÉGRÉENS : amphithéâtre de POZZUOLI, « antre de la Sibylle » à CUMES. Déjeuner (panier-repas). Visite d'HERCULANUM. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 5 | POMPÉI - NAPLES

Visite de POMPÉI. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, visite du musée archéologique de NAPLES et promenade découverte de la ville. Dîner et nuit à FIUGGI.

JOUR 6 | ROME CHRÉTIENNE - ROME BAROQUE

VATICAN : l'essentiel des musées, la Chapelle Sixtine. Déjeuner (panier-repas). La basilique Saint-Pierre. Promenade dans la ROME baroque : place Navone, Panthéon, fontaine de Trevi, place d'Espagne, etc. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 7 | RETOUR

VARIANTES

- Demi-journée à PAESTUM.
- Demi-journée ou journée à TIVOLI.

I - CFRC 6 JOURS

Programme réalisable en 6 jours en supprimant une journée en CAMPANIE ou une journée à ROME.

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)

Prix à partir de *	I - CFRC 6 JOURS	I - CFRC 7 JOURS
ÎLE DE FRANCE	318,00 €	357,00 €
NORD/EST	285,00 €	328,00 €
NORD/OUEST	361,00 €	392,00 €
SUD/EST	270,00 €	312,00 €
SUD/OUEST	272,00 €	315,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.



LA PUISSANCE DE MICHEL-ANGE : TOSCANE, ROME

6 OU 7 JOURS



Programme proposé également
par avion (Nous consulter)

I - CTR 6 JOURS

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | FLORENCE

Petit-déjeuner (libre). FLORENCE : arrivée au Piazzale Michelangelo, panorama sur la ville. San Miniato al Monte. Descente à pied sur FLORENCE, Ponte Vecchio, Galerie des Offices, Piazza Signoria (Palazzo Vecchio, Loggia della Signoria, fontaine de Neptune), Piazza Santa Croce. Déjeuner. Piazza del Duomo (baptistère, cathédrale Santa Maria Del Fiore, campanile). Dîner et nuit à MONTECATINI TERME.

JOUR 3 | SAN GIMIGNANO ou VOLTERRA - SIENNE

Option 1 - SAN GIMIGNANO : promenade dans le village médiéval, maisons-tours, Piazza della Cisterna, Piazza del Duomo, possible visite de la collégiale de Santa Maria Assunta et de la chapelle Sainte-Fine (fresques de Ghirlandaio), visite de l'église Sant'Agostino (fresques de Gozzoli).

Option 2 - VOLTERRA : Porta all'Arco, place de la cathédrale, Piazza dei Priori, Duomo et baptistère, Palazzo Pretorio, maisons-tours, théâtre romain et thermes, acropole et forteresse, éventuellement le musée étrusque Guarnacci et la pinacothèque. Déjeuner (panier-repas). SIENNE : Piazza del

Campo, musée civique (palais public), cathédrale. Dîner et nuit à CHIANCIANO TERME ou dans la région de ROME.

JOUR 4 | ROME ANTIQUE

ROME, selon votre projet pédagogique : Capitole, musées capitolins, roche Tarpéienne, théâtre de Marcellus, temple d'Apollon, Forum, Palatin, Colisée, Saint-Clément (basilique paléochrétienne et mithraeum), forums impériaux, etc. Déjeuner (panier-repas). Dîner et nuit dans la région de ROME.

JOUR 5 | ROME CHRÉTIENNE ROME BAROQUE

VATICAN : l'essentiel des musées, la Chapelle Sixtine. Déjeuner (panier-repas). La basilique Saint-Pierre. Promenade dans la ROME baroque : place Navone, Panthéon, fontaine de Trevi, place d'Espagne, etc. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 6 | RETOUR

VARIANTE

JOUR 3 | Journée à FLORENCE.

I - CTR 7 JOURS

Journée supplémentaire ou demi-journée à OSTIE, TIVOLI, FLORENCE, LUCQUES, PÉROUSE, ASSISE, CHIUSI, PIENZA, MONTEPULCIANO, FIESOLE.

Prix à partir de*	I - CTR 6 J	I - CTR 7 J
ÎLE DE FRANCE	325,00 €	362,00 €
NORD/EST	285,00 €	329,00 €
NORD/OUEST	356,00 €	397,00 €
SUD/EST	264,00 €	305,00 €
SUD/OUEST	287,00 €	336,00 €
* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février (hors Carnaval).		

RETROUVEZ PLUS DE PROGRAMMES EN ITALIE PAR CAR ET PAR AVION SUR
www.aristavoyages.fr

- La Toscane et l'Ombrie
- Florence
- La Vénétie et Ravenne
- Milan et les lacs italiens
- Gênes et les Cinque Terre
- De Venise à Florence
- Venise, le Frioul et l'Istrie
- De Rome à Dubrovnik



Sicile

La Sicile: le passé décomposé

Quel dommage que les malheurs de l'Histoire aient fait sombrer la Sicile dans la misère ! Des décors naturels saisissants, des temples antiques miraculeusement conservés, des mosaïques romaines somptueuses, encore surpassées par les éblouissants fonds d'or des églises normandes, le tout parsemé des éclats du luxe des Omeyyades, de la fronde des Souabes, de l'opulence des Espagnols, voilà la vraie Sicile, où vous accueillerez des gens chaleureux et dignes, qui n'ont rien à voir avec les mafiosi des séries-télé ! Oubliez donc les clichés, et embarquez pour un époustouflant voyage à travers un condensé d'Histoire des Arts, du dorique au byzantin, du gothique au baroque ! Et quels parfums ! Et quelles saveurs ! Enchantement garanti... *B.C.B.*



LA SICILE

5 OU 6 JOURS



I - AS 5 JOURS

JOUR 1 | CEFALÙ

Vol FRANCE/SICILE. Visite de CEFALÙ. Dîner et nuit à PALERME.

JOUR 2 | PALERME - MONREALE

Journée de visites à PALERME et à MONREALE. Déjeuner (panier-repas). Dîner et nuit à PALERME.

JOUR 3 | SÉGESTE - SÉLINONTE

Visite de SÉGESTE. Déjeuner (panier-repas). Visite de SÉLINONTE. Dîner et nuit à AGRIGENTE.

JOUR 4 | AGRIGENTE - PIAZZA ARMERINA

Visite d'AGRIGENTE, puis de l'Éclésiastique antique et du musée archéologique. Déjeuner (panier-repas). Visite de PIAZZA ARMERINA (Villa del Casale). Dîner et nuit à GIARDINI NAXOS.

JOUR 5 | SYRACUSE - TAORMINE

Visite de SYRACUSE. Déjeuner (panier-repas). Visite de TAORMINE (théâtre). Départ pour l'aéroport. Vol SICILE/FRANCE.

VARIANTES

- Possibilité de se rendre à l'ETNA.
- Programme réaménageable en fonction de l'aéroport d'arrivée et de départ.

I - AS 6 JOURS

Programme réalisable en 6 jours. (Nous consulter)

LA SICILE ORIENTALE

4 OU 5 JOURS



I-ASO 4 JOURS

JOUR 1 | ETNA ou CATANE

Vol FRANCE/CATANE. Excursion au volcan de l'ETNA ou visite de CATANE. Dîner et nuit à GIARDINI NAXOS ou région de SYRACUSE.

JOUR 2 | SYRACUSE

SYRACUSE : visite du musée archéologique et du site antique : amphithéâtre, autel de Hiéron, Latomies ("Oreille de Denys"), théâtre. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, promenade dans ORTYGIE et visite du temple d'Apollon, de la fontaine d'Aréthuse, de la cathédrale contenant des éléments du temple d'Athéna, de la Via della Maestranza et des rues adjacentes (palais médiévaux et baroques). Dîner et nuit à AGRIGENTE.

JOUR 3 | AGRIGENTE - PIAZZA ARMERINA

Visite d'AGRIGENTE, puis de l'Éclésiastique antique et du musée archéologique. Déjeuner (panier-repas). Visite de PIAZZA ARMERINA (Villa del Casale). Dîner et nuit à GIARDINI NAXOS.

JOUR 4 | TAORMINE - TYNDARIS

Visite du théâtre de TAORMINE. Selon l'horaire du vol retour, possible visite de TYNDARIS. Vol CATANE/FRANCE.

I-ASO 5 JOURS

Programme réalisable en 5 jours selon les horaires des vols. Possible ajout d'une excursion à Lipari et Vulcano (îles éoliennes) ou à NOTO, RAGUSE et MODICA.

Prix à partir de*	I - AS 5 J	I - AS 6 J	I - ASO 4 J	I - ASO 5 J
Paris	393,00 €**	424,00 €**	356,00 €**	413,00 €**
Province	Nous consulter			
* Pour un groupe de 36 à 40 personnes voyageant avant le 28 février. ** Prix sans bagage en soute.				

LA SICILE

7 OU 8 JOURS



I - AS 7 JOURS



Prix à partir de *	I - AS 7 JOURS	I - AS 8 JOURS
Paris	477,00 €**	545,00 €**
Province	Nous consulter	
* Pour un groupe de 36 à 40 personnes voyageant avant le 28 février. ** Prix sans bagage en soute.		

JOUR 1 | DÉPART

Vol FRANCE/SICILE. Si l'horaire le permet, premières visites. Dîner et nuit à PALERME.

JOUR 2 | MONREALE - PALERME

Visite matinale de MONREALE. Puis suite des visites de PALERME (à pied). Déjeuner (panier-repas). Dîner et nuit à PALERME.

JOUR 3 | SÉGESTE - SÉLINONTE

Visite de SÉGESTE : temple et théâtre. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, possible passage à MARSALA. Visite de SÉLINONTE : la colline orientale (temples E, F, G), puis l'acropole (temples A, B, C). Dîner et nuit à AGRIGENTE.

JOUR 4 | AGRIGENTE - PIAZZA ARMERINA

Visite de la vallée des temples d'AGRIGENTE, puis de l'Éclésià antique et du musée archéologique. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, départ pour PIAZZA ARMERINA : visite de la Villa del Casale (exceptionnel ensemble de mosaïques). Dîner et nuit à GIARDINI NAXOS.

JOUR 5 | SYRACUSE

SYRACUSE : visite du musée archéo-

logique et du site antique : amphithéâtre, autel de Hiéron, Latomies (« Oreille de Denys »), théâtre. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, promenade dans ORTYGIE et visite du temple d'Apollon, de la fontaine d'Aréthuse, de la cathédrale contenant des éléments du temple d'Athéna, de la Via della Maestranza et des rues adjacentes (palais médiévaux et baroques). Dîner et nuit à GIARDINI NAXOS.

JOUR 6 | ETNA - TAORMINE

Excursion au volcan de l'ETNA. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, départ pour TAORMINE : visite du théâtre. Dîner et nuit à PALERME.

JOUR 7 | RETOUR

I - AS 8 JOURS

Programme réalisable en 8 jours. (Nous consulter)

VARIANTES

- Programme réaménageable en fonction de l'aéroport d'arrivée et de départ.
- Possibilité de consacrer une journée à REGGIO DE CALABRE pour admirer au musée de Reggio les fameux bronzes grecs de Riace.
- Possibilité de prévoir l'excursion à LIPARI et VULCANO (ÎLES ÉOLIENNES en 1 jour).
- Visite de TYNDARIS ou de MORGANTINA.



Prix à partir de*	I - PS 8 JOURS	I - PS 9 JOURS
ÎLE DE FRANCE	490,00 €	538,00 €
NORD/EST	430,00 €	482,00 €
NORD/OUEST	504,00 €	565,00 €
SUD/EST	420,00 €	476,00 €
SUD/OUEST	451,00 €	507,00 €
* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.		

PÉRIPLÉS SICILE

8 OU 9 JOURS



I - PS 8 JOURS

JOUR 1 | DÉPART - TRAVERSÉE

Départ de FRANCE. Route vers GÊNES. Traversée GÊNES-PALERME. Dîner (option) et nuit à bord.

JOUR 2 | ARRIVÉE EN SICILE

Petit-déjeuner et déjeuner à bord. Arrivée à PALERME en fin de journée. Dîner et nuit à PALERME.

JOUR 3 | MONREALE - SÉGESTE SÉLINONTE

Deux visites au choix parmi MONREALE, SÉGESTE, SÉLINONTE. Déjeuner (panier-repas). Dîner et nuit dans les environs d'AGRIGENTE.

JOUR 4 | AGRIGENTE PIAZZA ARMERINA

Visite de la vallée des temples d'AGRIGENTE, puis de l'Éclésià antique et du musée archéologique. Déjeuner (panier-repas). PIAZZA ARMERINA : visite de la Villa del Casale. Dîner et nuit à GIARDINI NAXOS.

JOUR 5 | SYRACUSE - TAORMINE

SYRACUSE : amphithéâtre, autel de Hiéron, Latomies (« Oreille de Denys »),

théâtre. Déjeuner (panier-repas). TAORMINE : visite du théâtre. Dîner et nuit à GIARDINI NAXOS.

JOUR 6 | PALERME

Départ pour PALERME. Déjeuner (panier-repas). Après-midi à PALERME. Traversée PALERME-GÊNES. Dîner et nuit à bord.

JOUR 7 | TRAVERSÉE

Petit-déjeuner et déjeuner à bord. Journée de traversée. Arrivée à GÊNES. Route pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 8 | RETOUR

I - PS 9 JOURS

Possibilité de réaliser ce programme en 9 jours et ainsi d'ajouter des visites telles que l'ETNA, les ÎLES ÉOLIENNES, REGGIO DE CALABRE, etc.

VARIANTES

- Possibilité de se rendre à l'ETNA.
- Visite de TYNDARIS ou de MORGANTINA.
- Visite de NOTO - RAGUSE - MODICA.

PÉRIPLER MAGNA GRAECIA

6, 7 OU 8 JOURS



I - PMG 8 JOURS



Prix à partir de*	IT - PMG 7 J	IT - PMG 8 J
ÎLE DE FRANCE	467,00 €	508,00 €
NORD/EST	421,00 €	466,00 €
NORD/OUEST	480,00 €	522,00 €
SUD/EST	397,00 €	440,00 €
SUD/OUEST	424,00 €	469,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.

JOUR 1 | DÉPART

Départ de FRANCE. Panier-repas à prévoir. Nuit en car.

JOUR 2 | ROME

Petit-déjeuner (libre). ROME, selon votre projet pédagogique : Capitole, musées capitolins, Forum, Palatin, Colisée, forums impériaux, Vatican, place Navone, Saint-Louis-des-Français, Panthéon, fontaine de Trevi, place d'Espagne, etc. Déjeuner. Embarquement à CIVITAVECCHIA pour PALERME. Dîner et nuit à bord.

JOUR 3 | PALERME ou SÉGESTE

Arrivée en fin de matinée à PALERME. Déjeuner (panier-repas). Visite de PALERME ou de SÉGESTE. Dîner et nuit à AGRIGENTE ou environs.

JOUR 4 | AGRIGENTE PIAZZA ARMERINA

Visite de la vallée des temples d'AGRIGENTE, puis de l'Éclésiastique antique et du musée archéologique. Déjeuner (panier-repas). Visite de la Villa del Casale à PIAZZA ARMERINA. Dîner et nuit à GIARDINI NAXOS ou environs.

JOUR 5 | SYRACUSE

Visite de SYRACUSE : musée archéologique, site antique : amphithéâtre, autel de Hiéron, Latomies ("Oreille de Denys"), théâtre. Déjeuner (panier-repas). Dîner et nuit à GIARDINI NAXOS ou environs.

JOUR 6 | TAORMINE - PALERME

Visite de TAORMINE et de son théâtre. Déjeuner (panier-repas). Promenade dans PALERME. Embarquement à PALERME pour NAPLES. Dîner et nuit à bord.

JOUR 7 | NAPLES - POMPÉI

Visite du musée archéologique de NAPLES. Déjeuner (panier-repas). Visite du site de POMPÉI. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit dans le car.

JOUR 8 | RETOUR

VARIANTE

Possibilité d'ajouter la visite de l'ETNA. (Nous consulter)

I - PMG 7 JOURS

Programme réalisable en 7 jours en supprimant une journée en SICILE. (Nous consulter)

I - PMG 6 JOURS

Programme réalisable en 6 jours par avion. (Nous consulter)

NB : Le petit-déjeuner du jour d'arrivée en Italie est libre mais peut être servi. (Nous consulter)

PÉRIPLER MAGNA GRAECIA VIA GÊNES

8 OU 9 JOURS



I - PMG G 8 JOURS



Prix à partir de*	I - PMG G 8 J	I - PMG G 9 J
ÎLE DE FRANCE	508,00 €	545,00 €
NORD/EST	468,00 €	505,00 €
NORD/OUEST	522,00 €	559,00 €
SUD/EST	448,00 €	489,00 €
SUD/OUEST	466,00 €	506,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes voyageant avant le 28 février.

JOUR 1 | DÉPART - TRAVERSÉE

Départ de FRANCE. Route vers GÊNES. Traversée GÊNES-PALERME. Dîner (en option) et nuit à bord.

JOUR 2 | ARRIVÉE EN SICILE

Repas à bord. Arrivée à PALERME en fin de journée. Dîner et nuit à PALERME.

JOUR 3 | MONREALE - SÉGESTE

Visite de MONREALE : basilique et cloître. Déjeuner (panier-repas). SÉGESTE : temple et théâtre. Dîner et nuit dans les environs d'AGRIGENTE.

JOUR 4 | AGRIGENTE PIAZZA ARMERINA

Visite de la vallée des temples d'AGRIGENTE, puis de l'Éclésiastique antique et du musée archéologique. Déjeuner (panier-repas). PIAZZA ARMERINA : visite de la Villa del Casale. Dîner et nuit à GIARDINI NAXOS.

JOUR 5 | SYRACUSE - TAORMINE

SYRACUSE : amphithéâtre, autel de Hiéron, Latomies ("Oreille de Denys"), théâtre. Déjeuner (panier-repas). TAORMINE : visite du théâtre. Dîner et nuit à GIARDINI NAXOS.

JOUR 6 | MESSINE - PAESTUM ou HERCULANUM

Traversée du détroit de MESSINE et route vers la CAMPANIE. Déjeuner (panier-repas). Dans l'après-midi, visite du site et du musée de PAESTUM ou visite du site archéologique d'HERCULANUM. Dîner et nuit dans la région de NAPLES.

JOUR 7 | VÉSUVI ou NAPLES - POMPÉI

Excursion au VÉSUVI ou visite du musée archéologique de NAPLES. Déjeuner (panier-repas). Visite du site de POMPÉI. Dîner. Départ pour la FRANCE. Nuit en car.

JOUR 8 | RETOUR

I - PMG G 9 JOURS

Programme réalisable en 9 jours en ajoutant une journée de visites à ROME, en CAMPANIE ou en SICILE, par exemple à NOTO, RAGUSE et MODICA.

VARIANTE

Traversée de nuit possible entre CATANE et SALERNE le jour 5 après les visites de TAORMINE et SYRACUSE.

France

GÉNÉRALITÉS



ENTRÉES DANS SITES & MUSÉES

En France, nous incluons généralement dans nos propositions de devis le coût d'entrée dans les sites et les musées que vous souhaitez visiter. En revanche il est préférable que vous réserviez directement le musée de la Romanité qui accorde un tarif préférentiel aux établissements scolaires. Il existe des possibilités de guidage gratuit à Saint-Rémy-de-Provence (sites de Glanum et des Antiques), si l'on s'y prend en avance et en fonction des disponibilités.

LOGEMENT

Les groupes scolaires sont hébergés dans des hôtels de 2** à 4**** ou des auberges de jeunesse.

TRANSPORT

Les groupes peuvent voyager soit en car, soit en train puis car sur place. Le programme des premier et dernier jours peut être réaménagé en fonction de votre lieu de départ. En effet, les groupes venant de la moitié nord de la France choisissent souvent de voyager de nuit. Le véhicule ne pourra en ce cas pas être utilisé les premier et dernier jours car le car doit obligatoirement s'arrêter pendant 9 heures conformément à la réglementation. Les groupes de la moitié sud peuvent combiner les trajets aller et retour avec une visite le premier et/ou le dernier jour.

PÉRIODES DÉLICATES

25 AU 29 MAI 2023 | FERIA de Nîmes (dates à confirmer en janvier 2023)



Provence: la porte de la Méditerranée

L'été, la Provence est livrée aux hordes de touristes, appâtés par son soleil, ses plages, ses festivals. Hors saison, elle retrouve sa sérénité épicurienne. Les Anciens ne s'y étaient d'ailleurs pas trompés : Grecs d'abord, Romains ensuite, y ont cultivé la vigne et l'olivier, avant de nous laisser en héritage les somptueux vestiges qui émaillent encore la «Provincia», la Province par excellence.

Ainsi, sans courir au bout du monde, sans gaspiller ses forces ni son argent, on pourra, au milieu des paysages amènes d'Arles et de Nîmes, d'Avignon ou d'Orange, s'offrir un suggestif raccourci de culture antique et d'art de vivre moderne. Bref, un appétissant voyage dans le temps, à déguster sans modération. *B.C.B.*

Bourgogne: ils sont fous, ces Gaulois !

On prête à «nos ancêtres les Gaulois» deux inventions capitales pour le progrès de l'Humanité : le savon, qui permet de se blanchir, et le tonneau, qui permet de se griser. Quant au reste, nous devrions tout à l'apport des Romains. Voilà une vision bien simple, pour ne pas dire simpliste. Qui veut faire la part des choses n'a qu'à se rendre en Bourgogne. Il y comprendra quelle chance a représentée la rencontre de ces deux peuples. In fine, une greffe réussie, et si originale qu'on l'a baptisée : «civilisation gallo-romaine». *B.C.B.*



BOURGOGNE ARCHÉOLOGIQUE

3 JOURS



Programme proposé également en train (Nous consulter)

F - CBA 3 JOURS

JOUR 1 | BIBRACTE

BIBRACTE, capitale des Éduens : visite du site et de son musée archéologique. Dîner et nuit.

JOUR 2 | MUSÉOPARC D'ALÉSIA - CHÂTILLON-SUR-SEINE

Le matin, visite du muséoparc d'ALÉSIA et du site archéologique. Déjeuner (panier-repas). L'après-midi, visite du musée de CHÂTILLON-SUR-SEINE : le trésor de VIX et son monumental cratère de bronze ; ex-voto et matériel archéologique de la cité de VERTILLIUM. Dîner et nuit.

JOUR 3 | AUTUN - NUITS-SAINT-GEORGES OU DIJON

Le matin, AUTUN, ville des Éduens. Visite des remparts, du théâtre, des portes, du temple dit «de Janus», du musée Rollin et de l'exceptionnelle mosaïque de Bellérophon, de la cathédrale et de son Jugement Dernier. Déjeuner (panier-repas). Après-midi, visite de la cité antique des Bolards à NUITS-SAINT-GEORGES ou des origines gallo-romaines de DIJON : le circuit du castrum, le musée archéologique, les ex-voto des sources de la Seine, les stèles funéraires. Retour à l'établissement.

Prix à partir de*	F - CBA 3 JOURS
ÎLE DE FRANCE	170,00 €
NORD/EST	176,00 €
NORD/OUEST	183,00 €
SUD/EST	207,00 €
SUD/OUEST	204,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes.

3, 4 OU 5 JOURS



Programme proposé également en train (Nous consulter)

F - CPR 3 JOURS

JOUR 1 | NÎMES

NÎMES : les Arènes, la Maison Carrée, la Tour Magne. Déjeuner libre. Visite du musée de la Romanité. Dîner et nuit dans les environs d'AVIGNON.

JOUR 2 | VAISON-LA-ROMAINE - ORANGE - PONT DU GARD

VAISON-LA-ROMAINE : visite du site archéologique de Puymon ou du site de la Villasse, du pont romain, du musée archéologique Théo-Desplan (ateliers pédagogiques possibles). Déjeuner (panier-repas). ORANGE : visite du Théâtre Antique, de l'Arc de Triomphe. Pont du GARD : site et musée. Dîner et nuit dans les environs d'AVIGNON.

JOUR 3 | SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE - ARLES

SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE : Glanum, les Antiques. Déjeuner (panier-repas). ARLES, selon votre projet pédagogique : visiter les Alyscamps, le théâtre antique, l'amphithéâtre, les thermes de Constantin, place du Forum, cryptoportiques, musée de l'Arles antique. Retour à l'établissement.

REMODELEZ LE PROGRAMME CI-DESSUS ET/OU AJOUTEZ UNE OU DEUX JOURNÉES DE VISITES



AUTOUR DE LA PROVENCE ROMAINE

- **Espace de loisirs historiques d'Arles** : spectacle de gladiateurs et ateliers pédagogiques (1/2 journée ou 1 journée).
- **Animations à ARLES** : un « spectacle de gladiateurs » au sein même des Arènes et des ateliers pédagogiques autour du monde romain sont proposés en matinée d'avril à juin.
- **MAS DES TOURELLES** : site archéologique, cave gallo-romaine avec ses jardins et vignobles.



AUTOUR DE LA PROVENCE MÉDIÉVALE

- **AVIGNON** : Pont, Palais des Papes, Petit Palais, temps libre.
- **AIGUES MORTES** : remarquable itinéraire des remparts incluant la Tour de Constance.
- **SAINT-GILLES** : portail roman de la basilique de SAINT-GILLES.
- **TARASCON**, arrêt à l'église Sainte-Marthe et visite du château du roi René.
- **LES BAUX-DE-PROVENCE** : montée au château, temps libre dans le vieux village, traversée du val d'Enfer.



À MARSEILLE

Possibilité de consacrer une journée de visites à **MARSEILLE** : la visite du **MuCEM**, du **Musée d'Archéologie Méditerranéenne** et promenade dans la ville (Vieux-Port, Canebière, Notre-Dame de la Garde, etc.).



EN PROVENCE

- Découverte de la **CAMARGUE** en bateau ou sentier découverte de 3,5 km et musée.
- **FONTVIEILLE** : Aqueduc et Moulins de Barbegal, Moulin d'Alphonse Daudet, promenade.
- **PONT DE GAU** : parc ornithologique.
- Visite d'une **coopérative oléicole** dans la région des Alpilles.
- Site-Mémorial du **CAMP DES MILLES**.



VISITES POSSIBLES EN COURS DE ROUTE

Les groupes voyageant en car peuvent profiter d'arrêts pour couper le trajet et enrichir leur programme, à l'aller et/ou au retour.

LYON FOURVIÈRE SAINT-ROMAIN-EN-GAL

Les groupes de la moitié nord de la France, descendant en Provence, peuvent enrichir leur voyage d'une visite de la colline de Fourvière à Lyon ou de l'ensemble gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal. À Lugdunum, capitale des trois Gaules, les visites du Théâtre et de l'Odéon antiques, ainsi que du musée gallo-romain, où se trouve la Table Claudienne, sont un fascinant complément à la découverte de la Provence. À 30 km au sud de Lyon, Saint-Romain présente les vestiges d'un quartier de l'ancienne ville romaine de Vienna.

AMPHORALIS / MUSÉE DE L'ÉPHÈBE

Près de Narbonne, Amphoralis est un musée et un atelier de potiers gallo-romains. On ne manquera pas de visiter le musée de l'Éphèbe au Cap d'Agde, avec ses bronzes antiques uniques et ses collections archéologiques sous-marines et de navigation, qui souligne la position dominante de la cité portuaire d'Agathè Tychè dans l'Antiquité.

VILLA KÉRYLOS

La villa Kérylos et son jardin, à Beaulieu-sur-Mer près de Nice, sont plus excentrés. Amoureux de la civilisation grecque, l'archéologue Théodore Reinach s'est inspiré d'une maison de Délos du II^e s. avant J.-C. pour faire construire une demeure à la décoration luxueuse.

Prix à partir de*	F - CPR 3 JOURS
ÎLE DE FRANCE	221,00 €
NORD/EST	193,00 €
NORD/OUEST	221,00 €
SUD/EST	167,00 €
SUD/OUEST	170,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes.

Prix à partir de*	F - CPR 4 JOURS
ÎLE DE FRANCE	279,00 €
NORD/EST	253,00 €
NORD/OUEST	274,00 €
SUD/EST	225,00 €
SUD/OUEST	228,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes.

Prix à partir de*	F - CPR 5 JOURS
ÎLE DE FRANCE	336,00 €
NORD/EST	315,00 €
NORD/OUEST	331,00 €
SUD/EST	283,00 €
SUD/OUEST	287,00 €

* Pour un groupe de 51 personnes.



LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Vous pouvez enrichir votre programme grâce à des ateliers pédagogiques, proposés dans de nombreux sites en Provence et en Bourgogne. Inspirés de l'archéologie expérimentale, ils permettent de mettre en lumière le savoir-faire technique et les conditions de vie matérielles de nos ancêtres. Quoi de mieux que de toucher, goûter, construire pour apprendre et retenir !

Voici quelques exemples parmi une grande variété d'ateliers et de visites commentées adaptés au public scolaire, qui vous permettront de passer, en fonction du temps à votre disposition, une demi-journée à une journée sur le site :

EN PROVENCE

À Vaison-la-Romaine, les élèves peuvent, entre autres, apprendre à fabriquer une lampe à huile romaine ou jouer en costume de petites scènes d'auteurs latins dans le théâtre.

Au Pont du Gard, ils peuvent comprendre les techniques de construction du pont et les grands principes de l'architecture romaine, et notamment ceux de Vitruve, ou encore participer à un jeu sous forme d'enquête policière se déroulant au moment de l'achèvement du pont, au I^{er} siècle.

À Glanum, des ateliers sont proposés sur le thème de la découverte de la vie quotidienne d'un habitant, l'exploration des inventions et idées léguées par les Romains, la peinture de vases pour s'initier à la mythologie et la civilisation grecque.

Le parc historique de Beaucaire propose des ateliers autour de l'Antiquité et du Moyen Âge, qui se terminent par un grand combat de gladiateurs, soit sur une demi-journée soit sur une journée. En ce cas, vous pouvez, si vous le souhaitez, vous restaurer sur place et goûter un repas romain. Au printemps, certains jours, ces mêmes activités vous sont proposées dans les arènes d'Arles.

À Orange, 3 ateliers découverte au choix (masques de théâtre, lampes à huile, amphorettes) sont proposés au théâtre antique ainsi qu'un jeu d'évasion (escape game).

EN BOURGOGNE

À Bibracte, la civilisation gallo-romaine n'est pas en reste, avec la découverte des gestes techniques d'un forgeron, la comparaison entre maison gauloise et domus romaine à l'aide de croquis et d'indices présents dans les collections du musée. Vos élèves pourront également comparer des monnaies découvertes sur le site pour comprendre les dynamiques commerciales à l'œuvre à l'époque gallo-romaine.

Alésia permet aussi, outre la visite du Centre d'interprétation et des vestiges gallo-romains, de participer à des visites débats avec un médiateur culturel. Les élèves ont enfin la possibilité de découvrir la vie quotidienne des légionnaires romains sur le champ de bataille et peuvent produire de petits objets (un jeu de latroncules, un objet de parure, etc.).

**RETROUVEZ
L'INTÉGRALITÉ DE NOS VOYAGES
ÉDUCATIFS ET SCOLAIRES
SUR NOTRE NOUVEAU SITE**

www.aristavoyages.fr



L'Espagne

- *La Catalogne antique*
- *L'Andalousie
et l'Estrémadure antiques*
- *Madrid et la Castille*



La Croatie

- *De Rome à Dubrovnik*
- *Venise, le Frioul et l'Istrie*
- *La Croatie*



Chypre

- *Découverte de l'Île d'Aphrodite*

Modalités de réservation

Vous avez tout intérêt, pour éviter les problèmes et les erreurs, à associer le plus tôt possible l'agent comptable de votre établissement à la réalisation de votre projet. Il vous conseillera utilement et vous informera, aussi bien à propos de la législation en vigueur que des règles internes à votre établissement.

1 - DEVIS

Les prix mentionnés dans la brochure ne sont qu'indicatifs. Chaque demande de voyage fait l'objet de l'établissement d'un devis personnalisé, en fonction du circuit retenu, des dates souhaitées et du nombre de participants. Vous nous adresserez donc votre demande de devis soit par internet (site ou courriel), soit par téléphone. Nous vous répondrons dans les meilleurs délais.

2 - CONTRAT

À réception de votre devis, vous nous faites part de votre décision de partir avec ARISTA; nous vous confirmons le prix du voyage indiqué sur votre devis. Si vous en êtes d'accord, nous établissons alors un contrat de groupe entre ARISTA et votre Chef d'Établissement. Vous disposez de dix jours pour valider le contrat en nous retournant l'un des deux exemplaires, accompagné du règlement du 1^{er} acompte. (30% du prix du voyage).

3 - CONFIRMATION

Dès réception de votre contrat et du 1^{er} acompte par ARISTA, votre voyage est confirmé.

Étapes

1 Envoi de votre devis

2 Établissement d'un contrat et d'une facture

de 1^{er} acompte dès acceptation par vous du prix du voyage.

3 Retour du contrat dûment paraphé et signé. Envoi de votre liste provisoire de participants, de l'imprimé de répartition provisoire des chambres.

> RÈGLEMENT DU 1^{er} ACOMPTÉ
DE 30 % DU PRIX DU VOYAGE*

4 60 jours avant le départ, au plus tard

> RÈGLEMENT DU 2^e ACOMPTÉ
DE 40 % DU PRIX DU VOYAGE

5 Envoi de votre liste définitive et de l'imprimé de répartition définitive des chambres, 6 semaines avant le départ. Établissement et envoi de la facture définitive par ARISTA.

6 30 jours avant le départ, au plus tard

> RÈGLEMENT DU SOLDE

* Dans le cas particulier d'un transport aérien effectué par certaines compagnies low cost, il peut être demandé un 1^{er} acompte correspondant au paiement de l'intégralité du prix du billet. Cet acompte peut dépasser alors les 30 % du montant du voyage.

Modalités de paiement

L'établissement se charge de collecter les paiements des élèves, conformément aux dispositions établies par l'agent comptable. Les acomptes puis le solde seront réglés par un **paiement global**, pour l'ensemble du groupe. Le règlement du solde devra impérativement nous être parvenu **30 jours avant le départ**, pour que les fournisseurs puissent être payés dans les meilleurs délais, condition *sine qua non* de bonnes prestations. Son montant vous sera confirmé par l'envoi d'une facture dès réception de votre liste définitive de participants.

ATTENTION ! TRÈS IMPORTANT !

Certains professeurs ont attiré notre attention sur le fait que leur agent comptable, au vu de la procédure liée à la comptabilité publique, ne pouvait pas, selon eux, décaisser des acomptes ou régler le solde des voyages avant le départ, compte tenu de la règle dite « du paiement après service ».

Vous trouverez ci-dessous un texte du 11.03.2010 clarifiant parfaitement les choses. Il s'agit d'une circulaire émanant de M. le Directeur Général des Finances Publiques et de M. le Directeur des Affaires Financières, adressée aux Directeurs Régionaux des Finances Publiques, aux Directeurs Départementaux des Finances Publiques, aux Trésoriers-Payeurs Généraux et aux Recteurs d'Académie :

Objet : Établissements publics locaux d'enseignement - Dépenses relatives aux prestations de voyages et pièces justificatives.

L'instruction de la direction générale des finances publiques n° 10-003-M9

du 29 janvier 2010 a précisé les modalités de paiement avant service fait et / ou sans ordonnancement préalable. La présente note vise à indiquer, d'une part, les dispositions applicables dans le cadre de paiement de dépenses relatives à des voyages et, d'autre part, les pièces justificatives à fournir à l'agent comptable pour le paiement des commandes réalisées via internet par les établissements publics locaux d'enseignement (EPL).

1. Le paiement de prestations de voyages

• Achat de voyages et de séjours à des agences de voyages titulaires de licences de tourisme et associations agréées tourisme (point 2.2 de l'instruction du 29 janvier 2010 précitée)

Les dispositions des articles L.211-1 et suivants et des articles R.211-1 et suivants du code du tourisme offrent la possibilité aux EPLE d'acquiescer des voyages et des séjours auprès d'agences de voyages agréées.

Dans ce cadre, le paiement avant service fait de voyages et séjours est possible dans la limite maximale de 70% du prix du voyage. En effet, l'article R.211-8 10° dispose que : le dernier versement effectué par l'acheteur ne peut être inférieur à 30% du prix du voyage ou du séjour et doit être effectué lors de la remise des documents permettant de réaliser le voyage ou le séjour.

L'intérêt de ce dispositif est la sécurité offerte aux EPLE au vu des dispositions contractuelles obligatoires qui s'imposent au vendeur et qui figurent dans le code du tourisme.

• Achat d'autres prestations de voyage (point 2.3 de l'instruction)

L'instruction du 29 janvier 2010 précitée prévoit, dans le cadre de la modernisation des procédures de dépenses, la possibilité de régler intégralement avant service fait les prestations de voyage autres que celles citées supra (exemple : achat de billets d'avion ou de train).

Cet assouplissement vise à permettre aux EPLE d'accéder, notamment, aux offres tarifaires de certaines compagnies uniquement accessibles sur Internet.

Assurances voyages et garanties professionnelles

I - GARANTIES ET ASSURANCES SOUSCRITES PAR ARISTA

Afin de garantir à chacun de ses participants un voyage en toute sécurité, ARISTA a souscrit dans le cadre de l'organisation de ses séjours, aux assurances suivantes:

1- GARANTIES PROFESSIONNELLES

- Une Assurance Responsabilité Civile Professionnelle des Agences de Voyages, auprès d'HELVETIA.
- La garantie illimitée des fonds déposés par nos participants, auprès de la société ATRADIUS.

2 - ASSISTANCE RAPATRIEMENT – BAGAGES **NOUVEAU!** EXTENSION ÉPIDÉMIE

Offerte à tous nos voyageurs

Nous avons souscrit auprès de la société Mutuaide un contrat d'assistance couvrant les risques suivants : rapatriement sanitaire, avance et remboursement complémentaire des frais médicaux, services d'assistance pendant le voyage, vol-perte-détérioration des bagages etc.

La couverture de **l'assistance rapatriement qu'ARISTA** offre à tous ses participants a été améliorée et inclut désormais les épidémies.

II - ASSURANCES COMPLÉMENTAIRES À LA CHARGE DES PARTICIPANTS

Compte tenu du contexte actuel, il est vivement recommandé de souscrire une assurance annulation pour votre voyage scolaire. Suite à l'épidémie de la COVID et afin de mieux répondre à vos besoins, ARISTA a adapté son offre et vous propose désormais 3 catégories d'assurances annulation : une assurance « annulation classique individuelle », une « assurance annulation individuelle cas imprévus », ou encore une « assurance annulation totale de groupe » qui regroupe l'assurance annulation totale du groupe et l'assurance « annulation individuelle cas imprévu ».

1 - L'ASSURANCE « ANNULATION CLASSIQUE INDIVIDUELLE - EXTENSION ÉPIDÉMIE » couvre individuellement les participants au voyage pour raison grave (maladie ou accident avec impossibilité de voyager, décès d'un parent). Dans ce cas, les frais de séjour payés par le participant sont remboursés (selon nos conditions particulières de vente). **Elle couvre dorénavant le cas d'épidémie ou de pandémie** dans les 30 jours précédant le voyage et l'annulation pour refus d'embarquement de l'Assuré suite à prise de température.

2 - **NOUVEAU! L'ASSURANCE « ANNULATION CAS IMPRÉVUS INDIVIDUELLE - EXTENSION ÉPIDÉMIE »**

inclut l'assurance « annulation classique individuelle » et couvre individuellement les participants au voyage pour tout événement aléatoire, soudain, imprévisible à la réservation, dûment établi et vérifiable, indépendant de la volonté de l'Assuré, l'empêchant de voyager et survenu entre la date de souscription de la convention

d'assurance et la date de départ. Elle couvre également les attentats ou catastrophes naturelles dans les 30 jours précédant le départ, dans un rayon de 100 km autour du lieu de séjour, la non-présentation du test PCR dans les délais requis empêchant le voyage à condition que le test ait été fait dans les temps imposés par les autorités. Enfin, elle couvre l'assuré déclaré « cas contact » dans les 7 jours précédant le départ du voyage.

3 - L'ASSURANCE « ANNULATION TOTALE DE GROUPE » couvre l'annulation totale du groupe et comprend également l'assurance annulation multirisque individuelle aux garanties complémentaires pour une couverture complète. Elle est une extension de l'assurance « annulation individuelle cas imprévus ».

ATTENTION : L'ANNULATION TOTALE DU GROUPE NE SERA PAS COUVERTE POUR MOTIF D'ÉPIDÉMIE

Elle couvre l'annulation du groupe, jusqu'au jour du départ, suite à la survenance de l'un des événements suivants :

- Attentat, acte de terrorisme survenant en France ou à destination dans les 30 jours avant la date de départ et dans un rayon de 100 km autour du lieu de séjour.
- Catastrophes naturelles survenant sur le lieu de séjour dans les 30 jours précédant le départ.
- Fermeture administrative de l'établissement scolaire à destination devant accueillir les enfants, dans les 10 jours précédant le départ.
- Décision du Chef de l'Établissement du fait de difficultés de circulation des moyens de transport utilisés ou de circonstances exceptionnelles à destination mettant en jeu la sécurité du groupe.
- En cas d'interdiction de voyager émise, dans les 30 jours précédant le départ, par les autorités gouvernementales : ministère de tutelle (le Ministère de l'Éducation Nationale), ou les autorités administratives locales (Préfectures, Mairies, Rectorats, Inspection académique) concernant le pays de destination ou un pays traversé pour se rendre dans le pays de destination (épidémie exclue).
- Fermeture administrative totale de l'établissement scolaire, dans les 10 jours précédant le départ.

Il s'agit également d'une assurance annulation multirisque individuelle car elle couvre individuellement les souscripteurs suite à l'annulation pour motif grave (maladie dont épidémie ou accident avec impossibilité de voyager, décès d'un parent et pour cas imprévus, résultant d'un événement aléatoire, soudain, imprévisible à la réservation ou d'attentat ou catastrophes naturelles dans les 30 jours précédant le départ, dans un rayon de 100 km autour du lieu de séjour), ou enfin si l'assuré est déclaré « cas contact » dans les 7 jours précédant le départ au voyage et l'annulation pour refus d'embarquement de l'Assuré suite à prise de température.

Et prend en charge :

- Le remboursement des frais et activités manquées en cas d'interruption de séjour pour rapatriement.
- L'achat d'un nouveau billet en cas de transport manqué, à l'aller.
- Les frais en cas de retour impossible suite à la fermeture d'aéroport pour catastrophe naturelle.

La notice détaillée mentionnant la couverture, les plafonds et franchises de ces contrats est à votre disposition sur demande par mail.

Malheureusement, les assureurs ne veulent pas couvrir le risque d'une annulation totale de groupe pour cause d'épidémie. En dépit de tout, nous avons réussi à adapter au mieux nos assurances au contexte actuel, en offrant une assurance individuelle plus complète, assurant les individus face aux épidémies, et incluse dans l'assurance totale de groupe.

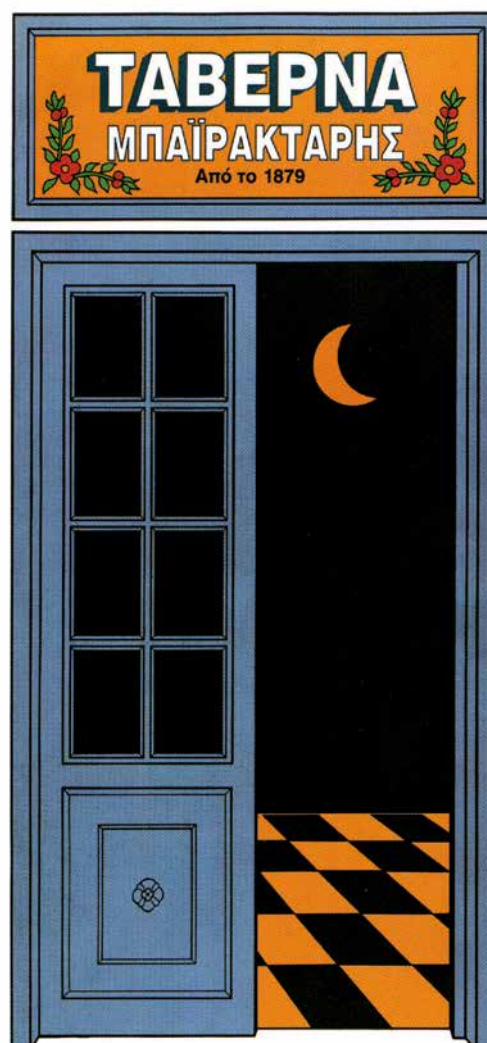
Conditions tarifaires

LES PRIX COMPRENNENT :

- Le transport aller-retour :
 - depuis l'établissement scolaire pour les voyages en car et en car et bateau ;
 - depuis l'aéroport de départ pour les voyages par avion ;
 - depuis la gare de départ pour les voyages en train.
- Le logement en hôtels de catégorie 2 ★★, 3 ★★★ ou 4 ★★★★, exceptionnellement en logement étudiant ou en familles (Espagne) ; chambres multiples pour les élèves et chambres à deux lits pour les professeurs accompagnateurs (selon la répartition des chambres).
- La pension complète à partir du dîner du jour d'arrivée dans le pays visité (à partir du déjeuner du jour 2 pour les séjours en Italie et en Espagne).
- Les transferts maritimes :
 - en cabines à 4 couchettes avec salle d'eau pour les traversées de nuit ;
 - en salon pour les traversées de jour.
- Les transferts maritimes du véhicule, ainsi que les taxes portuaires y afférant et la pension complète du ou des conducteurs en cabine à quatre lits avec salle de bain, taxes portuaires comprises, pour les programmes « Périples » (car & bateau).
- L'hébergement et les repas du ou des chauffeurs.
- Les transferts aéroport-hôtel-aéroport dans le pays visité.
- La prestation d'un guide tout le long du circuit pour les voyages à Chypre.
- Les entrées dans les sites et musées en France (à l'exception du musée de la Romanité à Nîmes).
- L'assurance individuelle accident-rapatriement.
- L'assistance du correspondant ARISTA local tout au long du voyage.
- La mise en relation avec le service indépendant 5 sur 5 permettant un lien quasi permanent entre le groupe et les parents pendant le séjour.
- Les taxes d'aéroport et la surcharge « carburant ». NB : les taxes aéroportuaires, sujettes à modifications, varient aussi en fonction des itinéraires aériens (en cas de vols non directs).
- En Sicile, dans les programmes « Périples », les repas sur le bateau mentionnés dans le descriptif.

LES PRIX NE COMPRENNENT PAS :

- ✗ Les entrées dans les sites et musées en Grèce, en Italie, en Espagne, en Croatie et à Chypre (possibilité d'obtention de gratuités et de réductions)
- ✗ La prestation éventuelle d'un guide pour tout ou partie du voyage (Grèce, Italie, France, Espagne, Croatie. Consulter ARISTA pour le tarif).
- ✗ Le pré-acheminement et le post-acheminement pour les voyages par avion et en train (établissement-aéroport-établissement ou établissement-gare-établissement).
- ✗ Les transports en commun dans les pays visités (tramway ou bus urbain à Athènes, Glyphada et Rome, forfait vaporetto à Venise, etc.).
- ✗ En Grèce pour les voyages « Périples » (car et bateau) : les repas sur le bateau, y compris les petits-déjeuners.
- ✗ Les éventuelles taxes de séjour.
- ✗ Le supplément chambre individuelle.
- ✗ Tous les frais liés aux mesures sanitaires imposées par les autorités des pays de destination et de départ (tests COVID, vaccins etc.).
- ✗ Les boissons et les dépenses de caractère personnel.
- ✗ Le pourboire du conducteur.
- ✗ Les assurances annulations.
- ✗ Tout ce qui n'est pas mentionné dans « les prix comprennent ».



TAVERNE BAIRAKTARIS

Arista : SAS au capital de 40 000 € - RCS Paris : 488 420 639 - Siret : 488 420 639 00012 - Code APE : 7912 Z
Licence : 075 06 0024 - Garantie financière : Atradius - Assurance Responsabilité Civile professionnelle : Hiscox - Imprimé en CEE.

Crédits photos : Bernard et Claudine BIRRER / Alain GRENIER / Pierre VERNIER / Olivier GRENIER / Clémence THOMAS / Annie GERBAUX / Maxime Fradin / Guillaume MAUDIEU / Olivier BARUT / ONTH Paris / ONTH Bruxelles / Estelle et Alice ZYMNY / Céline Chauveau / Thomas DE CASTILLA / Elizabeth ORTIAL / Héloïse MARAULT / Foyer de la connaissance / Y. SKOULAS / G. VITSAROPOULOS / N. GIANNELLOS / N. KONTOS / Sonia THUILLIER / Karine THUILLIER / Clémence NALIN / Muséoparc d'Alésia - Christian Richters / Rachel THOMAS / Mélanie LACHAUD / Eva SCHUSTER / MINOAN LINES/ Grandi Navi Veloci / Azienda Autonoma Soggiorno e Turismo - Paestum / Fototeca ENIT / OT Avignon C. Rodde / OT Vaison-la-Romaine / CULTURESPACES - C. Recoura / GROMELLE / OT Espagne / OT Gérone / OT Andalousie / OT Grenade / OT Tolède / OT Madrid / OT Catalogne / OT Chypre / OT Croatie / OT Grèce / Direzione Turismo Roma Capitale/ OT Provincia di Pisa / OT Regione Campania / OT Venise / OT d'Espagne en France / Concours CICERO / istockphoto / Dreamstime.com / Fotolia / Pixabay / Stock.xchng / shutterstock / Stock Adobe / Alamy / Junta de Andalucia / OT Ravenne / Méropi PAPATHEOCHARI / Flickr / Wikimedia commons / Petros Giannakouris

Conditions générales et particulières de vente

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La combinaison des services de voyage proposée par ARISTA est un forfait au sens de la directive UE 2015/2302 et de l'article L 211-2 II du Code du Tourisme.

Vous bénéficiez donc de tous les droits octroyés par l'Union Européenne applicables aux forfaits, tels que transposés dans le Code du Tourisme. ARISTA sera donc entièrement responsable de la bonne exécution du forfait dans son ensemble.

En outre, comme l'exige la loi, l'entreprise ARISTA dispose d'une protection afin de rembourser vos paiements et, si le transport est compris dans le forfait, d'assurer votre rapatriement au cas où elle deviendrait insolvable.

Arista Voyages, immatriculée chez ATOUT France, [Certificat No. IM075120034] a souscrit auprès de la compagnie HELVETIA un contrat d'assurance garantissant sa Responsabilité Civile Professionnelle à hauteur de 4.000.000 € et auprès d'Atradius, 159 rue Anatole France CS50118, 92596 Levallois-Perret Cedex, une garantie financière selon les conditions légales en vigueur.

Droits essentiels prévus par la directive [UE] 2015/2302 transposée dans le code du tourisme :

Les voyageurs recevront toutes les informations essentielles sur le forfait avant de conclure le contrat de voyage à forfait.

L'organisateur ainsi que le détaillant sont responsables de la bonne exécution de tous les services de voyage compris dans le contrat.

Les voyageurs reçoivent un numéro de téléphone d'urgence ou les coordonnées d'un point de contact leur permettant de joindre l'organisateur ou le détaillant.

Les voyageurs peuvent céder leur forfait à une autre personne, moyennant un préavis raisonnable et éventuellement sous réserve de payer des frais supplémentaires.

Le prix du forfait ne peut être augmenté que si des coûts spécifiques augmentent [par exemple, les prix des carburants] et si cette possibilité est explicitement prévue dans le contrat, et ne peut en tout cas pas être modifiée moins de vingt jours avant le début du forfait. Si la majoration de prix dépasse 8 % du prix du forfait, le voyageur peut résoudre le contrat. Si l'organisateur se réserve le droit d'augmenter le prix, le voyageur a droit à une réduction de prix en cas de diminution des coûts correspondants.

Les voyageurs peuvent résoudre le contrat sans payer de frais de résolution et être intégralement remboursés des paiements effectués si l'un des éléments essentiels du forfait, autre que le prix, subit une modification importante. Si, avant le début du forfait, le professionnel responsable du forfait annule celui-ci, les voyageurs peuvent obtenir le remboursement et un dédommagement, s'il y a lieu.

Les voyageurs peuvent résoudre le contrat sans payer de frais de résolution avant le début du forfait en cas de circonstances exceptionnelles, par exemple s'il existe des problèmes graves pour la sécurité au lieu de destination qui sont susceptibles d'affecter le forfait.

En outre, les voyageurs peuvent, à tout moment avant le début du forfait, résoudre le contrat moyennant le paiement de frais de résolution appropriés et justifiées.

Si, après le début du forfait, des éléments importants de celui-ci ne peuvent pas être fournis comme prévu, d'autres prestations appropriées devront être proposées aux voyageurs, sans supplément de prix. Les voyageurs peuvent résoudre le contrat sans payer de frais de résolution lorsque les services ne sont pas exécutés conformément au contrat, que cela perturbe considérablement l'exécution du forfait et que l'organisateur ne remédie pas au problème.

Les voyageurs ont aussi droit à une réduction de prix et/ou à un dédommagement en cas d'inexécution ou de mauvaise exécution des services de voyage.

L'organisateur ou le détaillant doit apporter une aide si le voyageur est en difficulté.

Si l'organisateur ou le détaillant devient insolvable, les montants versés seront remboursés. Si l'organisateur ou le détaillant devient insolvable après le début du forfait et si le transport est compris dans le forfait, le rapatriement des voyageurs est garanti. ARISTA a souscrit une protection contre l'insolvabilité auprès de la compagnie d'assurance ATRADIUS. Les voyageurs peuvent prendre contact avec cet organisme : Atradius (159 rue Anatole France - 92596 Levallois Perret cedex - 01 41 05 84 08 AtradiusFRInfo@atradius.com) si des services leur sont refusés en raison de l'insolvabilité d'ARISTA. site legifrance.gouv.fr - Ordonnance n° 2017-1717 du 20 décembre 2017 portant transposition de la directive [UE] 2015/2302 du Parlement européen et du Conseil du 25 novembre 2015 relative aux voyages à forfait et aux prestations de voyage liées.

CONDITIONS PARTICULIÈRES DE VENTE

Information préalable : les devis et/ou propositions de contrat et les présentes conditions de ventes constituent l'information précontractuelle visée par l'article L 211_4 du code du tourisme et ont vocation à informer le client préalablement à la signature des contrats de vente de forfait touristique. Conformément à l'article L 211-9 du CT, les parties conviennent expressément qu'ARISTA peut apporter des modifications aux informations figurant dans sa brochure, notamment et sans que cette énumération ne soit exhaustive, au prix, aux caractéristiques des prestations de transport, d'hébergement, et prestations annexes, à l'identité du transporteur aérien.

1. PRIX

Les prix publiés à titre indicatif dans la brochure, selon les conditions économiques à compter du 1er Septembre 2021, seront reconfirmés lors de l'établissement du devis et dépendent notamment des prestations choisies. Les éléments du prix précisés dans le devis peuvent être exceptionnellement révisés avant la conclusion du contrat en raison d'une augmentation ou diminution du prix d'une des prestations [par exemple en ce qui concerne les taxes de séjour, visites, musées etc.] qui interviendrait après l'établissement du devis.

Le prix du voyage, les modalités de paiement, les prestations et les conditions particulières et générales de vente mentionnées dans le contrat sont limités à ce même contrat. Le prix forfaitaire du contrat correspond à un certain nombre de nuitées précisé dans le contrat et n'est pas fondé sur un nombre de journées entières. Le premier et le dernier jour sont considérés comme étant consacrés au voyage. Aucun remboursement de quelque nature que ce soit ne sera dû par ARISTA au cas où la première ou la dernière journée de voyage serait écourtée ou modifiée par les compagnies de transport. De même, si un ou plusieurs

repas ou petits déjeuners ne peuvent être pris le jour d'arrivée et ou de retour en raison de modification des horaires de départ ou de retour imposée par la compagnie de transport, aucun remboursement ou remplacement ne peut être demandé auprès d'ARISTA.

Les modalités de paiement (acomptes, solde et échéancier de paiement) seront précisées dans le devis et réitérées dans le contrat. En cas de non-respect de l'échéance des paiements, Arista se réserve le droit de facturer des intérêts de retard au taux en vigueur ou de constater l'annulation du contrat du fait du client avec l'application du barème des frais d'annulation.

Après la conclusion du contrat et ce, jusque qu'à 20 jours avant le jour du départ, toute variation des cours de change, du coût des transports, des redevances et taxes afférentes aux prestations prévues dans le contrat seront intégralement répercutées dans nos prix selon les dispositions réglementaires en vigueur. Conséquemment à ces éléments, le prix du contrat pourra être révisé de plein droit, après notification écrite par courrier électronique avisant des modifications. Au cas où une hausse de prix serait supérieure à 8% et à défaut de notification écrite par le responsable de groupe de sa décision de refuser l'augmentation dans un délai de 7 jours ouvrables à compter de la date de la notification écrite de modification du prix, le prix du contrat est révisé de plein droit. Si le contrat est résolu, ARISTA rembourse tous les paiements effectués par le responsable de groupe dans les meilleurs délais.

2. RESPONSABILITÉ

ARISTA est responsable de la bonne exécution des prestations du voyage compris dans le contrat et apporte son assistance aux voyageurs s'ils sont en difficulté.

Au cas où Arista serait dans l'impossibilité d'assurer l'exécution d'une part prépondérante des services prévus dans le contrat ou l'un des éléments essentiels du contrat, Arista s'efforcerait de rechercher des solutions de remplacement qu'elle proposera par écrit au responsable du groupe. Le responsable de groupe dispose de 3 jours ouvrables, à compter de la réception de la notification, pour faire part à ARISTA par écrit de sa décision de refuser les modifications proposées. À défaut de réponse par le responsable de groupe dans ce délai, la ou les modification(s) sont réputées acceptées.

La responsabilité d'ARISTA ne saurait être engagée en cas de modifications survenant à la suite d'événements imprévisibles (attentats, faits de guerre, troubles politiques, grèves, embargo, blocus, manifestations, émeutes, embouteillage, panées, retard de correspondance dans les transports, intempéries, injonctions d'une autorité administrative ou pouvoirs publics). Les éventuels retards et/ou changements d'itinéraire des compagnies de transport ne pourront entraîner aucune indemnisation de la part d'ARISTA à quelque titre que ce soit. Selon les dispositions réglementaires prévues à cet effet, les éventuels frais liés à ces perturbations sont à la charge des compagnies d'aviation concernées.

En cas de difficultés rencontrées sur place, le responsable de groupe doit immédiatement informer le représentant local dès la survenance de la difficulté et exiger le cas échéant du prestataire un certificat signé attestant de la difficulté rencontrée.

Enfin, la responsabilité d'ARISTA ne peut se substituer à la responsabilité individuelle de chacun des participants :

- pour des incidents, accidents et dommages causés par les participants pendant le voyage. Certains hôteliers pourraient demander au groupe une caution à l'arrivée du groupe à l'hôtel afin de pouvoir être dédommagé en cas de dommage causé par un participant.
- en cas de perte, vol, destruction ou oubli des effets personnels, médicaments, bagages, billets de transport, papiers d'identité, document d'entrée du territoire etc.,
- pour tout dommage résultant d'activités ou visites facultatives non prévues au programme, ou
- dans le cas où l'inexécution ou la mauvaise exécution du contrat est imputable au voyageur.

3. CHANGEMENTS DEMANDÉS PAR LE RESPONSABLE DU GROUPE APRES L'ENVOI DU CONTRAT

Dans le contrat, le prix et les prestations du voyage sont déterminés sur la base du programme demandé. Toute demande de modification de l'un des termes du contrat par le responsable de groupe doit être effectuée par écrit. Cette modification sera soumise à l'acceptation des prestataires du voyage concerné qui détermineront si besoin le prix et les nouvelles conditions de la nouvelle prestation. Par ailleurs, le prix des billets de transport non modifiables ou dont la modification de la date ou du prix demandé par les participants ne serait pas acceptée par ces derniers ne seront pas remboursés par ARISTA. Tous les frais occasionnés par ces changements sont à la charge du client. Toute modification après la signature du contrat est entérinée par un avenant au contrat.

Dans le cas où les modifications demandées par le responsable de groupe ne sont pas réalisables, le responsable de groupe aurait la possibilité d'annuler son voyage. Cette annulation donnerait lieu au versement des frais d'annulation prévus à l'article 6.

Par ailleurs, toute variation du nombre de participants après la signature du contrat est entérinée par un avenant ou un courriel au contrat comme suit :

- En cas de demande de places supplémentaires : accord sous réserve de disponibilité auprès des compagnies de transport (avion, car, train, bateau) et des prestataires terrestres ;
- en cas de minoration du nombre de participants : application des frais d'annulation de l'article 6.

Dans un cas comme dans l'autre [majoration ou minoration du nombre de participants], le prix du contrat par participant sera modifié en fonction de la nouvelle tranche tarifaire applicable.

Toute demande d'annulation ou de modification émanant du client devra être adressée par tout moyen permettant d'en obtenir un AR, la date de réception étant retenue pour le calcul des frais.

4. CESSIION

Conformément à l'article L 211-11 du CT, le voyageur peut, après notification écrite envoyée à ARISTA au moins 20 jours avant le date de départ du voyage, céder le contrat à une personne satisfaisant à toutes les conditions applicables au contrat. Les titres de transport étant souvent nominatifs, il est probable qu'un nouveau titre de transport doit être émis selon les conditions et disponibilités de la compagnie de transport à la date de la réception de la notification de la cession par ARISTA, entraînant des frais supplémentaires. Le cédant du contrat et le cessionnaire sont solidairement responsables du paiement du

solde du prix ainsi que des frais, redevances ou autres coûts supplémentaires éventuels occasionnés par cette cession.

5. ASSURANCES, ASSISTANCE ET RAPATRIEMENT

ARISTA a souscrit conformément à la loi auprès d' HELVETIA (6 rue Jean Roisin - 59000 Lille - n°de contrat : 92006306) un contrat d'assurance garantissant sa responsabilité civile professionnelle à hauteur de 4 millions d'euros, garantissant la prise en charge des dommages corporels, matériels et immatériels causés à ses clients ou prestataires de service. Les participants à un voyage ARISTA bénéficient des garanties des assurances souscrites par ARISTA avec Helvetia et Mutuaide couvrant la responsabilité civile, le rapatriement et la perte de bagages. Le voyageur est invité à vérifier s'il ne bénéficie pas déjà d'une assurance en responsabilité civile souscrite par le voyageur ou l'établissement.

Si le voyageur justifie d'une garantie antérieure pour l'un des risques couverts par l'assurance/garantie souscrite, il a la possibilité de renoncer sans frais à cette/ces assurances dans un délai de 14 jours à compter de sa souscription et tant qu'aucune garantie n'a été mise en oeuvre. Nous proposons également deux assurances complémentaires à la charge des participants : l'assurance annulation individuelle et l'assurance annulation totale de groupe. L'assurance annulation totale de groupe ne peut être souscrite que par tous les participants du séjour au plus tard le jour de la signature du contrat. Nous vous recommandons de prendre connaissance des conditions, modalités, et exclusions de ces assurances présentées dans le document relatif aux assurances qui vous a été envoyé avant la signature du contrat. Enfin, nous vous conseillons de souscrire une assurance individuelle pour tout objet de valeur (bijoux, ordinateur, appareil photo, téléphone portable etc...) que vous souhaitez emporter avec vous et de veiller à ne pas laisser ces objets de valeur sans surveillance directe et personnelle. Il est essentiel de lire attentivement les conditions d'application des garanties et exclusions sur ce sujet. Arista ne peut être tenue responsable en aucun cas de la perte ou du vol de ces objets y compris dans les cas où les vols se sont produits sans effraction.

6. FRAIS D'ANNULATION

Annulation totale du groupe* :

- Plus de 60 jours avant le départ : 30 % du montant total du voyage ;
- Entre 60 et 45 jours avant le départ : 50 % du montant total du voyage ;
- Entre 44 et 30 jours avant le départ : 60 % du montant total du voyage ;
- Entre 29 et 16 jours avant le départ : 70 % du montant total du voyage ;
- À moins de 15 jours avant le départ : 100 % du montant total du voyage ;
- * Les conditions d'annulation des voyages sur compagnies low cost peuvent être modifiées dans les devis précisant les informations pré contractuelles ou égard à la date d'impression de la brochure.

Annulation de passagers sur un groupe constitué* :

Toute annulation du fait du voyageur entraînera les frais suivants par personne :

- Plus de 30 jours avant le départ : 13% du montant du voyage avec un minimum de 60 € (non remboursables par l'assurance) ;
- du 30^e jour au 21^e jour avant le départ : 25 % du montant total du voyage ;
- du 20^e jour au 8^e jour avant le départ : 50 % du montant total du voyage ;
- Du 7^e jour au 2^e jour avant le départ : 75 % du montant total du voyage ;
- moins de 2 jours avant le départ au jour du départ : 100 % du montant total du voyage ;

Les frais d'annulation peuvent être couverts si vous avez souscrit l'assurance annulation selon les conditions précisées dans la police d'assurances.

* Les conditions d'annulation des voyages sur compagnies low cost peuvent être modifiées dans les devis précisant les informations pré contractuelles ou égard à la date d'impression de la brochure.

7. LISTE NOMINATIVE ET REMPLACEMENT DES PARTICIPANTS DANS UN GROUPE

Le responsable du groupe devra adresser à ARISTA au plus tard 6 semaines avant le départ la liste nominative des membres du groupe. Tout retard dans l'établissement et l'envoi de cette liste est susceptible d'entraîner l'annulation des places d'avion par les compagnies d'aviation et/ou des chambres d'hôtel par les hôteliers. Dans ce cas, les conséquences en résultant au préjudice des participants ne pourront être imputées à notre organisation.

Dans le cas où des modifications devaient être apportées par le client après l'envoi de la liste nominative, notamment toute modification de nom ou prénom y compris l'orthographe de ceux-ci ou/et tout remplacement de participant entraînant une modification de la répartition des participants en familles ou à l'hôtel, tous les frais de modification imposés par les prestataires seront à la charge du client.

8. FORMALITÉS ADMINISTRATIVES ET SANITAIRES

Les formalités administratives et sanitaires pour un séjour en dehors du territoire français sont les suivantes :

DOCUMENTS REQUIS POUR UN ÉTUDIANT DE NATIONALITÉ FRANÇAISE OU UN RESSORTISSANT D'UN PAYS MEMBRE DE L'UNION EUROPÉENNE OU MEMBRE D'UN ÉTAT DE L'ESPACE SCHENGEN*

> pour les voyages scolaires à destination d'un État membre de l'espace Schengen c'est-à-dire pour nos voyages en France, Grèce, Italie et Espagne

1) l'autorisation de participation à une sortie à caractère facultatif signée par la ou les personnes exerçant l'autorité parentale sur l'enfant
2) le formulaire d'autorisation de sortie du territoire signé par l'un des parents titulaires de l'autorité parentale ainsi que la photocopie du titre d'identité du parent signataire [formulaire en ligne sur <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R46121>]. Attention, le livret de famille n'est plus obligatoire si le nom du parent signataire diffère de celui de l'enfant

3) soit un titre certifiant l'identité du mineur [carte nationale d'identité ou passeport au nom de l'enfant en cours de validité jusqu'à la date du retour]

> pour les voyages scolaires à destination d'un État membre de l'Union européenne n'appartenant pas à l'espace Schengen**

1) l'autorisation de participation à une sortie à caractère facultatif signée par la ou les personnes exerçant l'autorité parentale sur l'enfant
2) le formulaire d'autorisation de sortie du territoire signé par l'un des parents titulaires de l'autorité parentale ainsi que la photocopie du titre d'identité du parent signataire [formulaire en ligne sur <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R46121>]. Attention : si le nom du parent signataire diffère de celui de l'enfant, une photocopie du livret de famille est indispensable.

3) soit un titre certifiant l'identité du mineur [carte nationale d'identité

Conditions générales et particulières de vente

ou passeport au nom de l'enfant en cours de validité jusqu'à la date du retour]

> pour les voyages scolaires à destination d'un État tiers à l'Union européenne ou à l'espace Schengen

1) l'autorisation de participation à une sortie à caractère facultatif signée par la ou les personnes exerçant l'autorité parentale sur l'enfant
2) le formulaire d'autorisation de sortie du territoire signé par l'un des parents titulaires de l'autorité parentale ainsi que la photocopie du titre d'identité du parent signataire (formulaire en ligne sur <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R46121>) Attention: si le nom du parent signataire diffère de celui de l'enfant, une photocopie du livret de famille est indispensable.

3) Un titre certifiant l'identité du mineur:

- soit la carte nationale d'identité en cours de validité, qui est acceptée sous certaines conditions dans certains pays tiers

- soit le passeport au nom de l'enfant valable au moins 6 mois avant la date de retour, revêtu d'un visa en cours de validité délivré par le pays de destination si celui-ci l'exige pour la nationalité de l'élève considéré. Il convient de se renseigner auprès du consulat du pays de destination sur les exigences d'entrée et de séjour pour les ressortissants français, communautaires ou de l'espace Schengen

DOCUMENTS REQUIS POUR UN ÉTUDIANT RESSORTISSANT D'UN ÉTAT TIERS N'APPARTENANT PAS À L'UNION EUROPÉENNE OU À L'ESPACE SCHENGEN*

> pour les voyages scolaires à destination d'un État membre de l'espace Schengen c'est-à-dire pour nos voyages en France, Grèce, Italie et Espagne

1) l'autorisation de participation à une sortie à caractère facultatif signée par la ou les personnes exerçant l'autorité parentale sur l'enfant
2) le formulaire d'autorisation de sortie du territoire signé par l'un des parents titulaires de l'autorité parentale ainsi que la photocopie du titre d'identité du parent signataire (formulaire en ligne sur <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R46121>)

3) soit le passeport au nom de l'enfant en cours de validité accompagné d'un document en cours de validité jusqu'à la date du retour, justifiant de sa situation au regard du séjour [à savoir

soit un visa de long séjour, soit un document de circulation pour étranger mineur (DCEM) si l'enfant est né à l'étranger ou un titre d'identité républicain (TIR) si l'enfant est né en France, ces deux derniers documents étant délivrés en préfecture).

> pour les voyages scolaires à destination d'un État membre de l'Union européenne n'appartenant pas à l'espace Schengen**

1) l'autorisation de participation à une sortie à caractère facultatif signée par la ou les personnes exerçant l'autorité parentale sur l'enfant
2) le formulaire d'autorisation de sortie du territoire signé par l'un des parents titulaires de l'autorité parentale ainsi que la photocopie du titre d'identité du parent signataire (formulaire en ligne sur <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R46121>)

3) soit un passeport au nom de l'enfant en cours de validité jusqu'à la date du retour, revêtu d'un visa en cours de validité délivré par le pays de destination si celui-ci l'exige pour la nationalité de l'élève considéré, accompagné d'un document en cours de validité permettant son retour en France [à savoir soit un visa de long séjour, soit un document de circulation pour étranger mineur (DCEM) si l'enfant est né à l'étranger ou un titre d'identité républicain (TIR) si l'enfant est né en France], ces deux derniers documents étant délivrés en préfecture). Il convient également de se renseigner auprès du consulat du pays de destination sur les exigences d'entrée et de séjour pour la nationalité de l'élève considéré [notamment visa si requis selon la nationalité de l'enfant].

> pour les voyages scolaires à destination d'un État tiers à l'Union européenne ou à l'espace Schengen

1) l'autorisation de participation à une sortie à caractère facultatif signée par la ou les personnes exerçant l'autorité parentale sur l'enfant
2) le formulaire d'autorisation de sortie du territoire signé par l'un des parents titulaires de l'autorité parentale ainsi que la photocopie du titre d'identité du parent signataire (formulaire en ligne sur <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R46121>)

3) Passeport au nom de l'enfant valable au moins 6 mois avant la date de retour, revêtu d'un visa en cours de validité délivré par le pays de destination si celui-ci l'exige pour la nationalité de l'élève considéré, accompagné d'un document en cours de validité permettant son retour en France [à savoir soit un visa de long séjour, soit un document de circulation pour étranger mineur (DCEM) si l'enfant est né à l'étranger ou un document de voyage collectif signé par le chef d'établissement, ces deux derniers documents étant délivrés en préfecture). Il convient également de se renseigner auprès du consulat du pays de destination sur les exigences d'entrée et de séjour pour la nationalité de l'élève considéré [notamment visa si requis selon la nationalité de l'enfant].

* À l'espace Schengen, appartiennent l'Autriche, la Belgique, le Danemark, la Finlande, la France, la Grèce, l'Espagne, le Luxembourg, le Pays-Bas, l'Allemagne, le Portugal, la Suède, l'Italie, l'Estonie, l'Lettonie, la Lituanie, Malte, la Pologne, la République Tchèque, la Slovaquie, la Slovincie, la Hongrie, mais aussi l'Islande, la Norvège et la Suisse (les 3 derniers pays de l'espace Schengen ne sont pas membres de l'Union Européenne).

** Les pays membres de l'Union Européenne non membres de l'espace Schengen sont: la Bulgarie, Chypre, la Croatie, la Grande Bretagne, l'Irlande et la Roumanie.

Les voyageurs n'ayant pas la citoyenneté dans l'un des pays de l'Union Européenne et qui n'ont ni permis de séjour, ni visa provenant d'un pays de l'espace Schengen, doivent être munis d'un visa d'entrée dont la demande doit être effectuée au moins un mois avant le départ dans un état membre de l'espace Schengen et un délai plus long dans un état non membre de l'espace Schengen. Les documents à fournir pour la demande de visa peuvent varier d'un pays à l'autre et doivent être précisés par le consulat ou de l'ambassade du pays de destination. Il est conseillé de faire ces demandes de visa d'entrée sur le territoire du pays de destination dans un délai suffisant (de 2 à 1 mois) avant la date de départ du voyage. Afin d'obtenir d'ARISTA les informations nécessaires concernant ces visas de séjour, le responsable de groupe doit envoyer une demande d'information concernant l'entrée sur le territoire du pays de destination pour les personnes non citoyennes d'un pays membre de l'Union Européenne n'ayant ni permis de séjour ni visa au moins 45 jours avant le départ du voyage. Les personnes du groupe nécessitant un visa d'entrée dans le pays de destination doivent veiller à ce que leur passeport soit clairement estampillé lors du franchissement des frontières avec les dates d'entrée et de sortie visibles.

Depuis le 1^{er} janvier 2014, la durée de validité des cartes nationales d'identité (CNI) délivrées aux personnes majeures est passée de 10 à 15 ans. Pour les cartes délivrées entre le 2 janvier 2004 et le 31 décembre 2013, la date d'expiration ne correspond donc pas à la date qui est inscrite sur la carte. En raison de l'acceptation non uniforme par les autorités d'immigration de cette mesure de prorogation selon les pays, nous conseillons aux voyageurs adultes de se munir d'un passeport valide en cas de CNI périmées bénéficiant de cette mesure de prorogation.

Le ministère des Affaires étrangères et du Développement international recommande aux voyageurs de stocker leurs documents sur le site mon.service-public.fr, espace personnel, gratuit et confidentiel, accessible sur internet 24h/24. En cas de vol ou de perte de vos papiers d'identité, vous pourrez télécharger ces pièces et faciliter la preuve de votre identité.

Enfin, afin de recevoir des informations ou des consignes de sécurité par mail ou par SMS si la situation dans le pays le justifie et être contacté en cas de crise dans le pays de séjour, le responsable de groupe peut s'inscrire sur le portail Ariane du Ministère de l'Europe et des affaires étrangères (<https://pastel.diplomatie.gouv.fr/fildariane/dyn/public/login.html>)

En ce qui concerne les formalités sanitaires, il est conseillé que chaque participant se munisse de la carte d'assurance médicale européenne délivrée gratuitement auprès de la caisse dont il ou elle relève pour l'assurance maladie, via le compte Ameli ou au 36 46 depuis la France, et pour les étudiants auprès de leur mutuelle étudiante. Pour un séjour à l'étranger, les voyageurs doivent être à jour dans leur vaccination (DPT Polio, BCG).

Aucun remboursement ne peut intervenir si le voyageur ne peut présenter les documents administratifs et sanitaires exigés pour son voyage (passeports, visas, carte d'identité, certificat de vaccination, formulaires). Au vu du contexte sanitaire actuel, les formalités (certificats de vaccination, testsPCR, etc.) imposées par chaque pays sont susceptibles d'évoluer régulièrement et il est nécessaire de les consulter jusqu'au jour du départ et pendant le voyage sur les sites indiqués, le responsable devant s'assurer du bon respect des formalités, de la possession et de la validité des documents requis le jour du départ. Arista décline toute responsabilité dans le cas où les mesures sanitaires auraient changé entre le moment où ARISTA les aurait communiquées au responsable de groupe et le jour du retour de voyage du groupe, ce qui pourrait empêcher le départ et le retour de membres du groupe à défaut de conformité. Les frais encourus dans le cas où un participant n'aurait pas pu partir du pays de départ ou du pays de destination faute de présentation des documents sanitaires en règle ne seront pas pris en charge par Arista. Ils devront être payés par le participant.

En cas de non-présentation et quelle qu'en soit la cause, celle-ci sera considérée par ARISTA comme une annulation pure et simple du voyage de la part du ou des participants concernés. Les conditions d'annulation prévues à l'article 11 des conditions particulières de vente seront applicables (100% de frais). D'autre part, en cas de défaut de présentation des papiers d'identité à l'aéroport ou embarcadère, durant le séjour ou lors du retour vers la France, la responsabilité d'ARISTA ne saura être engagée. Les éventuels frais liés au défaut de présentation de papiers d'identité seront à la charge du participant (billet d'avion, hôtel, taxi etc.)

9. COMPORTEMENT ET SÉCURITÉ

Tout participant s'engage à respecter les règles de la vie en groupe. En cas de faute grave (vol, tapage nocturne ou diurne, dégradation, etc.), le participant sera immédiatement exclu du séjour sans qu'il puisse prétendre à une indemnité ou un quelconque remboursement; les frais liés à son retour anticipé seront pris en charge exclusivement par le participant ou par son responsable légal, et en aucun cas par ARISTA. Le responsable du groupe devra s'assurer du paiement sur place des dommages éventuels causés par le ou les participant(s) du groupe. Suite à de sérieuses dégradations perpétrées par des groupes d'autres nationalités, certains hôteliers demandent une caution dont le montant varie en fonction du nombre d'élèves. Celle-ci doit être remise par le professeur responsable du groupe en liquide à l'hôtelier à l'arrivée du groupe à l'hôtel.

ARISTA recommande aux participants de ne pas emmener d'objets) de valeur pendant le voyage et déconseille vivement de laisser sans surveillance directe et personnelle, tout téléphone portable, appareil électronique, appareil photo, ordinateur, papiers d'identité, argent ou médicaments dans les hôtels, restaurants, le train, l'autocar ou l'avion (y compris dans les soutes à bagages). Si néanmoins un participant décide d'emporter un objet ou effet de valeur, il lui est fortement conseillé de souscrire à une assurance individuelle particulière et de vérifier les exclusions et plafonds applicables. ARISTA ne serait en aucun cas être tenue responsable de la perte ou du vol de ces objets ou effets.

10. DEMANDES PARTICULIÈRES

Toute demande de services spéciaux telles que celles relatives aux personnes handicapées avec ou sans fauteuil roulant, excédent de bagages, repas spéciaux, transport d'instruments de musique etc. doivent être envoyées à ARISTA avant l'établissement du devis afin de définir les actions ou traitement spécifique à mettre en œuvre, le cas échéant, lors du séjour. En ce qui concerne le voyage de personnes handicapées, il est possible que le pays visité n'ait pas les mêmes structures d'accueil ou accommodations en état de fonctionnement, que le pays de résidence. Dans ce cas précis, ARISTA déploiera tous ses meilleurs efforts pour accommoder tout voyageur handicapé sous réserve des dispositions légales ou réglementaires en vigueur et celles du ou des pays visités, le cas échéant.

11. TRANSPORT AÉRIEN

Conformément à l'article R211-15 du Code du Tourisme, l'identité du transporteur aérien ou au maximum celle de 3 transporteurs aériens sera communiquée dans le devis. L'identité de la compagnie aérienne utilisée pour le voyage sera confirmée dans le contrat.

Les titres de transport aérien sont nominatifs et tout changement portant sur le nom du voyageur après la réservation du billet d'avion auprès de la compagnie aérienne peut entraîner des frais de changement ou de réémission de billet qui devront être réglés par le voyageur concerné. Il est impératif que le nom figurant sur le passeport ou le document d'identité soit identique au nom sous lequel la réservation a été effectuée et les documents de transport et de séjour délivrés. En cas de non-respect de ces conditions ainsi qu'en cas de perte ou de vol du billet de

transport, ARISTA décline toute responsabilité, y compris financière.

Toute place d'avion non utilisée ne peut faire l'objet d'un report de date et sera considérée comme une annulation pure et simple. L'abandon du parcours retour pour emprunter un autre vol implique le règlement intégral du prix d'émission du nouveau billet. Le transport aérien est régi par des conventions internationales et la réglementation européenne spécifique. Dans la mesure où des conventions européennes circonscrivent les conditions dans lesquelles une indemnisation est due par un prestataire fournissant un service de voyage ou limitent l'étendue de cette indemnisation, les mêmes limites s'appliquent à ARISTA. Dans les cas où il n'existe pas de limitation de la responsabilité de nos prestataires résultant de conventions internationales dont ARISTA pourrait bénéficier, le montant des dommages-intérêts est limité à 3 fois le prix du voyage, à l'exception des dommages corporels ou/et dommages causés intentionnellement ou par négligence.

Les conditions d'émission des titres de transport et d'exécution du transport aérien sont régies par les compagnies aériennes. Toute modification de titre de transport demandée par le responsable de groupe après la réservation sera soumise aux conditions d'émission, de changement du titre de transport émis par la compagnie aérienne concernée et entraînera l'application des frais correspondants imposés par la compagnie aérienne. Les modifications d'horaires ou d'itinéraires, escales non connues au moment de l'émission des billets, retards, correspondances manquées, annulations de vol, changement d'aéroport font partie des contraintes spécifiques au transport aérien. Les irrégularités du trafic aérien ne sauraient être imputables à ARISTA. Les frais éventuels en décaissant (taxi, hôtel, parking, pré ou post-acheminement) seront à la charge des compagnies aériennes selon les dispositions réglementaires prévues à cet effet.

Le poids maximum de bagage vous sera indiqué par ARISTA dans vos documents de voyage. ARISTA ne saurait être responsable des surplus de bagages embarqués ou non par la compagnie aérienne.

Enfin, pour certaines destinations, les compagnies aériennes exigent que leur soient communiquées des informations (APIS, ESTA) sur les passagers dans des délais stricts. Arista ne saurait être responsable du défaut de transmission de ces données dans les délais impartis.

12. DIFFICULTÉS SURVENANT AU COURS DU SÉJOUR, APPRÉCIATION DU VOYAGE ET RÉCLAMATIONS

En cas de survenance de difficultés sur le lieu de destination, veuillez contacter au plus vite notre réceptif ou notre numéro d'urgence qui vous seront précisés dans vos documents de voyage. Arista et notre réceptif sur place trouveront la meilleure solution. Nous vous prions de bien vouloir nous faire part de vos observations dans la fiche d'appréciation que nous étudions avec grand intérêt. Avant d'effectuer une réclamation au retour du voyage, les participants s'engagent à faire connaître à ARISTA dès qu'elles surviennent les difficultés qui peuvent apparaître pendant le séjour. Toute réclamation relative à un voyage ou séjour doit être adressée par pli recommandé avec accusé de réception à ARISTA dans les 30 jours qui suivent le retour des voyageurs. A défaut de résolution dans un délai de 60 jours à compter de la réception par ARISTA de votre réclamation, vous pouvez saisir le médiateur du Tourisme et du Voyage dont les coordonnées et les modalités de saisine sont précisées sur le site internet: <http://www.mtv.travel>.

Nous vous rappelons que tout voyage interrompu ou abrégé, ou toute prestation terrestre non utilisée par le voyageur pour quelque cause que ce soit, ne donnera lieu à aucun remboursement.

Enfin, toute réclamation liée à la perte, destruction, ou endommagement des bagages doit être adressée au transporteur sur le lieu d'arrivée selon les modalités établies dans le titre de transport.

13. TRAITEMENT DES DONNÉES PERSONNELLES

Afin de traiter les demandes de voyages et séjours (devis, réservation, facturation, etc.), ARISTA recueille et conserve les données personnelles de ses clients telles que leur identité, adresse postale et électronique, numéro de téléphone, date de naissance et établissement scolaire pour mieux répondre à leur projet et les servir (y compris l'envoi éventuel d'offres adaptées et ciblées). Les données ne sont conservées que pour assurer la bonne exécution des prestations et conformément à toute période prévue par la loi.

Toutes les informations demandées dans le devis et contrat par ARISTA doivent être obligatoirement fournies. En revanche, sur notre site internet, seules les informations suivies d'un astérisque sont indispensables. À défaut de les fournir, les demandes des voyageurs ne pourront pas être prises en compte. Certaines des données personnelles recueillies par ARISTA seront communiquées, traitées et, le cas échéant, conservées par des tiers, tels que les sous-traitants et fournisseurs d'ARISTA (compagnie aériennes, hôtels, restaurants, réceptif etc.) et son partenaire technologique.

Conformément à la Loi Informatique et libertés et au règlement UE 2016-679 du parlement européen et du Conseil du 27/04/16, le client peut exercer son droit d'accès, de rectification, d'effacement des données, de limitation du traitement, d'opposition et du droit à la portabilité des données à l'adresse suivante: e Madame de Neuville, Directrice Générale ou Alexandre Urdangaray, délégué à la protection des données: Arista, 9 rue Saint Luc, 75018 Paris. Seule la personne dont les données personnelles ont été recueillies par ARISTA ou son représentant légal s'il s'agit d'un mineur peut en faire la demande. ARISTA s'engage à répondre à toute demande concernant les données personnelles dans les meilleurs délais. Enfin, une réclamation peut être introduite auprès de la CNIL - 3 place de Fontenoy, Paris 7

dans le cas où ARISTA ne respecterait pas la réglementation en matière de protection des données personnelles.

14. ATTRIBUTION DE JURIDICTION

Le présent contrat est régi et interprété par le droit français. En cas de litige, et après tentative de recherche d'une solution amiable, compétence expresse est attribuée au tribunal compétent de Paris.

15. EFFET DE L'INVALIDITÉ D'UNE CLAUSE

L'invalidité d'une clause du contrat n'invalide pas les autres, lesquelles continuent de lier pleinement les parties.

16. CONFLIT ENTRE LES CLAUSES DES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE, LES CONDITIONS PARTICULIÈRES DE VENTE ET LES CLAUSES PARTICULIÈRES DU CONTRAT

En cas de conflit ou contradiction, les conditions particulières de vente priment sur les conditions générales de vente. De même, toute disposition spécifique dans le contrat prime sur les dispositions des conditions générales et les conditions particulières de vente.

Athènes. Grèce.

Allez-y. Avec AEGEAN.

aegeanair.com

A STAR ALLIANCE MEMBER



AEGEAN 



ETUDIER ENSEMBLE C'EST BEAU, MAIS VOYAGER L'EST ENCORE PLUS!

Voyagez vers la Sicile et la Sardaigne avec GNV et découvrez leur histoire

Tout ce qui s'apprend n'est pas écrit que dans les livres:
voyagez avec GNV et touchez du doigt le passé des terres
qui ont accueilli la Grande Grèce et la civilisation nuragique.



NOUS NAVIGUONS POUR CHACUN DE VOUS.



**LA GRÈCE
CLASSIQUE**
EN 5 JOURS

À PARTIR DE
359€

**ROME ET
LA CAMPANIE**
EN 5 JOURS

À PARTIR DE
218€

**LA PROVENCE
ROMAINE**
EN 3 JOURS

À PARTIR DE
167€

**VOYAGEZ EN JANVIER,
FÉVRIER ET DÉBUT MARS
DANS LES MEILLEURES
CONDITIONS**

Évitez la ruée des voyages scolaires
à partir de la mi-mars et jouissez :

- d'un meilleur rapport qualité/prix
et des meilleurs hôtels ;
- des sites et musées moins fréquentés pour
des visites dans des conditions idéales ;
- d'un climat plus clément et ensoleillé qu'en
France et d'une luminosité exceptionnelle.

RETROUVEZ TOUS NOS VOYAGES SUR

www.aristavoyages.fr